

المؤول واحدي الثاني لا غير واربع الوتر كالتحفة
في احدي كل شفع او في الثاني واحدي الاول
ولا قفا لو قعد قدر الشهد ثم نقض او شرع
ظاناً ان عليه اولم يقعد بينهما **وينقل** مع
قدرته على القيام قاعداً ابتداً وبنوا ولا يصلي
بعده صلاة مثلها ويقعد كما في الشهد علي
المختار وراكبا خارج المصوميا الي اي جهة
توجهت رآبته وازا افتتح رآكباً ثم نزل بني
وفي عكسه لا ولو افتتحها خارج المصوم
دخل المصوم علي الدآبته وقيل لا ولو صلي علي
رآبته في محمل وهو يقدر علي النزول لا يجوز
الصلاة عليها اذا كانت واقفة الا ان تكون
عيدان المحمل علي المارض واما الصلاة علي
الجملة ان كان طرف الجملة علي الدآبته وهي
تسير او لا فهي صلاة علي الدآبته فتجوز في حالتي
الغدر

الغدر لا في غيرها وان لم يكن طرف الجملة علي
الدآبته جاز هذا في الغرض واما في النقل فيجوز علي
المحمل والجملة مطلقاً ولو جمع بين نيتي فرض
ونقل رجع الغرض ولو نذر ركعتين بغير
ظهور نيتاه به عنده واهدك الثالث او
في مكان كذا فاذاها في اقل من شرفه جاز
ولو نذرت عبادة في غدر فحاضت فيه
يلزمها قضاؤها ولو في يوم حيضها لا
التراويح سنة للرجال والنساء وقتها بعد
العشا قبل الوتر ويعده ويستحب تاخيرها
الي ثلث الليل ولا تقضي اذافات اصلا
فان قضاها كان نقلاً مستحباً وليس بتراويح
ولباعت فيها سنة علي الكفاية وهي عرونة
ركعة بعشر تسليمات يجلس بين كل ركعة
يقدرها وكنها بين الخامسة والوتر وانحتم