

٧٧ " ١٥١
 ٧٦ " ١٤١
 ٧٨ " ١٤٢
 ٧٧ " ١٤٣
 ٧٦ " ١٤٤
 ٧٥ " ١٠٠
 ٧٥ " ٩
 ٧٩ " ٨
 ٧٨ " ٧
 ٧٦ " ٦
 ٧٥ " ٥
 ٧٤ " ٤
 ٧٣ " ٣
 ٧٢ " ٢
 ٧١ " ١
 ٧٠ " ٠
 ٦٩ " ٩
 ٦٨ " ٨
 ٦٧ " ٧
 ٦٦ " ٦
 ٦٥ " ٥
 ٦٤ " ٤
 ٦٣ " ٣
 ٦٢ " ٢
 ٦١ " ١
 ٦٠ " ٠
 ٥٩ " ٩
 ٥٨ " ٨
 ٥٧ " ٧
 ٥٦ " ٦
 ٥٥ " ٥
 ٥٤ " ٤
 ٥٣ " ٣
 ٥٢ " ٢
 ٥١ " ١
 ٥٠ " ٠

١٠١
 ٩٥
 ٨٧
 ٨١
 ٧٥
 ٦٩
 ٦٣
 ٥٧
 ٥١
 ٤٥
 ٣٩
 ٣٣
 ٢٧
 ٢١
 ١٥
 ٩
 ٣
 ٠

١٣٣٥ م.
 مدخل كوشيار في اصول صناعة حكاه النجوم والطريق الى التصريف فيها، تأليف كوشيار بن لبنان الجيلي، ابوالحسن (نحو ٣٥٠ هـ). كتبت في القرن الحادي عشر الهجري تقديرا.
 ٤٧٠
 ٥١ ق. مختلفة المسطرة ٤٦٥ × ٢٠٥ سم
 نسخة حسنة، خطها تعليق وبآخرها معتاد.
 الاعلام ٦: ٩٨، كشف الظنون ١٦٠٤، ١٦٤٣
 ١- التنجيم أ- كوشيار، كوشيار بن لبنان - نحو ٣٥٠ هـ. بد تاريخ النسخ.