

ويضع عشرة امرأة اذا لم يقصد التحيين قال الجوهري اذ اجاز
لفظ العشرة ذقبا لوضع فلما تقول بضع وعشرون رجلا
والمشهور جواز استعماله في جميع العقود وهذا كلام **قوله**
او امتزا حيا كنه عشرة جعل الرض من العطف لانه في الاصل
بالعطف والتشريح اشرع اية اكل عار عاية الاصل
لكن الضواب او تضمن مكان امتزا حيا **قوله** قول واحد
واثنان سمي الوحدة واحدا لانه الواحد بذاته في جعل
الضوا مضيا لذاته واما لانه من الانواع المتكورة والرائح
هو لثان في واليه اثار الرض حيث قال في الواحد بعين المنفرد
الى العدد المنفرد ويستعمل في المعه ووكسائر الفاظ العدد
فقال رجل واحد وقوم واحدون **قوله** اثنتان واثنان
التي في اثنتان للثان ثبت في اثنتان واللام يا عطف
وفي اثنتان بدل من ذلك اللام كما ان في اثنتان بدل من
اللام التي هي الواو وابدال التي من الياء فليعلم من الواو
كثير **قوله** اجمع على الاصل وصح على وزن حسن صفة مشبهة من
وصح فثبت واوه الفاعل سبيل الشذوذ عند الجميع
وفي اصد كذلك عند غير المازن واما عنده فقلت العا والمكسوف
في الاصل قياسه كالضمومة ولا يستعمل اصد ولا اصدان
في المنيض او مضايين نحو اصد مهم واحد هني ولا يستعمل

واحد

واحد وواحدة في المنيض الا قليلا **قوله** وما غير الواحد والواحدة
بمعنا بدون التركيب اه وللتصريح بقوله اصد وعشرون
اصد وعشرون كتبت اخرى سوه ما ذكرنا ومما انه اراء
التبيين على ان المراد بقوله ثم بالعطف بلفظ ما تقدم عطف
على الذي قبلها فصير بصورة العطف فقال ثم بالعطف
لتبنياد رمنة تلك الصورة ولهذا لم يصير في مائة الف
بصورة العطف بل اجملها ليحتمل العطف في قوله ثم بالعطف
على ما تقدم على العطف المطلق الا ان من عطف الاكثر على الاقل
او العكس بعد على حقيق ما ذكره السارح مما سبق في
الطواشي الهندية اعا على ما ذكره الرض من ان عطف الاقل
على الاكثر جائز في الكلم والعكس في اكثر فلا يتم هذه التسمية
قوله فتقول مائة وواحد او واحدة فتقول او واحدة عطف على
قوله واحد وقوله مائة واثنان او اثنتان عطف على قوله
مائة وواحد او واحدة وياك ان تجعل قوله مائة عطف
على واحدة ويجعل واحدة ومائة عطف على مائة وواحدة
ليكون تمثيل العطف الاقل على الاكثر لانه مع انه في قوله
المنا سببه بين مائة وواحدة اذ النسب له واحد ومائة
بمعنى قوله فيما بعد ويجوز ان يعكس العطف في قوله مائة
وبما قلناه لك من الرض ان عطف الاكثر على الاقل على اكثر