عن الفرق بين المذكر والمؤنث وهذا الاسم كما اضربه وعند ضارع الياء المفتتحة
فبقي على الحركة وجاء فيه ان بالاسكان وانا بالالف وكذلك ذلك اي بحيثها
بالالف جبر قال الكوفيون انها من الكلمة وليست بذائدة هذه احوال الوصل
فاذا وقفت عليه قلت آنا بالالف لبيان الحركة والم يوقف عليها بالسكون
فلا يقال في جواب من فعل ان كما يقال هُوَ وهي بسكون الواو والياء لان النوع
اختفى من حروف اللين فلزمت الالف لذلك ولم تقف العرب بالالف لبيان
الحركة التي اذا وفي قولهم حسبها كما في يخفق في الابدال ان شاء الله تعالى واذا
اردت بيان الحركة في غير هذين الموضعين وقفت بالهاء كما يجيء انشاء
الله تعالى قوله ثم اي ومن اجل الوقف على انا بزيادة الالف وَقَفُوا على كلتا
بالالف في الخط وبغير الالف في اللفظ هو الله ربي بالالف فان اصله لكن
انا نقلت حركة الهمزة الى النون ثم حذفت النون في النون فقيل لكنا واثبت
الالف وصلا فيه نصح ايضا بخلاف انا اذا اثبت الفرق في الوصل فانه ليس
بفصيح لان الالف يدل على ان الاصل لكن انا وغير الالف يلزم الالتباس بين
وبين لكن المشددة قوله هو ضمير الشان اي والشان الله ربي والجملة خبر
انا والراجح اليها ياء الضمير في ربي والمعنى لكن انا اقول كما تقول بل اقول
هو الله ربي واغا قلنا اصله لكن انا وليس لكن المشددة لوجهين احدهما
وقوع الضمير المرفوع بعده ولا يقع الضمير المرفوع بعد لكن والآخر ستفهم تقدير
ضمير الشان المنصوب لا يحذف كما قال في الكافية وحذف منصوبا ضعيف
الا في الضرورة والثاني انهم وقفوا عليه بالالف ولو كان لكن لما جاز الوقف
بالالف قوله ويجوز ان يكون الهاء بدلا من الالف لقرب مخرجهما
اذا الاكثر الوقف على انا بالالف ويجوز ان يكون لبيان الحركة نون انا قال لو

لو كنت ادري فعلى بدئه من كثرة التخليط التي من انه والهاء في قول
ابي ذؤيب قد ست للدة والها فجيح كضحيح الحجيج اهلوا بالاحرام
فقلت مه فقالوا انوثي في رسول الله صلى الله عليه وسلم بدل من الف ما الاستفهامية
اي ما الحديث او ما الحاح وهو قيل ولذا لم يبعد من ذلك الوجه قوله
والحاق من السابع من ذلك الوجه وهاء السكت هاء تلحق في الوقف
لبيان الحركة او حرف المد لم يحشه وياز باه والمراد بها التوصل الى بقاء
الحركة في الوقف كما زادوا همزة الوصل ليتوصل بها الى بقاء الحركتين في الابتداء
والحاقه قد يكون بطريق الروم وقد يكون بطريق الجواز اما بطريق الروم
وهي كلمة تكون حالة الوقف على حرف واحد ولم تكن كالجزء مما قبله
اما بان لم يكن قبله كقولك بستدْ يارَ من راء يعربي وقه من وقى بقي او كان
قبله شيء لكن لم يكن كالجزء مما قبله كقولك يجيء مسرحالا الوقف في مجيء م حال
جيئ فان اصله جيئ يجيء ما هو سوال عن حنيفة المجيء على اي صفة جيئ
ثم اخر الفعل لان الاستفهام صدر الكلام ولم يكن ناخير المضاف لان المضاف
لا يؤخر عن المضاف اليه وحذفت الف ما لان ما الاستفهامية تحذف الفها
اذا وقعت مضافا واغا وجب الحاق الهاء في هذه الصور لئلا يلزم الابتداء
بالساكن او الوقف على المتحرك ان لم يسكن واما بطريق الجواز ففي
موضعين الاول كل متحرك حركة غير اعراب والاشبهة عالما يكون بصفة ما
لزم الحاق الهاء به وذلك اما بان لا تكون الكلمة في حال الوقف على حرف
واحد نحو لم يخشه ولم يغزه ولم يرمه فان شئت الحقت الهاء لان الاما زمها
حذفت الحرم وثبتت حركات ما قبلها دالة عليها فلو لم تلحق الهاء لذهبت
الحركات بسبب الوقف فيذهب الدليل والمدلول عليه وان شئت لم تلحق الهاء

Copyright © King Saud University