

وهذا هو المعنى
الذي هو المراد
من قوله تعالى
الارض صخرات

والرغبت اي بعدة فان رخ **قول** ويختص بالعلاج بمعنى خصوصاً
البناء بالمعنى الواضح للرجس دون المختصن العاكه كانهما
بالمطامعة التزموا ان يكون جلياً او اصحافا بقال ذلك فانهم وقال في
شرح الفصل لعدم بس مجت **قول** وافعل اللطاعمة وقدرت معناها
واللخيل اعوا يشقوا اي اخذ الشواء لنفسه وللفاعل جواجورا
واختصرا اي جاوروا وواقتاصوا وما وقع في بعض النسخ من قول
والفاعلة بدل قوله ويعني لفاعل خطاة لان جواجورا للفاعل لجوابان
يقول في مثال اجنوز زيبرهوا واخصم بكر خالدا مثلا لا اجنوزوا
واختصموا معن بالتأمل **قول** وللتصرف نحو الكسبية كسب يحصل
التصرف على اي وجوبه كان ومعنى الكسب البالفعة والاعمال فيه ومنه
قوله تعالى لهما ما سببت وعليهما ما اكتسبت وفيه تشبيه على لطف التفتحة
بجلفه فانبت لهما قلب الفعل على اي وجوبه كان ولم يثبت عليه هم عقاب
الفعل الاعلى وجه البالفعة واعمال فيه قالوا لا يختصق فكانت الشرة منها
تشتبه به النفس وهي مجتذبة اليه وانما تارة تيجان في تحصيله عمل
واحد جعلت لذلك كالتسمية فيه ولما لم تكن في باب الخبر كذلك
لحقن بهما في تحصيله وصعبت بالادراك على الاعمال والتصرف **قول**
ولم يفتل للمطلب ومعناه نسبة الفعل الى فاعله لارادة تحصيل الفعل
النتيجه هو من ذلك فذلك يكون صريحا نحو استكتبت اي طلبت منه
الكتاب وقد يكون تقديره نحو استخرجت الوتدين الحافظ فليد مهربا
طلب صريح بل المعنى لم اراد ان لطف والتحليل في حرج ونزل الكسبة
الطالب وللعمل الفاعل الى اصل الفعل نحو استخرج الطالب اي تحول الى

ان هذا جملته والاضطرار في تحصيل
اصرا للفعل معن كسب ان
الكسب تشبه ان تحصيل الاضطرار
رضى لان المعنى
وهو مصدر فاعله
وهو فاعل متقدم كان
اجنوز زيبرهوا
كذلك لا لازم
ويبدو عن

للحجر ومعناه انه صار حجرا وان البغات يارضها تبتسرى اي تحول
لخصفة النسر والبغات حجرات الباء طابرد وبن الرخبة اي جاورها
عزمتا تشبيه ذكر لرض ان تزيد الثالثة عشرة وعشرون ولم يذكر الا
معنى الثمانية وسره ان ليس في الحماى زيادة معن غير البالفعة الا في
تفعل وتفاعل فذلك المعنى جها من غير المحلى افعال وافعل وافعل
وافقول اذ ليس لها البضا معن غير البالفعة تقول شهب بالكسب شهاب
ولله الفع اشبهت اشهابا واشهبابا تشبيها او كما اخنوتن واخنوتن
الارض واخنوتن الفع وحكي وقد جاء في افعول الغفان متعديان
نحو اخنوتن اي استقطبت واعزوزية اي ركبت غرابا وفي شرح الحادي
ان افعول البالفعة كافعول نحو اخر وطاهم السيرة اي امتدوا حول زبرهم
السيرة اي دام مع السيرة واعلوا اي لزم في الصحاح اعلوطن فلان اي
لزم في **قول** والرباع الحجر وبناء واحد للزهم التزموا فيد الغفان لخصتها
وبالمركب في كلامهم اربع حركات متواليات في كلمة واحدة سكنوا التثنية
لان اسكانه واحد اسكان الاول والرابع لامتناع البناء للساكن
وجوب فتح اخر الماضي اذ لم يتصل به الضمير لوقوع من اسكان الثالث
ايضالان الرابع قد يسكن لان اتصال الضمير للوضع فيلزم النقاء الساكنين ثم
فتل يتلين احدهما تعدد وهو خرجته وبتث لازم وهو درج يقال
درج الرجل اخطا كذا السه ولم يأت من مزيد الزيادة الا التثنية
يقال درجته فدرج واخرجهم يقال خرجت الابل فاخرجهم اي وددها
فارتد بعضها البعض وافشع واصلده فاشع يقال اشعرج الرجل
اذا اخذته فشعيرة اي رعدة **قول** المضارع ذكر حله للمضارع في

تختن وعشبت
مع
اما بعد فانا لطلب كونه لغوي
والفعل المحلى للارض وافعال
نحو الكون او الصبح
الارض وقد يكونون مذقور
في الفاعل والنا في الازم
واما افعول فلها لغة
فما اشق منه نحو اشق شمس
الارض اسعدت ذاعت شمس
وكذا اغوروا واشعرجوا
وقد يكون متعديا نحو
اغوربت الغرس وافقول
بناح سرجك امس سرجك
كلا في وقد يكون متعديا
كاعلوا اربعلا ولازما بهلوز
واخرجوا ارباعا وكذا اشعرجوا
فولان في ادولوا رسته وكذا
افعل وافعلان حسان سرجي
عوضوا وطفلا اياها فخذوا الحمار
ومعنى سقيا وانما

نحو ما والاشعرجوا
الاشعرجوا وقيل
الاشعرجوا وقيل
الاشعرجوا وقيل

اي