

والقاضي فان بعض المؤلفين يذكرها بطا ويستحق من  
فادركها في بزق شيئا من فن لم يطبع على الارض بل  
وهو جازم كما ستره وهذا وقع موقعا حينما عهد اهل  
الدين في زمنهم من اهل الكتاب **الكاتب** مؤلف الحج والعمرة  
**الراعي** الا ان في القليل **الكاتب** المشابه والبطا  
**المساع** ما يحى من التمام العظيم وصاحبه والمشاخي  
المقدمين والمؤخرين من الطارحات والكتابات والمكتبات  
والترقيات والوجوه من كرم القناع ان هذا الكتاب اذا تم  
انه وقوته يكون نزهة للشارعين ومجال للعلميين وطلب  
للمحققين ومطلب للفضاة والمفتين وغيره المحققين وشا  
كرب المروفين هذا ان القصد اول فز في طلاك ما ان  
في عيونهم واعلمت بدعي مال كيد ما بين بصري وديوي  
ولما زل من زمن الطلبة عني بحبه قديما وحدثنا اوسى  
في حصولها منها سعيا حثيثا الى ان وقفت منها على الحق  
الغيب وحطت بقالب الموجود في بلدنا القاهره طالع  
ولم يحث لم يقيني الا اهل البيت الكبير كما ستره عند سرها  
بعضها اشتغال والطالعه لكتاب التمولك من اهداء  
اهي كتاب اليزدي من الكشف الكبير والمصري  
اخضرت بحر المحقق ابن الهمام وسميت له احوال  
ثم شرحت لنا شرحا جازما بحولها فيها وقوتها بما على  
فشرح ان شاء الله فيما قصدها من هذا المؤلف بعد  
تسميتها تشبها والظاهر تسميته له بما سمع بعض قوتها  
سائل من اسم التمولك وان ينفع به مؤلفه ومن

ومعها  
وهي  
والامام الحسيني القوم  
لاني زيدا الربيعي والشمس  
وهو شرح شرحه والشمس  
وشرح اليزدي  
بحر القدر وقوتها

المطالع

المطالع

والمطالع

د

فيها خيرها مول وان يدفع عنه كيد الماسدين وانواع  
المعصيات والبري ان هذا الفن له في الكبر والبر والبر  
بصوت ولعل في لونه زينا لانه كشف عن ساعد الخلد  
وشعره واعترافه له وقد كبره وصفا من الجار والبطا  
الجامع في ابي النكر اذ كرهه واصبره وشمس نفسه  
للتأليف والمخبر بنا او مقبله ليس له همة الا معظلة  
مجلسه المستصعبه عليه على القاصرين فيرثها  
ويحلها على ان ذلك كرس العبد وانما فضل الله بونه  
من يشاء وهما اما ان ذكر الكتاب التي نقلت منها  
مؤلفاتي القصة التي الاحصت عددي في فرسنتان  
وسنين وهي انه العداية الدنيا تارة وعاقبة البيان والتم  
المدان والبنائين في حق القدير ومن ستر في الكثر الوحي  
والصبر وسكبه من ستر في القدير بل ان الراجح  
والكوهن والجببى وان تقع ومن ستر في الحج للصف  
واين الملك ورايت شرح المعنى وقفا وشرح من الصلي  
بين امجاع وشره الوافي للكتابي وشره الوافي الكفاية  
في اصاح الاصلاح وشره المحض للمعج الكبر العلة من  
القاضي في تصحيح الجامع للصدقه الشهيد والديوان الكا  
شافي شرح الحقيقة والمبسوط شرح الثاني وكان في الخاتم  
الشهيد وشره الله العزيم لبيد اجرة المسد  
وشره الجامع الفقير لقاض خان وشره مختصر الجواد  
والاستبصار ومن فناء والجامع والمخلصه والبر  
والطهريتها والوليد العبد والحق والصغرى و

المطالع

المطالع

العدة