ایشی غنچه کبی باغلنمقلقدر • شو همچو باد بهار بجا کیره کز می باتشن • سن بهار یلی کبی کیره
کث اول مراد مقصودلر حاصل ایدجی و غملر کیدرجی اول و بیلدر • وفا مجو ز نرکسن
در تحقق نمی شنوی • کره دن وفا استه و کرسوز قبول ایتمه سن • بهرزه طالب سیمرغ و کیمیا
می باشش • عبث یره سیمرغ و کیمیایه طالب اولمق محاله طالب اولمقدر مراد اهل دنیادن وفا
ایدوکن بیان در • بیا و فاخود نبود در این عالم • یا مکر کس در این زمانه نکرد •
مزید طاعت بیکانکان مشو حافظ • بیکانه لرک طاعتنه محبت اولمه ای حافظ • ولی
معاشر رندان آشنای باش • اما آشنا رندلرک مصاحبی اول مراد عوامدن اجتناب
و عارف ایله مصاحبت ایتمکه تنبیه در • وله ایضا • باغبانا کر پنج روزی صحبت
کل بایدش • باغبانه اکر بش کون کلک صحبتی کرک ایسه • بر جفای خار هجران صبر بلبل
بایدش • هجران خارنک جفاسی اوزره اکه بلبل صبری کرک مراد فنا بذیر اولن نشئه
محبت ایتمک خطادر جمعنی ایدوکن بیان در • ای دل اندر بند زلفش از پریشانی منال •
ای کوکل انک زلفی بندنده پریشانلقدن ناله ایلمه • مرغ زیرک چون بدام افتد
تحمل بایدش • زیرک مرغ چون دامه دوشه اکه تحمل کرک مراد سلوک عشقده اکلی
ظلمت کوندن بر اضطرابه کرفتار اولسه صبر لازم ایدوکن اشعاردر • با چنین زلف
رخش بادا نظر بازی حرام • جانان بو نجلین زلف و رخ ایله • هرکه روی یاسمین و
جعد سنبل بایدش • هرکمکه اکر یاسمینک یوزی و سنبلک جعدی کرک عاشق لق
اکه حرام اولسون باد انظر بازی حرام ترکیبنک معناسی مصراع ثانیده قید اولنوی سهولت
معنا ایچون مراد اسرار الهیه و تجلی ذات حکمی اکلمی مصنوعاتدن بر نظر و محبت
ایتمک نا معقول ایدوکن اشعار در • زاهد عالم سوز را با مصلحت بینی چه کار • عالمی
ترک ایدجی عاشقک مصلحت بینلک ایلمه نه ایشی وار • کار ملکت انکه تدبیر و
تأمل بایدش • سلطنت ایشی در اول که اکه تدبیر و تأمل کرک تمام مراد تارک دنیا

غمدن

غمدن خلاص و نجات بولدغن اشعار در • تکیه بر تقوی و دانش در طریقت
کافریست • طریقتده صلاح و علمه اعتقاد ایلمک کافرلک در • راه رو کر صد
هنر دارد توکل بایدش • سالک فرضا اکر یوز هنره مالک اولسه اکه توکل کرک
نازهای زان نرکس مستانه اش باید کشید • انک اول مستانه چشمندن نازلر چکمک
کرک • این دل شوریده تا آن جعد و کاکل بایدش • بو شوریده دله مادام که انک
اول کاکلی نک جعدی کرک جمع قیور جق مراد غیب هویته اطلاع طلب ایدن کیسه
ذات باری دن استغنا کرک چکمک لازم ایدوکن بیان در • ساقیا در کردش ساغر
تعلل تا بکی • ای ساقی ساغرک کردشنده تعلل قچنه دکن • دور چون با عاشقان
افتد تسلسل بایدش • دور چون عاشقلره دوشه اکه تسلسل کرک دور و تسلسل
معلوم در مراد مرشددن دوام اوزره فیض طلب ایدوکن اشعار در • کیست حافظ
تا ننوشد باده بی آواز چنگ • حافظ کیم در که چنک اوازسز شراب ایچه • عاشق
مسکین چرا چندین تجمل بایدش • مسکین عاشقه نیچون بو قدر تجمل کرک مراد عاشق
بی سر و پا عشق الی حصولنده تجمل و تزیین استمز دیکدر تجملی جیم معجمه ایله در • وله ایضا
خوشا شیراز و وضع بی مثالش • نه خوش در شیراز و انک بی مثال وضعی •
خداوندا نکه دار از زوالش • ای خداوند انی زوالدن صقله • ز رکن آباد
ما صد لوحش الله • بزم رکن آباد مزدن نیچه بزم رکن آباد مزه یوز لحش
لاوحش دن تحفنه در الله اکه وحشت ویرمسون ایتمکی خلقی کوب خراب اولمسون
معناسنه حکره تحسین معناسنه استعمال اولنمشدر • که عمر خضر می بخشد زلالش
که انک لذیذ آبی خضر عمرین بخشلر • میان جعفر آباد و مصلی • جعفر آباد ایله
نمازکاه اورتاسنده • عبیر آمیز می آید شمالش • انک شمالی عبیر رایحه لو
کلور شمال نیج شنبه ایله در • بشیراز آی و فیض روح قدسی • بشیرازه کل

Copyright © King Saud University