صريحا في كلامهم لكني استنبطت من القواعد التي ذكرها والمسائل التي
يردوها وان كانت بعد الالف فلا بوشر فلا يمال نحو بسال وجميع ذلك على
تقدير كون سبب الامالة في الكلمة التي فيها الفتحة لكن لم يكن في الالف
فان كان في الالف فهو اما انقلاب الالف عن المكسورة كما في خاف واصله
خوف بالكسر واما عن الياء كما في ناب والرحي فان الفها منقلبة عن
الياء بدليل قولهم انياب ورحيان ولذا سال ورحى من السيل،
والرحى ومثل ياربعة امثلة لانه اما اسم او فعل وعلى تقديرين فالالف
عين اولام واما كونه بحيث يصير ياء مفتوحة نحو دعا فقولهم رعى
وحبلى لقولهم حبليان والعلى والفه منقلبة عن الواو ولانه من
العلو واميلت لقولهم في مفرده العليا بقلب الواو ياء كما يجيء ان واو
فعلى اينما يقلب ياء وكذا اسيل البتامى والنصارى لقولهم يتاسيان
ونصارتان فان تثنية الجمع جايزة على تاويل الجماعتين كقول الشاعر
بين رماحي مالك نهشل واغا قال مفتوحة لانها لو مالت ياء ساكنة كما
في حال وحال لقولهم جمل وجيل في جمع لها لا يكون لها اثر لان الساكن
كالميت لا سيما من الحروف اللين مع ان هذه يجوز ان تسمع فيها والف الفعة
يجوز ان تبقى على اصلها وتبقى الواو فلا يلزم من اعتبار مالا يتغير بابنيها
مع كونها قوية اعتبار ما هو في معرض الزوال مع ضعفها وجميع ما مر
على تقدير ان يكون السبب في الكلمة التي فيها الفتحة المحالة فان لم يكن
فيها فاما ان يكون ذلك السبب امالة اخرى فاما ان يكون سابقة
عليها او تابعة بعدها فالتالية ان يقع ذلك في الفواصل عندهم عرض فرع
ولهذا يا لها ما لا يا لغيرها الا ترى ان نحو الضحى بالالف مع كون الفه

الفه منقلبة عن الواو وان لم يقع في الفواصل فلا يمال لان الكسرة التي
هي لاجل الامالة عارضة فلا تشرها ولا ينظرون الى هذا العروض متى
كانت الامالة متقدمة اذ لم يعلج عدل من سفل وهو اسهل
وكذلك اذا ما لو ذال مجاز لكسرة لان كما يجيء لا يجوزون امالة الفه
مع ان زمانها في كلمة واحدة فكيف اذا كانت في كلمتين والى هذا التفصيل
اشار الخلص حيث اطلق قوله للفواصل وقيد قوله للامالة بقوله
قبلها وقوله بعد ذلك وللفواصل نحو الضحى والامالة نحو رايت عمادا
يريد ايضا ذلك يعرف بالتامل ان شاء الله وقال في شرح المفصل
الامالة للامالة مسببة ضعيف لم يقيد به الاكثر ممثلين لانها ليست
كسرة محققة والياء فلا يلزم من اعتبار الكسرة والياء في مناسبتها
للامالة اعتبار ما تجر به نحوهما واليه اشار هنا بقوله على وجه
وبعضهم يجيز الامالة بعد الالف ومنه قراءة بعضهم اليتامى
والنصارى باماليين اميلت الالف الاخيرة لانها ينقلب ياء في
التثنية كما مر واميلت الاولى للامالة الثانية وهو ضعيف لما عرفت
ولم يذكره المص لضعفه وقلبه وان لم يكن امالة اخرى بل سببا
من اسباب الامالة فكما يمال الالف المنقلبة عن التنوين في الوقف
نحو رايت زيدا للاجل الياء وهو في كلمة اخرى ثم اشار بادخال قد
الى ان امالة الف تنوين قليلة لان الالف عارضة للوقف فرجح في حكم
التنوين ولو املت فيما مضى ظهر لك رجوع جميع الاسباب للامالة
الى الكسرة والياء ثم اختلفوا فذهب بعضهم الى ان الياء ادعى
للامالة من الكسرة لانها حرف والحرف اقوى لقيامه بنفسه ولان الكسرة

Copyright © King Saud University