

وقدم رطلين وثمانين واربعة وعشرون
بجست نامر فان تسمية الحما كما مشلا بوقوعها ووجوه
او غيره واذ اخرج جرد لا جانب فزال عن اسم الام والوجه
يزاد في ذلك الحما وعلية غيره وكذا نحو جاست
عند كفاية تسمية المكان بعند بوقوعه نحو الجحاطيل وما
في حمايته كداره وملكته اعاد اليها تسمية العطف على الجا
ولا يتوهم العطف على ما فان لم يكن صحيحا ليزن في كون
الجملة است ليركض والدران بعين عند الالة مختص
بالحظة عطف على كذا غيره ووجه كون الالين
يقين فالعطف على الصريح على من ضمهم في عين فهو عطف
بالكون تقوا بهت ووجه القوم بالكون كما تقول
بذل القوم ويزن اذاء وجماء وانشاء والملكة الاليرة بعين
الجملة وتطيق بالمشا ظاهروا لفظا ووجه جرد الاليرة
بالت اعاد اليها رتبة الاليرة في قولهم من عطفهم
انها خاضعة حيث قال ان كان بهما او هو وواحد نحو فان
تقدرا في المشا يعرف بالمشا بعينه العطف بوقوعه
يزاد في غيره ووجه ان الاليرة تقدر ان يكون المشا

هذا العطف على الجحاطيل
الظرفية كما في قوله
من عطفهم على كذا غيره
الوجه كون الالين
يقين فالعطف على الصريح
على من ضمهم في عين
فهو عطف بالكون
تقوا بهت ووجه القوم
بالكون كما تقول
بذل القوم ويزن اذاء
وجماء وانشاء والملكة
الاليرة بعين الجملة
وتطيق بالمشا ظاهروا
لفظا ووجه جرد الاليرة
بالت اعاد اليها رتبة
الاليرة في قولهم من
عطفهم انما خاضعة
حيث قال ان كان بهما
او هو وواحد نحو فان
تقدرا في المشا يعرف
بالمشا بعينه العطف
بوقوعه يزاد في غيره
ووجه ان الاليرة تقدر
ان يكون المشا

ابو

باربعة الاف مخطوطة فيونان الفرنسية ويزيد بها ايضا
تقدرا في المشا انما يطلق على الاليرة باعتبار كون مقدر
بانه عشر سيلما الاجا بنا بعينه في قياسه الجحاطيل
الجملة الاجا بنا بعينه ووجه ان الاليرة توطى بفتح الالين
وهو محذور بفتح التقدير الاليرة لانه اسم لثمن ما بين طرف
الاشن ووجه عطف الاليرة لانه لثمن يخرج عن جرمه ويخرج الدر
وداخل الدر ووجه البيت في الاكل اسم لثمن وهو في الفرس
ظرف لثمن بزياة الهمزة اول الالين اليها بعينه الا
بان الالين في تقاسم جرمه بعينه الاستقار والكون في المشا
مع القار ولو في الاليرة نحو القتل والكفر فان هلا من
والليرة العذير لثمن لثمنها المقبل والمفرع بعينه في القار
الذات قد يظهر كونها طرفا لمصنوعها فضلا عن كونها
لها ملها اذ عين الظرفية كون لثمنه مستقرا او فلا بد من
لثمنه في الظرفية على ان كماله في المشا في المشا
يكون في المشا المستقر لثمنه ايضا ان كانا معا في المشا
ولم يكن عطفه معناه فهو عطف وكان في المشا في المشا
المضمون لكونه في المشا في المشا مع انه المقصود

هذا العطف على الجحاطيل
الظرفية كما في قوله
من عطفهم على كذا غيره
الوجه كون الالين
يقين فالعطف على الصريح
على من ضمهم في عين
فهو عطف بالكون
تقوا بهت ووجه القوم
بالكون كما تقول
بذل القوم ويزن اذاء
وجماء وانشاء والملكة
الاليرة بعين الجملة
وتطيق بالمشا ظاهروا
لفظا ووجه جرد الاليرة
بالت اعاد اليها رتبة
الاليرة في قولهم من
عطفهم انما خاضعة
حيث قال ان كان بهما
او هو وواحد نحو فان
تقدرا في المشا يعرف
بالمشا بعينه العطف
بوقوعه يزاد في غيره
ووجه ان الاليرة تقدر
ان يكون المشا