Copyright © King Saud University

الذى له الصدّ صاحب الاسم يعنى ان الصدّ يحصل دالة على الحدث
وسندا اليها والاسم يدل على امر نسبى وسندا
وانما كونه اى السند فعلية فللتقوى كقولك زيد قام او كونه سببيا
كقولك ابوه قائم كما مر من ان اصل الاداء ان يكون كونه غير سببى
مع علمك افادة التقوى وسبب التقوى فى مثل زيد قائم
على ما ذكره صاحب المفتاح هو ان المبتدا اما كونه مسندا
يسند اليه شئ فاذا جاء بعده ما يصلح ان
يسند الى ذلك المبتدا صرف المبتدا الى نفسه سواء كان
خاليا عن الضمير او متضمنا له فينعقد بينهما حكم واذا كان متضمنا
لضميره المعتبر به بان لا يكون مشتبها للامر بشئ فى عين الضمير كما فى
قائم صرف ذلك الضمير الى المبتدا واثنانيه فيكسبه ذلك الحكم قوة
فعلى هذا يستحق التقوى ما يكون مسندا الى ضمير المبتدا
فيصح عند زيد ضربته وجب ان يحصل سببيا وانما على ما ذكره
الشيخ فى دلائل الاعجاز وهو ان الاسم لا يكون مسندا
عن العوامل اللفظية الا لحدث يدل عليه بلفظه او
قلب زيد فقد اشرت قلب البيت بانك تريد الاعتبار

ترتيب الاخبار عنه فهذا توطئة لا تفقه الاعلام به فاذا قلت قائم حصل
فيه دخول الانس وهذا اشد للثبوت وامنع عن الشبهة والشك
وبالجملة ليس الاعلام بالشئ بغتة مثل الاعلام به بعد التشبيب عليه
والتقدمة فان ذلك يجرى مجرى تاكيد الاعلام فى التقوى والحكم
فيصح عند زيد ضربته وزيد مررت به وقد يكون المسند فعلية
لا للتقوى بل لغير الزمان ولم يتعرض للشبهة
امره وكونه معلوما للسبق وانما صورة التخصيص كقولك ما ضربت
فى صاحبك ورجل جاءنى فهو داخلة فى التقوى على ما مر وانما
وفعليتها وشرطيتها لما مر ليفيد ان يكون المسند اليه صالحا
او للتقوى ويكون ذلك الحكم ثابتا للمسند اليه للدوام والثبوت و
كونها فعلية للتجدد والحدوث والدلالة على احد الازمنة المختلفة
على حضروجه وكونها شرطية للاعتبارات المتعلقة بالجملة
من ادوات الشرط وظرفيتها لاختصار الفعلية اذ فى اذا
الظرفية مقدرة بالفعل على ان تم لان الفعل هو الاصل فى
العمل وقيل بالعكس لان الاصل فى الجزاء ان يكون
مضمون الجملة الاولى لوقوع الظرف صدر الموصول كما ذكر