

ثم انما وصل الى قرية الرجل مضاربه الى منزله وكانت
بنت لثمنى طليقة فاخذ يظفرها كدرت رقيقة ففعلت
ما فعلت الا بالصواب ولا استغفرت الا عما استغفرت من
اما قوله الخليلي ام الحنك فانه اراد ان يخبرني ام الحنك
حتى يقطع الطريق بالخير واما قوله ام ترى هذا الذرع اكل
فانه اراد ان يريه استغفرت ام لا واما استغفرت من
حياة صاحبها فانه اراد ان يريه ام لا فانه اراد به خلفت
عقب الخليلي ذكره به ام لا فانه اراد ان يريه بنته وبن
كله محيطا اليه فترجمه اياها ففعلت بهما الى قوله فترجم
فان فيها من الدماء والفضلة قالوا وافوض شئ بطيقت ففعلت
مشعل وخبى ان الاصمعي شئ من تفسيره هذا المش مشعل
اطن الشئ وعاء من ادم كان قد استغن ففعل انما عطف
واقصه ضرب منيه بالمش واما حذاءه وبنده فانه قال
في المش المشروب من لغيره بعدوه اوسب نظيره حذاء
حذاء وراكب بنده وكان الاصل حذاء بانبات الهن
فرخم في الشاء وقد اختلف في الماده بها ففضل بها الطائر
الموقوف بنده الراجي وقيل انها قبيلة من بني العنبر
فانارت حذاءه وكانت تنزل بالكونة على بنده وكانت تنزل
بالين فبات منهم ثم كرت بنده على حذاءه فانكث معلمه
بعضهم بالمش حذاءه غير مهور على شئ عضا وقت
وزعم انه اسم القبيبة واما قوله انطاس كسما الحشرة فانه

الاصمعي شئ من تفسيره هذا المش مشعل
اطن الشئ وعاء من ادم كان قد استغن ففعل انما عطف
واقصه ضرب منيه بالمش واما حذاءه وبنده فانه قال
في المش المشروب من لغيره بعدوه اوسب نظيره حذاء
حذاء وراكب بنده وكان الاصل حذاء بانبات الهن
فرخم في الشاء وقد اختلف في الماده بها ففضل بها الطائر
الموقوف بنده الراجي وقيل انها قبيلة من بني العنبر
فانارت حذاءه وكانت تنزل بالكونة على بنده وكانت تنزل
بالين فبات منهم ثم كرت بنده على حذاءه فانكث معلمه
بعضهم بالمش حذاءه غير مهور على شئ عضا وقت
وزعم انه اسم القبيبة واما قوله انطاس كسما الحشرة فانه

يصر لم يخطي في مقصده ولبعض الشئ في غير مقصده
واما قولك علم وطرسه ففعلت كره وجهه ومنه
اطرسه اطرق واطرسه اطرق واطرسه اطرق
اي غضب مع قوت وقوله حنك وحنك اي لم يبين الحكم
حدثت كحرف بن همام قال طلعت دواحي النصف لي في كوا
شبه بي فلما نزل ريزا العبير واذا نالا غاريد الى ان وان
الشدير وولي العيش المنيرة ففعلت الى رشد الانبياء
وحدثت على ما حضرت في حنك الله ثم اخذت في كسها
بالحنك وتما في المهنقات قبل الفوات ففعلت
الفوات الى ما قامت التفتاة وعن مقامات القنيت
الى ما نالت الى التايات واليت التا صاحب من نزل
واقصه بالشيء وانا بمنشرة الى العتي وان العيت من هو ضحى الرحمن
مد يد اليك انما يت داري عن دارك وكررت من عزة
وعار وعلما الصقي الغربة يتبين واعنتني بسجدها
رايت برذا صلت طليقة ونظيرة من ذمته وهو ليقول
بجائش من بين ذلك مدين مسكين ابن ادم واني مسكين
كركن من الدنيا الى غير ركن واعنتهم منها ليركن واذ
من حنكها ليركن يحلف بها ليد وتة ويكعب عليها
شقا وتة ويكعب عليها ليركن ولا تتر وتة منها ليركن
اقسم بكن مرج البحرين ونور العين ورفق قدر بحرين
الفرقة العنبر

الاصمعي شئ من تفسيره هذا المش مشعل
اطن الشئ وعاء من ادم كان قد استغن ففعل انما عطف
واقصه ضرب منيه بالمش واما حذاءه وبنده فانه قال
في المش المشروب من لغيره بعدوه اوسب نظيره حذاء
حذاء وراكب بنده وكان الاصل حذاء بانبات الهن
فرخم في الشاء وقد اختلف في الماده بها ففضل بها الطائر
الموقوف بنده الراجي وقيل انها قبيلة من بني العنبر
فانارت حذاءه وكانت تنزل بالكونة على بنده وكانت تنزل
بالين فبات منهم ثم كرت بنده على حذاءه فانكث معلمه
بعضهم بالمش حذاءه غير مهور على شئ عضا وقت
وزعم انه اسم القبيبة واما قوله انطاس كسما الحشرة فانه