مبدلة عن النون واصلها اناسين والياء المتقدمة عليها زائدة وليست
بلام الفعل لانه لا يقع بعد الف الجمع ثالثة احرف يعني هاء التانيث الالف وسطها
حرف مد زائد كمصابيح وقناديل وايضا يلزم منه رد اللام في التصغير
من غير حاجة اليه لابناء التصغير عليها ودونها الا ترى انك لو صغرت
شاكا لحذوف العين من شائك لقلت شويك ولا ترد العين وحديث
ابن عباس رضي الله عنهم لم ينبت وابو تمام لا يحتج بشعره وذكر في شرح الهادي
انه لا يعرف مذاهب واما صدره هذا على مذاهب الشعراء التخييلية **قوله**
وتربوت اي وتربوت على وزن فعلوت من التراب عند سيبويه لان
التربوت هو الذلول يقال حمل تربوت اي فعلول والذلة والمسكنة يناسب
التراب قال الله تعالى واسكينا اذا ترية ولم يجعله تفعولا بان يكون
من لام ربت الصبي يربته تربية اي رباه وحروفه الاصول الراء والباء واللام
ذكره في الصحاح مع ان المناسبة المعنوية متحققة بين تربوت وبين ربته
لان الحمل اغا يصير ذلولا بالتربيب والاعتقاد واغا حكم سيبويه بذلك لان
التاء بعد الواو وزاد في مثل هذا البناء كثيرا كجبروت للمبالغة في الجبر وملكوت
للملك العظيم ويقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ترحم
ويقال رجل رغبوت فظهر رجوع هذا الى المختلفين والاخذ فيه بالترجيح
في شرح الهادي ناقة تربوت اي مذللة والاصل ربوت لانه من الدربة
وانا اقول اغا لم يجعله سيبويه هذا المذهب لان الاصل عدم الابدال **وقال**
بعض الناس سبروت فعلوت من السير لان السبروت هو الدليل الحاذق
في خبر الطرقات وسيرها فقد وافق معنى السير وقال سيبويه هو فعلول
من قولهم سبروت للارض للفقر اما بان يكون مشتقا منه ويكون الضمة

الضمة في احدهما غيرها في الاخر كما في فلك مفرد او جمعا للتحقق بالمختلفين او الالتفات
هذا اللفظ وهو في الاصل يعني الارض للفقر على الدليل الحاذق في خبر الطرقات
لما بينهما من الملابسة كما قالوا عرادتي باسماء نبز في ذنابيها **كان اسماء**
اضيحي بعض اسمائي **واشار في الصحاح الى ان الباء في سبروت بمعنى**
الارض اصل ووزنه فعلول ثم ان التوجيه الاول لكونه فعلولا او لحمل الباقي
عليه مما نحن فيه يعرف بالتامل ثم اعترض في هذا الموضع على سيبويه وقيل كان
ناقضا لانه جعل تربوتا من الترابع مع بينهما من البعد ولم يجعل سبروتا
من السير وجوابه انها لما رجعا الى الاشتقاقين لما ذكرنا حكم بغلبة الزيادة
وبيانه انه لما كانت التاء بعد الواو زائدة كثيرا في مثل تربوت حكم فيه
بذلك ولما لم يغلب ذلك في مثل سبروت واصل عدم الزيادة وفعلول
كثير في كلامهم كصرف مع المناسبة المذكورة حمله عليه وظهر هنا ايضا
الاخذ بالراجح من الاشتقاقين واورد على سيبويه ايضا انه قال في
تنبالة وهو القصير انه فعلالة ولم يجئ شيء من النيل وهو الصفار ليكون
تفعالا مع ان الشبه مما قال في تربوت واجيب عنه بانه لما راى ان تفعالة
بعيد من الاوزان وفعلالة كثيرة قال بذلك واغا ذكر المختنبالة ههنا
لانها اقرب واورد به في الاخذ بهذا الاشتقاق على سيبويه **قوله** وسترية يختلف
في سربه فقال بعضهم انها مشتقة من الدرى الذي هو الجماع او الذي
يكتم للمناسبة المعنوية اذ الغالب ان السرية تكتم عن الحرة وقال
بعضهم انها من السراة ثم القائلون بانها اختلفوا فمذهب بعضهم
الى انها فعلية منسوبة اليه وضمت بينها مع ان القياس الكسر كما قالوا
دهري في النسبة الى الدهر وذهب آخرون الى انها في الاصل سرورة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)