

بر ايكينه خانه طاعت ز نيم سنك
طاعت او بر هر چه بود زودت او و اول و طاعت
بر ايكينه سنك زدن كاد ما و ما
هر چه زودت طاعت او به پنج روز و پنج

تخت نهم بر فلك ايكينه دنك
تخت قوز هر چه زودت او و اول و طاعت
و اين چند بيت از قصيد ديگر است
بر نيم قصيد اول

ز هر يدي كه تو داني هنر چند نام
بر اول و اوله كرس بوسه بگره اول و طاعت

مرا ندان از اين كونه كس كه من دانم
بني هر چه بود زودت او و اول و طاعت

باشكار بدم و در نهان ز يد بترم
طاعت او و اول و اوله زودت او و اول و طاعت

خدای داند من اشكار و پنهانم
لله بوز و اول و طاعت او و اول و طاعت

يك صغيره مرار همای شيطان بود
بكا و اول و طاعت او و اول و طاعت

بصد كين كمن ر همای شيطانم
بوز او و اول و طاعت او و اول و طاعت

و در قصيد ديگر از ان اسلوب ي كويد
و بر قصيد و اول و طاعت او و اول و طاعت

چون

چو تو غم بنادي كشم ايندازي
چو غم او تو غم نازد و كشم او را

نشاندل مسكين من كن اي عاتق
ناله بوي مسكين و كلفه لبه او غاير

نخست با تو بدليازي ايندادم ام
اوله كشم او را و ناسم

چو دل نهادن در در هم بجاينازي
چو كشم او را و اول و طاعت او و اول و طاعت

چو هم زخم قاي دوستي نواز شويت
چو بهي سوزش او را و اول و طاعت او و اول و طاعت

مرا بغم بزن تا بسويست اينوازي
بني هر چه بود زودت او و اول و طاعت او و اول و طاعت

هر عاشق داري من از هزاريك
بهر عيان و اول و طاعت او و اول و طاعت

من نيائي تا زان هم نبردازي
بكا او را و اول و طاعت او و اول و طاعت

و در مدح حميد الدين مستوفي جوهر ي كه از فضلا
و في حميد الدين مستوفي جوهر ي كه از فضلا

ما و اء التعمست قصيد گفتاست كه سو تو من ي كويند
فانقله و اول و طاعت او و اول و طاعت

كمان خنجر خاطر و دست و مطلعش اينست
نه اوله كشم او را و اول و طاعت او و اول و طاعت