

الامام الغزالي  
حاله الذي هو في  
الان...

في هذه الصورة التي كتبت على خردق قديم لم يصورها من قبلها المظلمة تحت قوسها تضع يادها  
انهم ما نقلت من خط الح تاج الدين كوكب شا صررت في كتابه وقد قدم الص  
في هذه الصورة التي كتبت على خردق قديم لم يصورها من قبلها المظلمة تحت قوسها تضع يادها  
انهم ما نقلت من خط الح تاج الدين كوكب شا صررت في كتابه وقد قدم الص

٤	٩	٣
٣	٥	٧
٨	١	٦

٤	٩	٣
٣	٥	٧
٨	١	٦

كذلك ما صير

وهذه الصورة التي كتبت على خردق قديم لم يصورها من قبلها المظلمة تحت قوسها تضع يادها  
انهم ما نقلت من خط الح تاج الدين كوكب شا صررت في كتابه وقد قدم الص  
في هذه الصورة التي كتبت على خردق قديم لم يصورها من قبلها المظلمة تحت قوسها تضع يادها  
انهم ما نقلت من خط الح تاج الدين كوكب شا صررت في كتابه وقد قدم الص

٤	٩	٣
٣	٥	٧
٨	١	٦

قصه الداء الشيخ العظمى لا يشترط في كذا  
من غير ما ذكره في كتابه...

باسم فكاوم عالم مشير قطارني افضى المبالا كصيته  
باسم قول باطلهم كدخول من ابي الذي كيف تمسيت  
رفاه الون والالام قتي يحي الون مولانا ان يحي  
كانا مرسب العرش يلتمه عليه حين يلتمه الدر وهيا

هذا هو ما وقع في سنة ٧٨٨ في ارض مصر  
والشيخ بنو اصر فتنه فيلغري واجبه يستوجب ٩٥٠٠ و اجبا ٩٥٠٠

سما العلم والشيخ عبد الرحمن العاوي معني التمام باسموت له هو في اوله من كتابه الفضا  
في اذ احكام حكم بنا فعي باليسنة الشرعية على زيد الغابيه بطلع مرتب في قسمته وهو ثوبنا المبلوط  
لدي احكام الشافعي باليسنة الشرعية والمديون عاقر في البلدة التي كتبت على الغابيه بها الدين  
واما احكام الشافعي في وفاد بينه كدونه غايبا على مقتضى مذاهب الشريفة نحو صحة شريفة  
فهل اذا رعت اجتهاد الحكم حقيق يجب عليه العمل بها في مقتضى الحال كونه محلا لجدد ابيه اول  
اجامه نعم اذا رعت حكم الشافعي المبني على مذاهب الشريفة التي احكم  
حقيق يجب عليه تنفيذها وليس له مقتضى راتب الوقت...

من خزانه المعتمدين اذ الشغل العمن المستعاره في حال الاستعمال لا يجب الضمان بسبب نقصان  
اذا استعمله استعمال المعهود او ضل ان يودع اختلف المشايخ فيه والصحيح ان له ان يودع عليه  
القوي وجماع الفصول في ضمان المستعارة العارضة في وقتها فيمكن له ان يودع في مكان  
الرد ضمن وان استعمله في الوقت هو المختار وسواء توقيتت بضارة الاله حتى ان استعار  
قد وما ليس خطيا كسرم في مسك من اول الوقت وقلا جعل عليه بما اتمت فيقول ان لا يما به الا ان يوافق  
ولو عقيدة يمكن ان يملط في الاصل حيث المكان...

في هذه الصورة التي كتبت على خردق قديم لم يصورها من قبلها المظلمة تحت قوسها تضع يادها  
انهم ما نقلت من خط الح تاج الدين كوكب شا صررت في كتابه وقد قدم الص  
في هذه الصورة التي كتبت على خردق قديم لم يصورها من قبلها المظلمة تحت قوسها تضع يادها  
انهم ما نقلت من خط الح تاج الدين كوكب شا صررت في كتابه وقد قدم الص