العبارة مع ما في اسماء الاشارة من شبه الظاهرين جهة وصفا والوصف بها
وتصغيرها وقول القراء في مثل جاءني وشاء هو ممدود فعلى مقتضى اللغة لا على اصطلاح
النحاة فالمقصود هو الاسم المتمكن الذي اخره الف مفردة ولا يزيد عليه نحو زيدا
في الوقف لان الفه منقلبة عن التنوين فلا تكون من بنية الكلمة ولا تخو الى
واذا الات القول ليس باسم والشيء ليس بمتمكن فخرجا بقولنا الاسم المتمكن والمقصور
وان اطلق كلام لكن المراد ما ذكرناه وقولنا مفردة احترازا عن الممدود واعترض
عليه بعض الشارحين بانه لا حاجة الى الاحتراز لانه ليس في اخر الممدود الف
بل همزة وان التزم ان الهمزة الف ايضا دخل في الحد القراء والخطاء لكن يمكن
ان يقال الاحتراز منها عن مثل حمراء لانه كان بالقصر اوى في الاصل محركا بلا همزة
زيدت الف اخرى توسعا في اللغة وتكسر الابنية الثانيت ثم قلبت الثانية همزة
كما مر في الجمع فيصدق انه في اخره الف اوى في الاصل لكن ليست بمفردة اذ قبل
الالف الاخرى في الاصل وان لم تكن كذلك في اصل الاصل والممدود هو الاسم
المتمكن الذي يكون بعد الالف في آخره همزة كالكساء فلا ينتقض الحد بمثل جاءني
وشاء ولا يزيد عليه ما اورد بعض الشارحين وهو انه ليس اخر الممدود والف بعدها
همزة بل آخره همزة لان ذلك انما يرد على قول من يقول الممدود ما آخره الف بعدها
همزة ولم يقل المصنف كذلك بل قال الممدود ما كان بعد الالف في آخره همزة لكن
يرد عليه ما قيل انه يدخل في تعريفه ما آخره همزة بعد الف بدل عن اصل نحو ماء
اصله موه قلبت الواو الفا والهاء همزة مع انه ليس بممدود ونص عليه ابو علي
الفارسي لعروض المد فيه لان الهاء واوى في الاصل ولو قيد الالف بالزائدة اندفع ذلك
اي ما آخره همزة بعد الف بدل عن اصل نحو ماء لان الف ليست بزائدة بل منقلبة
عن حرف اصلي وهو الواو وسمي الممدود ممدودا لان الالف قبل الهمزة تمد

تمد لاجل الهمزة ولا تحذف بحال وسمي المقصور مقصورا لان الالف لبس
بعدها همزة فتمد ولانها قد تحذف لوجود التنوين او الساكن بعدها فيقصر
الاسم وهذا اولى في معنى التسمية لما فيه من مناقضة الممدود من قول
من قال سميا بهما لان الذي قصر عن الاعراب لانه ليس فيه ما يشعر
بمناقضة الممدود قوله والقاسي كل واحد من المقصور والممدود
قياسي وسماعي والمراد بالقاسي ما علم قصره او مده بقاعدة معلومة
من استقراء كلامهم يرجع الحكم فيه وبالسماعي ما يفتقر الى سماع قصره
او مده فالكلماتي من المقصور ان يكون ما قبل آخر نظيره من الصحيح فتحة
لانه اذا وقع مثل ذلك في المثل اللام حركت الياء والواو وانفتح ما قبلها
فتقلب الفا فيحصل اسم اخره الف وهو معنى المقصور والقاسي من الممدود
ان يكون ما قبل آخر نظيره من الصحيح الف فاذا اردت بناء تلك الصيغة
من المثل اللام وجب ان يكون ممدودا لان حرف العلة من الاسم المعتل
يقع اخرا بعد الف فيجب قلبه همزة وهو معنى الممدود ثم بسط ما اشتمل
عليه هاتان القاعدتان فيقول المعتل اللام من اسماء الفاعيل من
الثلاثي المزيد فيه والرباعي مقصوران لان نظائرهن مفتوحات ما قبل
الآخر وذلك ان اسم المفعول مما ذكر مفتوح ما قبل الآخر كقولك
مكرم ومشترك فاذا اردت بناء هذه الصيغة من المعتل اللام حركت
حرف العلة وانفتح ما قبلها فقلبت الفا وهو معنى المقصور كمعطى ومشترى
واصلهما معطوو ومشتريٌ وكذلك المعتل اللام من اسماء الزمان والمكان
مطلقا ومن المصدر بشرطان يكون قياسه مفعلا او مفعلا بفتح العين
مع فتح الميم او ضمها لان نظائرها مستقل ومخرج وقوله مما قياسه الى آخره