واخراج وختم جعله كالخيمة وخيتم ايضا بالمكان اقام به وخيم بمكان كذا ضرب خيمته به فصل الدال دام الدام
البحر درهم الدرهم فارسي معرب وكسر الهاء لغة وربما قالوا درهام وجمع الدرهم دراهم وجمع الدرهام دراهيم
دسم الدسم معروف تقول منه دسم الشيء من باب طرب وتدسيم الشيء جعل الدسم عليه دعم دعم الشيء من باب قطع
والدعامة بالكسر عماد البيت وقد ادعم اذا اتكا عليها دغم ادغمت الفرس اللجام اي ادخلته في فيه ومنه ادغام
الحروف يقال ادغم الحرف وادغمه دلم الديلم جيل من الناس دلم ليلة مدلهمة اي مظلمة دمم الدميم القبيح ودمم
الشيء الزقه بالارض وطحطحه ودمدم الله عليهم اهلكهم دوم دام الشيء يدوم ويدام دوما ودواما وديمومة ودام الشيء
سكن وفي الحديث نهى ان يبال في الماء الدائم وهو الساكن والدوامة بالضم والتشديد فلكة يرميها الصبي بخيط فتدوم
على الارض اي تدور والدوم شجر المقل والمدام والمدامة الخمر واستدام الامر اذا تانى به وانتظر والمداومة على الامر
المواظبة عليه وقولهم ما دام معناه الدوام لان ما اسم موصول بدام ولا يستعمل الا ظرفا كما يستعمل المصادر ظروفا تقول
لا اجلس ما دمت قائما اي دوام قيامك كما تقول ورد مقدم الحاج دهم دهمهم الامر غشيهم وبابه فهم وكذا دهمتهم الخيل
والدهمة بفتح الهاء لغة والدهمة السواد يقال فرس ادهم وبعير ادهم وناقة دهماء وادهام الشيء ادهيماما اي اسواد
قوله تعالى مدهامتان اي سوداوان من شدة الخضرة من الري والعرب تقول لكل اخضر اسود وسميت قرى العراق سوادا
لكثرة خضرتها والشاة الدهماء الحمراء الخالصة الحمرة ويقال للقيد ادهم ديم الديمة المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق
اقله ثلث نهار او ثلث ليل واكثره ما بلغ من العدة والجمع ديم ثم يشبه به غيره وفي الحديث كان عمله ديمة ومفازة ديموم
اي دائمة البعد فصل الذال ذام الذام العيب يهمز ولا يهمز ويقال ذامه من باب قطع اذا عابه وحقره فهو مذؤوم
ذمم الذم ضد المدح وقد ذمه من باب رد فهو ذميم والذمام الحرمة واهل الذمة اهل العقد قال ابو عبيد الذمة
الامان في قوله عليه السلام ويسعى بذمتهم ادناهم واذمه اجاره واذمه وجده مذموما واذم الرجل اتى بما يذم عليه وفي
الحديث ما يذهب عني مذمة الرضاع فقال غرة عبد او امة يعني بمذمة الرضاع بفتح الذال وكسرها ذمام المرضعة
وقال النخعي في تفسيره كانوا يستحبون عند فصال الصبي ان يامروا للظئر بشيء سوى الاجر فكانه سال اي شيء يسقط
عني حق التي ارضعتني حتى اكون قد اديته كاملا والمذمة بفتح الذال لا غير اي ما يذم عليه وهو ضد المحمدة وتذمم
الرجل الى الناس اي فعل ما يذم عليه وتذمم اي استنكف تقول لو لم اترك الكذب تاثما لتركته تذمما ورجل مذمم اي مذموم
جدا ذيم الذيم والذام العيب مثل ما تقدم الخاء والذال فصل الراء رام الارام الظباء البيض الخالصة البياض
واحدها ريم وهي تسكن الرمل رتم الرتيمة خيط يشد في الاصبع تستذكر به الحاجة وكذا الرتمة بسكون التاء وتقول منه
ارتم اذا شد في اصبعه الرتيمة قال الشاعر اذا لم تكن حاجاتنا في نفوسكم فليس بمغن عنك عقد الرتائم والرتم نبت
ضرب من الشجر والجمع رتم وكان الرجل اذا اراد سفرا عمد الى شجرة فشد غصنين منها فان رجع ووجدهما على حالهما

قال ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال هل ينفعك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرتم رجم الرجم القتل و
