

الاشياء التي هي في حيز واحد  
منها ما هو في حيز واحد  
منها ما هو في حيز واحد

التورية ثم لم يخلوها كمثل الحار بكل اسفار اجمع سفر كبر السنين  
هو الكتاب فانه امر عقلي متفرع من عدة امور لانه روعي من  
الحار فعل مخصوص هو الحار وان يكون المحمول اوجبة العلوم  
وان الحار جاهل بما فيها وكذا في جانب المشبه واعلم انه  
قد يتفرع وجه الشبه من متعدد فيقع الخطا لوجوب  
انواع من التفرع ذلك المتعدد كما اذا التفرع وجه الشبه من  
السطر الاول من قوله كما ابرقت قوما عطاشا في الاساس  
ابرقت في فلانة اذا تحسنت لك وتعرضت فالكلام ههنا  
على حذف الجار وايصال الفعل اي ابرقت لقوم عطاش  
جمع عطشان غناية كالماء وها انشعبت وتجلت اي  
تفرقت وانكشففت فان شراع وجه الشبه من مجرد قوله كما ابرقت  
قوما عطاشا غناية خطأ لوجوب انواعه من الجمع ابرقت  
فان المراد التشبيه اي تشبيه الحالة المذكورة في الايات السابقة  
بحالة ظهور غنامة للقوم العطاش ثم تفرقت وانكشففت  
وبقائهم متفرجين بالتصالح اي باعتبار اتصال فالبا ههنا  
مثلها في قولهم التشبيه بالوجه العقلي اذا الامر المشترك بينهما  
هو الاتصال ابتداء منطلق بانها مونس وهذا بخلاف  
التشبيه المجتمعة كقوله زيدا كالاسد والذئب والذئب

الفصد

الفصد فيها الا تشبيه بكل واحد من الامور على حدة حتى لو حذرت  
ذكر البعض لم يتغير حال الباقية في افادة معناها بخلاف المركب  
فان المقصود منه يحتمل باستقاط بعض الامور المتعددة كالحسن  
كاللون والطعم والرائحة في تشبيه فاكهة باخرى والمتعدد العقل  
كحدة النظر وكحال الحذر واخفاء السفاذ اعني نزهة الذكر على  
الاشياء في تشبيه طائر بالغراب والمتعدد المختلف في النقص  
حسنة وبعضه عقلا كحسن الطلعة الذر هو حسنة وتناصرت  
الشان اي شرفه والشمارة الذر هو عقلا في تشبيه  
بالشمس فخر المتعد ويقصد اشتراك الطرفين في كل من الامور  
المذكورة ولا يعود الى ان شراع ههنا تشبهتها تشبهت اي فيهما  
واعلم انه قد يتفرع الشبه الى المتماثل يقال بينهما شبهة بالتحريك  
اي تشابه والمراد ههنا ما به التشابه اعني وجه التشبيه من نفس  
التضاد لا اشتراك الضدين في غير التضاد لكون كل منهما  
مضادا للآخر ثم ينزل التضاد منزلة تناسب بواسطة  
تخليق اي تيان بما فيه ملاحظة وظرافة يقال تلح الشاعر اذا تلى  
بشيء يلح وقال الامام المرزوقي في قول الخاسمي تان عن ابن  
النس وعبد قيس بغضبة الضحك جميع ان قال هذه الايات  
قد قصد بها الهز والتعليق واما الاشارة الى قصة ومثل

حذر وحذرت  
حذار برهمن  
وس خنة سندن  
وترسندن  
كسرت  
طاعه بنفخ  
الطاه وبار  
كسرت

الفصل في بيان  
الاشياء التي هي في حيز واحد  
منها ما هو في حيز واحد  
منها ما هو في حيز واحد