

سؤال الثاني الكرم العال الزرع منبس الجواهر واللال في محال العوب الزلال في كبد القمام وحصل به الانس والاشباح
دره ايسر الشوق القامى وحصل الاطلاع على مصنونه والاهاطه بما فيها ملكونه وعمله تعالى على صفة الذوات
عليهم وسلامة المساواة الاولاد الاحياء والعلوم اراكم الله تعالى منهم ومنهم ما يحون ومنكم بهم ومنهم من يظن
عبدت من غديس الافات مصون
يقبل الارض بين يدي من صدر الشريعة المطهره والكنز الجامع للهداية
الحرية المنوره ووقاية الامم من كل كرب ووصب وجمع حركي الشريعة والتحقق والادب
اقام الله تعالى في محال المطور وادام لمن السعد الاطول ولا زال مصدر النواكها الكافية الشافية والفران النامية الساسية
والبيان والعز والتوسيع والتبيان والحر والفتح لازالت اغصان فضائله مورقة واوراقها مناضله مشرقه واهو
ماضيا في جميع الافعال واهو قاضيا في المستقبليات والحوادث والصله والافضل وحالها كالموت
عاريه عن الانتقال هفاو عديت الشوق المحزون وما التوه فيه من الاقوال نوع من ضرب الامثال وما يوقاها الا
العالون فالذي اعلم من علم والابحاث منشورة العلم والاقام على مصاف الافعال تفرق بين الفرق والقديم
اصدرنا حال القمام وشاهد الموده قد وضع رسم شهادته وكتب وانتم مقدماته الاخلاص فكله تراحمي المحبة بالموجب
وادونها من السلام ما يقه ربنا انه ومن طيب الشفا ما نتاج بين ادواح ذلك المند الربط في ثوبه ومن
سجيات الشوق كرمه من ليس الا غير السواد النفس تمام ومن خالص الموده ما تظلم بغير ظلم ولكن لئلا يذوق الله حال
حسن الختام
وسيد كرمي علمه وقومهم ورواد الشفا العال محال انواع الطيب من نكر المعادن التي والشيع
بانه يذوق بها ويحسبى ولقد ارفقا بالانساب الرقة ولكن سرق من زوايا نكاح نفس وردت في الصفه صقيه فقتل في
المباراة ثم الموده كمن سيد العتول حثيها وقارضا حته وتلك البلاغة التي جاءت بسو البيان هاريفي لما تصدق
بشفا ما القلب قضي الامر ان فيه شفتين ان هذا صوته عزائم في العطف والقبول بين اللما بين انظر
عذو الس الحلال ما من بيا من سلكين ولقد اكرهه الاتقال في كماله المين من ان يفس الخطاب وقصفت به الرحمة احكامها
ما كرامه كتاب
واذا سلكنا في شوق سبيل الاحجاز ففوق قواصنا من اهرام البحر وراميد بندي سلم
من الخجاز وموصل بساحتنا النوى لم يعرف اذ لم يكن مانع وتلى والجر المسجون غدا بديكروا نوح وانشدني
وظل الغرام ليلسان الحبال في كل الحقام لاسكن الله قلبنا ليس بؤركم فلم يزل احناج الشوق حقيقا
وتاملنا كرمنا فوجدناه قد مرطاطب الحبح وضع على معاني الموده وحام عليه صادي الاستواق فوجدنا موقفا قد اخذ
الله في مناهل الصفا ووده فقد توصلنا بها حجة كتابه الى سورة الاخلاص وقدا نضيت كالقلى وصدقنا مسله
حيث جاء من الروم بقصص ادى ما تحمله فيها من التسلسل وصدق فوجدناه كما باكر رقيق الموده مكنات كسنة تدينه
وتنهض في راس الاذنتا وروده على ربه مشهور وظن التور المحمدي من عزة طرس فسلمنا ولنا من بركاته
المحمدي محمد الله ما احلنا ولم يترق في السمان ووصوه ولكن ما خالط الحبح والروما
والتحسين

تمت بالخبر

والاخر على كرم علمه جامع من الجموع التي مرقها الله بايدي سبا وكم سال سائل وقد راعى في الفارغات عن ذلك الادب
وهذه الشباب الشعية على غير يكرها وهذه الاجرام التي لم يبق الباطل هو اذرى بصحتها والله يعير القلوب
بصدق صحتها فقد تقررت ان من مساكنه ويظلم عقود الموده بجواهر امتلته الوارده من موادنه فانه الاقا
الذي يجي ما درس من موالم العلوم بدرسه ولا خيمت على العماظلة اشكال الا ازالها بصنفا وحده
وبعد ان تشكى الاستواق الها متيك الحيزات غير مطوع في حصرها واوراق مطاها الكائنات الاتقي ببعض نفسها
فلنا هذا فيما مسكر ذكره ويشوع صدوركم حسيطره ونشوه
وبين من كتبو اشواق الحيزه
العالية التي هي جوارف المعارف متلايه الا ختم الله تعالى من زلالها المعاهد ومنع بنوارها كرمها وشاهد
كتبت ومع ملتقى الاقرب عبرات تنسكب وفي معنى الاضلاع جمرات تلتهم شوقا لقيته وتراعها المحمي
ولواجرى العبد هذه المله على علم الوداد وقصية الاعتقاد لكانت كتب خدمته ووظائف موحته
الجلس المحروس وداره المانوس متتابعة الافراج متداخلة الامواج كنه الترم منهيب التعليل واللال
وتجنب موقع التصديق والاملال وصان خاطره الشريع الذي هو شوق كبتشه العضلات ورفع المشكلات تحييد
عالم الزهد والتفوق واحيا مرامم الارس والفنوس عن مطالعة مكتوباته التي الاطال فيها ولا فابيد في مطالعة
فلمست بالباطل الرود وشغلته فانه راقصا حتى مستقول
وبين الاسلطة الله عليه يدنيا كلفه
والارحش على الارس احلام الانام مدى الايام اذا ما غاب بخلفه انه لا اسم الله بالصعود الى الصفة النبوية اول
ش من تغلب به بعد السلام على من استغنايت الشفي طلعت وتلذت للولس الحس برويته ان خفض راس الاحتفال
ومدلت الافتقار ان اللهم راد على الحدود انواع فضلك الباطنة والظاهرة واجمع له بين حيز النساء والارح
لجودله ايق الاقدي وبقتره هذا العبد ليجتلا في محال ونهوه بالحوال في جناب ذكر الافضل راجيا محي
من فضل مولانا ونوه على قز حرام اربا ليس هذا العبد الخطا من الدعاء لمحقق اثاره وبين وصول
المشا التكاليف الاعل المحتوي على الدر الاغلى فلتقته تليق الظام لورده والمحي حبيب بعد طوي ابعاده وصله
وصعب شوقا لا يجد ولا يتناهي وعراها لا يبيد ولا يضاها المشاهدة تكلر الطلعة المباركة السعيدة والتمتع
جواهر تكلر الاقفا الشيقه الشريعة المنفيعه قراب الله تعالى بها ساعة الاجتماع على اهرج الوجوه في
استرق البعاع
والعذر في عدم توارد الكائنات وتراسل الرسائل من حرفة فلان
فيهم الا ان شقا شغل عن طريق الرسائل وعفا عن القيام بواجب الكتاب واطانة الخطاب في مقام الخطاب
فان انقاد به بفضله الاسراع والسفاهن البريه في حيز البريه مطلقه الشراخ وعليهم من الذكر السلا الزلال
والارحش

تمت بالخبر