اصله الرمي بالحجارة وبابه نصر فهو رجيم ومرجوم والرجمة كالنجم واحدة الرجم والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام
وربما جمعت على القبر ليسنم وقال عبد الله بن مغفل في وصيته لا ترجموا قبري اي لا تجعلوا عليه الرجم اراد بذلك تسوية
قبره بالارض وان لا يكون مسنما مرتفعا كما قال الضحاك في وصيته ارمسوا قبري رمسا والمحدثون يقولون لا ترجموا
قبري بالتخفيف والصحيح انه مشدد والرجم ان يتكلم الرجل بالظن قوله تعالى رجما بالغيب ومنه الحديث المرجم وتراجموا
بالحجارة تراموا بها وترجم كلامه اذا فسره بلسان آخر ومنه الترجمان وجمعه تراجم كزعفران وزعافر وفتح الجيم لغة
وضم التاء والجيم معا لغة رحم الرحمة الرقة والتعطف والمرحمة مثله وقد رحمه بالكسر رحمة ومرحمة ايضا وترحم عليه وتراحم
القوم رحم بعضهم بعضا والرحموت من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم والرحم رحم
الانثى وهي مؤنثة والرحم ايضا القرابة والرحم ايضا بوزن الجسم مثله والرحمن والرحيم اسمان مشتقان من الرحمة كما
نديم وندمان وهما بمعنى ويجوز تكرير الاسمين اذا اختلف اشتقاقهما على جهة التاكيد كما يقال فلان جاد مجد الا ان
الرحمن اسم مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره الا ترى انه سبحانه وتعالى قال قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن فعادل به
الاسم الذي لا يشاركه فيه غيره وكان مسيلمة الكذاب يقال له رحمن اليمامة والرحيم قد يكون بمعنى المرحوم كما يكون بمعنى
الراحم والرحم بالضم الرحمة قوله تعالى واقرب رحما والرحم بضمتين مثله رخم الرخمة طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة والجمع
رخم وهو للجنس وكلام رخيم اي رقيق والترخيم التليين وقيل الحذف ومنه ترخيم الاسم في النداء وهو ان يحذف من آخره
حرف او اكثر والرخام حجر ابيض رخو ردم ردم الثلمة سدها وبابه ضرب والردم ايضا الاسم وهو السد رزم رزم
الشيء جمعه وبابه نصر والرزمة بكسر الراء الكارة من الثياب وقد رزمها ترزيما اذا شدها رزما والمرازمة في الاكل الموالاة
كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا يريد موالاة الحمد قال الازهري روي عن عمر انه
قال اذا اكلتم فرازموا قال الاصمعي المرازمة في الطعام المعاقبة بان ياكل يوما لحما ويوما عسلا ويوما لبنا ونحو ذلك
لا يدوم على شيء واحد وقال ابن الاعرابي معناه اخلطوا الاكل بالشكر فقولوا بين اللقم الحمد لله وقيل المرازمة
ان ياكل اللين واليابس والحلو والحامض والماء ودوم والخشب فكانه قال خلطوا اسنانكم في خشب غير سائغ رسم
الرسم الاثر ورسم الدار ما كان من آثارها لاصقا بالارض والرسم بالسين والشين خشبة فيها كتاب يختم بها الطعام
وقد رسم الطعام من باب نصر اي ختمه وكذا رسم له فارتسم اي امتثله وارتسم الرجل كبر ودعا قال الشاعر وقابلها
وصلى على دنها وارتسم ورسم علي كذا وكذا اي كتب وبابه ايضا نصر رشم رشم الطعام ختمه وبابه نصر والرشم بالشين والسين
اللوح الذي يختم به البيادر رغم الرغام بالفتح التراب وارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث عائشة في الخضاب
اسلتيه وارغميه قلت معناه اهينيه وارمي به عن المراغم المعاضبة يقال راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عليهم

Copyright © King Saud University