

منها اخذت من الاما الا قد يسهوان بضم الكلام
فظلم كان او نرا شيئا من القران او كثر في لاي ان من
اي لا على طريقه ان ذلك الشيء من القران او كثر في على
وجه لا يكون فيها شعرا بان من كما يقال في انشاء الكلام
قال الله تعالى كذا وقال النبي صلى الله عليه وسلم كذا فكون
ذكر في ان لا يكون اقتباسا ومثلا له فيس بربيعه اختلف
لان انما من القران او كثر في حكم منها انما في النظم والظن
والاقول كقول الحريري فلم يكن الا كالمعنى البصر وهو اقرب
حتى انشد فاعرب وانما مثل قول الاخر ان كنت ارمعت
اي عزمت على جرائزهم ما جرم فصيرت الجمل وان شئت
بنا عزنا في بنا الله ونعم الوكيل والثالث مثل قول كذا في الكلام
الحريري قلنا شاهدت الوجوه اي فيجيت وهي لفظ في شئ فيها عزمت
على ما روي ان لما استنكر عليهم الحسين اخذ النبي
صلوات الله عليه وسلم كفا في كوفي في رقيب وجوه المشرقين
وقال شاهدت الوجوه وقفي على المبنى المفعول الى عين
من قبيح الله تعالى الفتح اي ابدع في كبر اللغو اي التهم
وغيره والراي مثل قول بل عباد وقال اي الحبيب

بضم الكلام
فظلم كان او نرا شيئا من القران او كثر في لاي ان من
اي لا على طريقه ان ذلك الشيء من القران او كثر في على
وجه لا يكون فيها شعرا بان من كما يقال في انشاء الكلام
قال الله تعالى كذا وقال النبي صلى الله عليه وسلم كذا فكون
ذكر في ان لا يكون اقتباسا ومثلا له فيس بربيعه اختلف
لان انما من القران او كثر في حكم منها انما في النظم والظن
والاقول كقول الحريري فلم يكن الا كالمعنى البصر وهو اقرب
حتى انشد فاعرب وانما مثل قول الاخر ان كنت ارمعت
اي عزمت على جرائزهم ما جرم فصيرت الجمل وان شئت
بنا عزنا في بنا الله ونعم الوكيل والثالث مثل قول كذا في الكلام
الحريري قلنا شاهدت الوجوه اي فيجيت وهي لفظ في شئ فيها عزمت
على ما روي ان لما استنكر عليهم الحسين اخذ النبي
صلوات الله عليه وسلم كفا في كوفي في رقيب وجوه المشرقين
وقال شاهدت الوجوه وقفي على المبنى المفعول الى عين
من قبيح الله تعالى الفتح اي ابدع في كبر اللغو اي التهم
وغيره والراي مثل قول بل عباد وقال اي الحبيب

اي الحبيب لان رقيب سبى الخلق فزاره من العداوة
وهي الملاحظة والمجاهلة وصبر المفعول للرقيب قلت
وعنى وجهك الجنة خفت بالمكاره اقتباسا فقول
صلى الله عليه وآم خفت الجنة بالمكاره وخفت النار
بالشعرات اي اصبغت بغير لابلط لاجنة وجهك
تم تحمل مكاره الرقيب كما لابلط لاجنة من مشاق المكالمين
وصلى لا اقتباس من بان احدى الملم بغير في المقبوس
عن معنى الاصل كما تعتم من الاشد وانما في خلا في
اي نقل في المقبوس عن معنى الاصل كما تقدم في الكلام
وكقول ابن الرومي ليس اخطات في مديعة اخطات
في مشي لقد انزلت حاجاتي بوجدت ذي ذرع هذا مقبوس
تم قول في رب انى سكنت في رقبتي بوجدت ذي ذرع
عنى بيتك المحترم لكن معناه في القران وادلاما فيه
ولانبات وقد نقل ابن الرومي لاجنة في خبر فيه ولا
تقع ولا بأس بتغيير رقيب في اللفظ المنقبول لوزن اوعيه
كقول فدا كان اي وقع ما خفت ان يكون في الله راجع
في القران انما الله وانما اليه راجع وانما المقبوس

اي الحبيب لان رقيب سبى الخلق فزاره من العداوة
وهي الملاحظة والمجاهلة وصبر المفعول للرقيب قلت
وعنى وجهك الجنة خفت بالمكاره اقتباسا فقول
صلى الله عليه وآم خفت الجنة بالمكاره وخفت النار
بالشعرات اي اصبغت بغير لابلط لاجنة وجهك
تم تحمل مكاره الرقيب كما لابلط لاجنة من مشاق المكالمين
وصلى لا اقتباس من بان احدى الملم بغير في المقبوس
عن معنى الاصل كما تعتم من الاشد وانما في خلا في
اي نقل في المقبوس عن معنى الاصل كما تقدم في الكلام
وكقول ابن الرومي ليس اخطات في مديعة اخطات
في مشي لقد انزلت حاجاتي بوجدت ذي ذرع هذا مقبوس
تم قول في رب انى سكنت في رقبتي بوجدت ذي ذرع
عنى بيتك المحترم لكن معناه في القران وادلاما فيه
ولانبات وقد نقل ابن الرومي لاجنة في خبر فيه ولا
تقع ولا بأس بتغيير رقيب في اللفظ المنقبول لوزن اوعيه
كقول فدا كان اي وقع ما خفت ان يكون في الله راجع
في القران انما الله وانما اليه راجع وانما المقبوس

القصير