

في باب النوا، قطع معرفة وخصصها بزيادة بلك من بين حروف
 النوا كما خصص نوا بها واسمها ذكره في معنى اللبيب
 ونوا فله بلا واسطة المجرم وخصيصه بالجرم الاضمر وان كان
 اشترت اسبابا بالتمام في ضيق الفطن الذي لا يليق بالكرام
 ولك ان يجعل معنى قوله خاصة انك تقول يا الله خاصة من غير
 ان تقول يا ايها الله مثلا في حين ومن خصا يصح هذا اللفظ
 انه حذف من حروف النوا ويعوض عنه الهم المشددة في قوله
 فيجب الحذف وهو مختص بالبرهان **قوله** بانه اشترت شذوذا
 الظاهر الشذو وكما انهم توسلوا في التفصيل بصيغة اشتر
 ولم يشر الى اشذو فاصحل جعل الشذو بمنزلة العيب
قوله ويتم الثاني تاكيد لفظي ولم يشر لعدم الضمارة لكونه
 على ما هو ثابتا وبالقبيلة او لكونه على واقعا في الشجر
 يقتض الشجر عدم لفظ فلم يصر بسبب واحد وهو العلمانية
 كما هو من صعب لكونه في هذا ما يمكن ان يقال واما قاله الشجر
 فهو ان الس كبر اللفظي في الغلب تكبر اللفظ الاول بالغير
 ولا تفاوت فحذف تنوين الاول للاضافة كمرطونين
 جي، الثاني بلا تنوين وان لم يصف **قوله** وذلك من ضعف
 سبويه المذهب لاستاذة وهو الخليل وهو تابع لغيره **قوله**
 والسبب في اجاز الفتح مكان النصب وكان المصنف

اشار

اشار الى ردة خصص الاحتمال في الضم والنصب بتقدير الجوز **قوله**
 لما بالكم قال الجوزي وهو مدرج الى انك شجاع ما جردت عن
 عن الاب وقال الازهر ان اشتم لا شتم فرتة والنوع انك استبان
 رشيعة قلت لا شتم بل جاز ان يكون من الازهر وقرن القاموس
 لا ب لك ولا ابالك ولا ب لك كل ذلك دعاء في المعج لا محالة ومنه
 اللفظ خبر **قوله** فتح الباء هو الاصل كما هو المشهور والسكون
 اكثر **قوله** الصرا من نحو بافتى ويا قاض واما باسلي جمعها
 وتثنيته فينبغي ان يجوز فيه اسقاط الباء للدلالة بالجمع والتثنية
 على الاضافة وعدم الالتباس بالمفرد المعروفة في صورة الحذف
 هذا اذا كان الحذف اكتفا، بالكسرة او ما في حكمها واما اذا كان
 اكتفا، بالشبهة كما في لغة الضمة ومنها القوا اشذو
 في رب احكم بضم الباء، فينبغي ان يجوز يا فتى اذا اشتمه
 اضافة الى المتكلم ولا يضره عليك ان كان الاكتفا بالكسرة
 مخصوص بغير يا فتى كذا القلب بالالف وقول المعيرة
 بالحذف او القلب بغير عبارة الرضخ حيث قال ليدل الشهرة
 على الباء المعيرة او الحذوفة وهو الاول لانه لا يسمي الحذو
 مغير **قوله** وقد جاء اشذو في غير ما سمي فانه كثر في الفتح
 لثقال البابين **قوله** ويكون المياور المضاف الى ايا المتكلم
 بالها، في هذه الوجوه كلها وقفا جعل بالها متعلقا بكون