

المخزف ههنا هو ان الجار والمجرور لا بد له ان يتعلق بشئ والشروع
في الفعل دل على انه ذلك الفعل الذي شرع فيه نحو بسبب الله فيقيد
ما جعلت التسمية مبدلة في القراءة بقدر بسبب الله اذ على هذا
القياس ومنها اي معنى ادلة تعيين المخزوف الاقتراحي لقولهم
للمعنى بالرفاء والبنين فان مقارنته بهذا الكلام بالاعراس
المخزف على تعيين المخزوف اي عزتت او مقارنته
بالاعراس وتبسيه به دل على ذلك والرفاء هو الالتيام و
الاتفاق والبناء للملابسة والاطناب ما بالايضاح بعد
الابهام يري المعنى في صورتين مختلفتين احدهما بهيمة
والاخرى موصوفة والعلمان خير من علم واحد وليتمكن
في النفس فضل علمك لما جعل الله النفوس عليه من الشئ
اذا ذكر مبهما ثم بين كان او وقع عندهما او لتسجل لذة العلم
اي بالمعنى لما لا يخفى من ان نيل الشئ بعد الشوق والطلب الذي
نحو ريب اشرح لي صدر فان اشرح لي يفيد طلب شرح الشئ
له اي للطلب و صدر يفيد تعيينه اي تعيين ذلك الشئ
ومنه اي من الايضاح بعد الابهام باب نعم على حق القبول
اي قول من يجعل المخصوص خبر مبدلا محذوف اذ لو اريد
الاختصاص راي ترك الاطناب كفي نعم زيد وفي هذا اشعار

بان

بان الاختصاص قد يطلق على ما يشمل المساواة ايضا ووجه
حسنه اي حسن باب نعم سوى ما ذكر من الايضاح بعد الابهام
ابراز الكلام في معرض الاعتدال من جهة الاطناب بالايضاح
بعد الابهام والايجاز بخزف المبتدأ واهام الجمع بين المتماثلين
الايجاز والاطناب في قول الاجمال والتفصيل ولا شك ان
اهام الجمع بين المتماثلين من الامور المستغربة التي يبتد بها
النفس انما قال اهام الجمع لان تحقيق جميع المتماثلين ان
يصدق على ذات واحدة وصفان يمنع اجتماعهما على
شئ واحد في زمان واحد من جهة واحدة وهو محذوف
اي من الايضاح بعد الابهام المتوحد وهو في اللغة لفت
القطن المندوف وفي الاصطلاح وهو ان يوت في عجز
الكلام بمنى مفسر بسمين ثانيا معطوف على الاول
نحو شيب بن آدم ويشب فيه خصلمان الحوص وطول
الامل واما يذكر الخاص بعد العام عطفا على قوله اما
بالايضاح بعد الابهام والمراد الذكر على سبيل العطف
للتبني على فضله اي هزية الخاص حتى كانه ليس من جنسه
اي العام تنزيلا للتماثل في الوصف تنزيلا للتماثل الذي
يعني انه لما امتاز عن سائر افراد العام بالصفة الاوصاف