

لاشتقاق من الطرفين لانه المرفوع كالجواب ويقال بالفارسية ارغوان
احصل ان يكون فعلوا من الارجح كالفقار لاول الشيايب **فهم**
فان قدمت شبهة الاشتقاق فيها هذا هو القسم الاخير من الاقسام
الثلاثة بل لم يكن فيه الاظهار الشاذ اذ ان لم يكن اظهرا وقدمت
شبهة الاشتقاق فيها اعني التقديرين اعني تقدير جهايهما فخر صلا
او زيد فانما ان قلب احد لوزنين او نذر لوزنان فان قلب احدهما
يترك بالاعلى كانه في الالف في لغة وزن افضل وكاوتجان وهو
القصر هو افضلان كانجوان لا في علان كحق تنان بالفاء والثاء ايضا وهو
اسم بل اكثره افضلان بالنسبة الى علان وفي نظرات قد جاء في علان كسر
كفران اسم رجل وحر تنان بالثاء اسم ارض وقالوا كذلك ولم يات
افضلان الا فيجوان واروزان اللهم الا ان يقال زيادة الهزة في الغلب
من زيادة الواو وثانية ساكنة لكن قولهم بعد ذلك فان نذر لا يساعد
على هذا وكامة وهو الذي يكون ران مع كل واحد ووزنها فله كثرته
وهو القصر للفعلة كانه في لانه فضل اكثر من افضل وان لم يقلب احد هما بل
نذر لوزنان احتملها كاستطوانة فانه ان ثبتت وافقولة فهو انسا
افقولة لسنوتة ح وافقولة كمنانة وان لم تثبت افقولة لغيران
يكون فصولا **شم** اشار ان لا يجوز ان يكون افضلان لان لو كان افضلان
لم يحذف الالف في جمع كذا حدثت اذ الياء في اسحقين زائدة قطعيا
وليت بدلا عن الواو لان لا يقع بعد الف احج ثلثة احرف بغيرها والثاء
الاولى والوسط حرف من زائد اصابع ولو كان استطوانة افضلان لقبيل
في الجمع اساطر اساطر كايقال في جمع لغوان افاح وافاج وحاصل

صل هذا الكلام ان استطوانة لا يجوز ان يكون افضلان بل انسا
ثم ان ثبتت افقولة فهو اما افقولة او افقولة نذر ودها وعلم
التركيبين اسط وسطى وان لم تثبت افقولة متعين ان يكون
فصولا ولا يكون ملحقا فيه **قولهم** من صدره فترك الملت الثمة
امارة اذ عدلت به في غير الحرة التي هو فيها من مال ببل سبلا واللف
عن القصد وهي في الاصطلاح ان ينجى بالفتح نحو الكسرة اي هي يوك
بالفتح عن استطوانة الى الكسرة وذلك بان تنسب الفتحه شئامن
صوت الكسرة فتصير الفتحه ههنا وبين الكسرة ثم ان كان هناك
الف فلا يجلا تصير بين الف وياؤه وهذا التمرير اولى من قولهم
ينجي بالالف نحو الياء ومن قولهم ان ينجى بالفتح والالف نحو الكسرة والياء
لان الفتحه قد تمل منفردة نحو من الصرن فلا يكون ما ذكره جامعيا
فهم وبسببها قسم لغيران في هذا الكتاب من قسم في الحروف والاصطلاح
التي تشابهها ما لا تدخلها الاملاء وقسم فيما لا يكون كذلك اما القسم
التي تنسبها فالفقة المالة فيه اما ان يكون بعدها الف او لا فان كانت
بعدها الف فالكلام فيه اما في سبب الاملاء او في ما فيها والمرد السبب
هنا ما يكون محوز الامور جها فله لا يجوز تخيم كل محال لان الاصل
اذ الالف اذ لم تمل كانت حقيقية واذا اصلت نردت بين الالف والياء
والاصل في الحروف للفتاح صوت يده صوت غيره ولا يجوز املاء كل
مخ لا يملأ جها لسبب فتحة عملا تنقاة والسبب المفتوح الاملاء اما
ان يكون في الجملة التي فيها الفتحه ايملاء او لا فان في ذلك الجملة فاما
ان يكون في الالف المحلين بعد الفتحه او لا فان لم يكن في الالف فانتا