في الفن من العدول ما في جانب المحمول وذلك لانك قد حققت ان مناط
ذات الموضوع و وصف المحمول ولا اخفاء في ان الحكم على الشيء بالامور الوجودية
يخالف الحكم عليه بالامور العدمية فاختلاف القضية بالعدول والتحصيل في المحمول
يورث به في مفهومها بخلاف العدول والتحصيل في وصف الموضوع فانه عبارة
عن ذات الموضوع والحكم على الشيء لا يخالف باختلاف العبارات عنه اما وجه
التخصيص الثاني فلان اعتبار العدول في المحمول يربع القسمة لان حرف السلب
ان كان جزءا للمحمول فالقضية معدولة والا فمحصلة كيف ما كان الموضوع
واياما كان فهي اما موجبة محصلة او سالبة فههنا اربع قضايا موجبة محصلة
كقولنا زيد كاتب وسالبة محصلة كقولنا زيد ليس بكاتب وموجبة معدولة
كقولنا زيد لا كاتب وسالبة معدولة كقولنا ليس زيد بلا كاتب ولا التباس
بين قضيتين من هذه القضايا الا بين السالبة المحصلة والموجبة المعدولة اما
بين الموجبة المحصلة والسالبة المحصلة فلعدم حرف السلب في الموجبة ووجوده
في السالبة واما بين الموجبة المحصلة والموجبة المعدولة فلوجود حرف السلب
في المعدولة دون المحصلة واما بين الموجبة المحصلة والسالبة المعدولة فلوجود
حرف السلب في السالبة المعدولة بخلاف الموجبة المحصلة واما بين السالبة المحصلة

اي يرجع

القضية

زيد ليس بكاتب

زيد لا كاتب

زيد كاتب

فلعدم

زيد لا كاتب

كان تعريف السلب جزءا من الموضوع

والسالبة

والسالبة المعدولة فلوجود حرفي السلب في السالبة المعدولة وحرف واحد في
السالبة المحصلة واما بين الموجبة المعدولة والسالبة المعدولة فلوجود حرف
واحد في الايجاب وحرفين في السلب واما السالبة المحصلة والموجبة المعدولة
ففيهما التباس من حيث ان حرف السلب موجود فيهما واحدا فاذا قيل زيد
ليس بكاتب فلا يعلم انها موجبة معدولة او سالبة محصلة بسيطة فلهذا
خصصها بالذكر من بين القضايا والفرق بينهما معنوي ولفظي اما
المعنوي فهو ان السالبة البسيطة اعم من الموجبة المعدولة لانه متى
صدقت الموجبة المعدولة صدقت السالبة البسيطة ولا ينعكس اما الاول
فلانه متى ثبت اللا ب للجيم يصدق سلب الباء عن ج فانه لو لم يصدق سلب
الباء يثبت الباء له فيكون الباء واللا باء ثابتين له وهو اجتماع النقيضين
واما الثاني فهو انه لا يلزم من صدق السالبة البسيطة صدق الموجبة المعدولة
فلان الايجاب لا يصح على المعدوم ضرورة ان ايجاب الشيء لغيره فرع
على وجود المثبت له بخلاف السلب فان الايجاب لما لم يصدق على المعدوم
صح السلب عنه بالضرورة فيجوز ان يكون الموضوع معدوما وح يصدق
السلب البسيط ولا يصدق الايجاب المعدول كما انه يصدق في قولنا

ليس زيد بلا كاتب

زيد لا كاتب ليس زيد بلا كاتب

حال من ضمير موجود

زائد

اي اللا عالم ع

اي للجماد

متى

والا يلزم ارتفاع النقيضين وهو محال ع

صح

وفرق قوم في التحصيل بين الموجبة المعدولة والسالبة بان [illegible]
التي يجعل محمولها عدم من شانه ان يكون له ذلك
عدم شيء عما من شانه ان يكون له لذلك الشيء
ومن الطفل والمرأة سلب انه ليس من شانه [illegible]

فلانه متى صدق قولنا زيد لا كاتب صدق
ليس زيد بكاتب والا لصدق نقيضه
وهو قوله زيد كاتب فيلزم اجتماع النقيضين
وهو محال ع

Copyright © King Saud University