ايضا فاطلق ان المقصود الاحتراز عن المذكور بعد مع ولو لاه لقال المذكور لمصاحبه اما قوله متعلق بمذكور فيه لطافة ولو قال بالمذكور لكان اللطف فتدبر قوله او مفعولا لخوكفاك وزيدا في كفاك وزيدا درهما اتفاق النحاة على ان ضرب زيدا وعمرا من قبيل العطف لا غير يمنع كون زيدا في كفاك وزيدا مفعولا معه اذ الفارق بينه وبين ضرب زيدا وعمر مجرد الحكم وانا جر الشارح عاذكك صبيك وزيدا وهو لا يسمن ولا يغني من جوع لان صبيك مضاف ومضاف اليه ولذا جعل حسب جاريا مجرى الظروف المنقطعة عن الاضافة فالمراد بعموله فعله ماعدا المفعول به المنصوب قوله سواء كان الفعل لفظا اراد بالفعل ما يدل على الحدث كي يشمل ما اندرج فيه المشبه بالفعل ومعنى الفعل ايضا لان ما يدل على الفعل فيه ايضا لفظي فلا وجه لقوله او معنى فالوجه ان يراد بالفعل الفعل الاصطلاحي ويجعل شبهه في قوة المذكور اذ كثيرا ما يكتفى عن ذكره بذكر الفعلي ويكون قوله او معنى اشارة الى معنى الفعل وانا تعرض له لان بعض معنى الفعل اعني له سماعي وهو ما عدا اسماء الافعال السماعية ولا يخفى ان الاولى بيان معنى الفعل صفا ولاجه لتاخيره الى قوله فان كان الفعل لفظا قوله والمراد بمصاحبة معمول الفعل مشاركته له في ذلك الفعل في زمان واحد هذا مذهب

الاخفش

الاخفش وبرده المثال المشهور في السنة الجمهور من قولهم استوى الماء والخشبة لانه لم يستوى الخشبة بل صفحة الماء اذا ساوى الخشبة واجاب عنه صاحب العباب شارح اللباب بان استوى بمعنى استقام او بلغ كما له كما يقال استوى الرجل وليس ثمة لانه لم يستقم الخشبة ولم يبلغ كما له بل الماء فقط وغير الاخفش لم يشرط المشاركة بل مجرد المعية و يشهد له سرت والنيل ايضا فهذه الامثلة مما يصح فيه العطف ويتعين فيه النصب قوله او مكان واحدا ما ذكره الشارح في هذا المقام بعينه عبارة العباب قيل ان اعتبار الوحدة في المكان خلاف المشهور ونحن نقول لو لم يعتبر في المثال المذكور الوحدة في الزمان ايضا لم يصح لان تركهما في مكان واحد مع تعدد الزمان لا يستلزم ان يرضع الناقة ولدها فلا يتم ان المقصود فيه المشاركة في مكان واحد لا في زمان واحد كما هو المستفاد من العبارة فالاولى الاكتفاء بما هو المشهور من تفسير المصاحبة بالمشاركة في زمان واحد وتجعل الملازمة مبنية على ان الترك بعدم الملاحظة يعني لو لم تحفظ الناقة واحدهما ولم تحفظ في هذا الزمان ولدها ايضا لوضعها وتركهما في مكانين من قبيل حفظهما وداخل في عدم تركهما قوله لو تركت الناقة على صيغة المجهول ولو جعلة معروفا لكان من باب ضربت زيدا وعمرا

وتركهما ح

لا في زمان واحد كما هو المشهور اما هو الاكتفاء بما هو المشهور من تفسير المصاحبة بالمشاركة في زمان واحد صح

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)