حال المكاتبه اما الارض واما الايدى واعلم ان الارض اصناف
بحسب المنزله وكذلك الايدى بحسب المقام ولكل من هذين
القسمين طرق يتعين ايضاحها لقريب المسالك • واعانة
للسالك في ذلك • وقد فينا بالمقصود من بيان العنوان •
وآن أن نذكر كيفية المراتب • ومحل المكتوب والكاتب

فصل اعلا مراتب المكتوب اليه

مكاتبة المواقف الشريفة • ومادونها من ذوى الضلال
الوريفه • وهلم جرا الى انتهاء المراتب على ما تراه في المنازل
والاوضاع من الانتهاء والطلب والنعوت والالقاب
على التفصيل في هذا الكتاب **مكاتبة للسلطان**
من نايب او حاكم او غيره ممن له المكاتبه باعلام شى على يد
قاصد المكتوب منه يستفاد منها وتكون على صورة المثال
يقبل الارض وينهى انه لما نمى شوقه الى التمثل بالحضرة

الشريفه وتعذر اتصاله الى ذلك آثر قصته وجهها على
يد فتاه فلان حث شوقه وسهى بالحضرة الشريفه كذا وكذا
وسوف يسال اجراءه على الخواطر الشريفه وملاحظته
فى اجراءه على ما الفه من ندا الانعام وعود قاصده مجبور
الخاطر باجابته الى ما انهاه فى سواله طالع بذلك ان شاء الله تعالى

مكاتبه الى السلطان •

من نايب غزه او غيرها او متولى عمل من الاعمال تخبر
عن وصوله الى عمله ومباشرته لولايته مثاله •
يقبل الارض وينهى انه سطرها وقد قطع مسافة البين
الى ما انعمت به الصدقات الشريفه عليه من نيابة
لذا قربر العين ولبس تشريفه الشريف . وقبل الارض
وخدم به على العاده وقرا تقليده بحضرة قضاة القضاة
والعسكر المنصور وتضاعفت الادعيه من الرعيه لهذه

Copyright © King Saud University