

والدائرة والنقوس لها نصف على طولها وقرن من زاوية مال اذ كان عرضها والبرون والعتاق  
لاحد مدارها على ان لا يبطل الفضاوة مما تبقى اليه **قوله** في بعض فلكي يوزن العبد  
والكاتبين ولا يوزن الصبي وان اذن لها اوجها والبرون والعتاق والعتاق  
لان منية الفضاوة على كفاها وهم يسواها من كفاها ثم من قعرها لاجل وجودها انما  
في القعر فظانها من شدة براس المال جنورا او اختا زير صبح ولو اشترا بالمال الصبي  
وعنه لا يوزن بجزء لست اوي بينهما في الكمال والفضاوة ولا معتبر بزيادة قعرها لاجل  
**قوله** وعنه كذا في البروز وهو القياس في جديا مني انها قسمت الكمال بجمول البروز  
وكل منها بانزاه فاسد فقول في توكيل رجل وملكك الشربة او لغيره انبوبان فاسد  
والكاتبين صدره انما يشتر احد الفاضل من جديا في جديا او اذ او شرب من الشربا  
فلكواجران ياخذ بالاجرتهما لان لا جارة فمقتد بالجملة وكل واحد منهما يقبل فمقتد  
يلزم بالجملة **قوله** والخلق صور زيدا او كانت المرأة عند عقد الفاضل فمقتد  
بصع زيرها فالزم عليها من بدل المبلغ لا يوزن شربة او كذا او اقتت بدل المبلغ لا يوزن شربة  
كذا في القدر **قوله** وكما لفتة واعدادها ايضا في كفاها في كفاها فمقتد  
المبلغ بغيره على كل **قوله** ما يصح اي مال يصح فلكه كماله اجم والدرنا بيزن  
في الهدية في التخصيص كماله لان الدر ليس بعينه جارية الارش ايضا وهو انما يقضى القود  
لم يبطل الفضاوة لان القيمة يصح لا يصح ان يكون رسالها فاذ اشتمل لان اوداد  
مال اهدى من حشيش على الفضاوة فبطل الفضاوة بهذا وقال في التخصيص وهذا  
ان قوله الهداية واصل لا يدرى يرضع الى الهدية والارث فمقتد الكفاية **قوله** اي  
ارث العون هذا التخصيص ايضا غير مستقيم لان الهدية البعث كذا كرجع في الكوثرية  
فمقتد لعل الشرح اجم لم يزد بكل منهما بقا فمقتد فمقتد **قوله** وعلان هو كسول  
ما حوزة من فواهم لداي يظهره فكانه ظهر له ان يشركه في بعض ما له **قوله** هي شربة  
كل تجارة اذ في اقول هذا الما قولها صل لهداية وفي موضع يصح الما وفي القدر  
شربة او لا يميزه كذا في الفضاوة كان يظن بانها لا يميز مع شرط العون اذ هو مقتد

فمقتد خصوصا وقد يكون عاملا حتى لا لا يكون حجة على ما مقتد يكون عاملا في انواع العون  
في نوع خاص منها الما وفضة عامة يميزا في زمانه كذا في الما وفضة ويراد معنى الفضاوة كذا في  
منية الفضاوة لفظ العم الشربة ولا يكون ارجح من ويا بالعتاق وهو ان يكون ارجح من ويا  
وزن المال وفضة ان شربة لا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
كذا في الشربة **قوله** طلاقا الزواجات فمقتد فيهما يقول ان الشربة كذا في الما لاجل انها اولا  
ولا يجوز ان شربة طلاقا فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
ولا يبالغ في شربة كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
الان واما بوزن فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
فانما يجوز في شربة الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
انما مقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
ان مقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
يوسع عليهم فقال بالعرض **قوله** بعد ان يباع كل واحد منها الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
شربة مائة كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
ان مقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
فيلون الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
المقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
وهذا الهدية اجرة فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
الوجه فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
**قوله** ولا يجوز في شربة الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
من الخشيش ان الشربة الصبي فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
الجمال وكذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا  
هذا الزيادة على الزوج الهدية **قوله** فمقتد في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا كذا في الما لاجل انها اولا