

وضع ليج الموش عاقدا او غيره او لم يزل العاقل فان
 بانصافه من الضمير يوجها منقلا وان كان لا يلفظ الحقيقة
 الضمير لا الفعل فالواو كوجوب كونه معا منقلا اذا استند
 الى ضمير المذكور العاقل ممنوع لولا كونه معا فلا يفسر
 كما لا يفسر ثباته ولو قال اوجبا غير اوله كما صفة كالتعب
 الا ان كان سلبا نحو المسحوقا جاءت وجبت او جازية
 او جازيات او جوازات الما استدل بضمير الموش السالم
 العاقل ومن قال استدل بضمير الموش المطلقا قلنا
 الجوازات او جازية او جوازات الما استدل بضمير الموش
 السالم العاقل من الحيوان مثل الموش اذ ثبت في ذواته
 انه ومن غير ذواته من غير ذواته والاشياء قطعت القطع
 او مقطوعة او مقطوعة الما استدل بضمير الموش
 المذكور العاقل الحيوان ومن قال استدل بضمير الموش
 العاقل من الحيوان نحو الافراس جازية الى ان ارفع
 ان لا يلفظ النسبة ما يطلق عليه لفظ السبب او كما كان
 لفظيا بين حقيقتين متغايرتين فلم يكن معهما في حد واحد
 كما في المستثنى لمراد ان يفسر لولا ان يفسر بغيره فلا

ان السبب مشترك لفظيا بين الموش والحيوان
 والاشياء كونه مشتركين على وجهين
 فليس مشتركين لفظيا بل مشتركين في الحقيقة
 فليس مشتركين لفظيا بل مشتركين في الحقيقة
 فليس مشتركين لفظيا بل مشتركين في الحقيقة

مقال

مقال هو نوعان من المالم لكن لكل قسم مخصوص كما كان
 في السنة قال الشيخ الاول اسم الصفة بقرينة التام
 او الالوان او ما صارب زيد قائم في تقديره شخصيا
 ثم مراريا ما يابا بالاشتغال عن ذكره قال السيد اسم الموش
 واحد هو الاسم الموش عن المعاد واللفظية المزدوجين
 سنة اليه وكونه صفة واقفة اذ استدل بضمير الموش
 في شخصيته او المطلق والنوع الثاني من الجهد والاسماء
 المحدودة فليست يدعيه في الموش كما عرفنا الموش الجوار
 اللفظية بان لا يكون لفظا مطلقا صلا ولو قال عن العاقل
 اللفظية كما ايضا والجان ظهر وانخر وقوة عرفته باهول
 بالجوهر مخرج هذا التفسير ساقا فزيد قائم في الموش
 لا تارة الا ان لا يلفظ لولا ان يلفظ لولا ان يلفظ لولا ان يلفظ
 لربوبية والنوع الثالث الصفة الما لفظ الما لفظية
 باعتبار مضمونها في عمل الفاعل كالفعل والصفة
 المشبهة والمشتوب نحو اقرن اشرك والمشتاب نحو
 السد الزيران الواقعة بعد كانه الاستعمال عرفا كما انخرق
 وسهل واسمها ما يصح ان يكون من جنسها

Copyright © King Saud University