ويخرج بالميم والنون زايبقان والاحليل بكسر الهمزة مخرج اللبن من الضرع والثدي ومخرج
البول ايضا **حلم** يحلم من باب قتل حلما بضمتين واسكان الثاني تخفيف واحتلم — حلم
رأى في منامه رؤيا وحلم الصبي واحتلم ادرك وبلغ مبالغ الرجال فهو حالم ومحتلم وحلم
بالضم حلما بالكسر صفح وستر فهو حليم وحلمته بالتشديد نسبته الى الحلم وبالاسم
الفاعل يسمى الرجل ومنه محلم بن جثامة وهو الذي قتل رجلا بدخل الجاهلية بعدما
قال لا اله الا الله فقال عليه الصلاة والسلام اللهم لا ترحم محلما فلما مات ودفن
لفظته الارض ثلاث مرات والحلم القراد والضخم الواحدة حلمة مثل قصبة وقصب وقيل
رأس الثدي وهي الحلمة الثانية حلمة على التشبيه بقدرها **قال** الازهري
الحلمة الحبة على رأس ثدي المرأة ورأس الثندوة من الرجل **حلا** الشيء يحلو — حلا
حلاوة فهو حلو والانثى حلوة وحلا لي الشيء اذا لذ لك واستحليته رأيته حلوا
حلوا والحلوان بالضم العطاء وهو اسم من حلوته حلوة ونهى عن حلوان الكاهن
والحلوان ايضا ان ياخذ الرجل من مهر ابنته شيئا وكانت العرب تعير من يفعله وحلوان
المرأة مهرها وحلوان بلد مشهور من سواد العراق وهي آخر مدن العراق وبينها
وبين بغداد نحو خمسة مراحل وهي من طرف العراق من المشرق والقادسية من طرفه
من المغرب قيل سميت باسم بانيها وهو حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وحلي
الشيء بعيني وبصدري يحلى من باب تعب حلا وقع حسنا عندي واعجبني وحليت المرأة
حليا ساكن اللام لبست الحلي وجمعه حلي مثل فلس وفلوس والحلية بالكسر
الصفة والجمع حلى مقصور وتضم الحاء وتكسر وحلية السيف زينته **قال** ابن
فارس ولا تجمع وتحلت المرأة لبست الحلي او اتخذته وحليتها بالتشديد ألبستها
الحلي او اتخذته لها لتلبسه وحلية السويق معالجته بما يحلو احتج حلا والحلوا
التي تؤكل تمد وتقصر وهي مؤنثة وجمع الممدود حلاوى مثل صحارى وصحاري
بالتشديد وجمع المقصور حلاوى بفتح الواو **وقال** الازهري الحلواء
اسم لما يؤكل من الطعام اذا كان معالجا بحلاوة وحلاوة القفا وسطه والنسبة

الحاء والميم وما يثلثهما

حمد — حمدته
حمدته على معاله الجميلة وامعاله الاختيارية التي ليست خلقية كما يقال
حمدته على شجاعته واحسانه حمدا اثنيت عليه ومن هنا كان الحمد غير الشكر
لانه يستعمل لصفة في الشخص وفيه معنى التعجب ويكون فيه التعظيم للممدوح
وخضوع المادح كقول المبتلى الحمد لله اذ ليس هنا شيء من نعم الدنيا ويكون في
مقابلة احسان يصل الى الحامد واما الشكر فلا يكون الا في مقابلة الصنيع فلا
يقال شكرته على شجاعته وغير ذلك والحمد لله بالالف وحمدته محمدا وتقول في الدعا

والعبد

والعقد المقلع المجمع ذا الالف واللام ان جعل الذي وعوته صفة له لا لفاعل وبناه
والمعرفة توصف بالمعرفة ولا يجوز ان تقول مقاما محمود الان النكرة لا توصف بالمعرفة
ولا يجوز ان يكون نعتا للفعل لان الفعل لا يكون الا نعتا والمعنا فيهما فحسب
يجوز ان يكون ان فعل في الكلام حرف التفسير بهو الذي ويكون الجملة صفة للنسب
ومثله قوله تعالى وتكتل بحمزة لم تر الحمد جمع ما لا والمعرف اول فيما اسما سما مقيم من
الجار وهو المحذوف المعرفة وقولك هو الذي والجيد المعسان على عمل او خير من تعريب
او تنكير اخفى من الاختلاف وتقول ربنا لك الحمد بزيادة الواو وبحذفها ولك الحمد
وقال الاصمعي سالت ابا عمرو بن العلاء عن ذلك فقال كانوا اذا قال
الواحد بعنى يقولون وهو لك والمراد هو لك والآن الزيادة توكيد وفي الحمد سبحانك
اللهم وبحمدك والتقدير سبحانك اللهم والحمد لك وقريب ما قيل في قوله تعالى ونحن
نسبح بحمدك اي نسبح حامدين لك وقيل التقدير وبحمدك نزهتك واثنيت عليك ولك
المنة والنعمة على ذلك وهو معنى ما حكى الزجاج **قال** سالت ابا
العباس محمد بن يزيد عن ذلك فقال سالت ابا عثمان المازني عن ذلك فقال
المعنى سبحانك اللهم بجميع اسمائك وبحمدك سبحتك **وقال** الاخفش المعنى
سبحانك اللهم وبذكرك وعلى هذا فالواو زائدة ان ما يقال في ربنا ولك الحمد والمعنى
ثم ان الواجب بحق الحمد والتعظيم وان الحمد لك **وقال** الازهري في
سبحانك اللهم ابتدا حمدك وانا افرد معناه الذي الاول في العمل وتقول ربنا لك الحمد
اي لك المنة والنعمة على بالحمد والاول . والنقاش انك المستحق لذلك وفي ربنا ولك
الحمد تخضوع واعتراف بالربوبية وفيه معنى الثناء والتعظيم والتوحيد وبان
الوصف الذي جاز التعريف ومنه في الحمدية يوم يبعثه الله المقام المحمود وتكون
اللام للعهد وجاز التشكيم لمشاكله العواصل وغيره والحمد بفتح الميم المقضي
المنزلة ونص السراج وجماعة على الكسر **الحمرة** من الالوان معروفة والذكر احمر والانثى
حمراء والجمع حمر وحمرا الثاني يريد به المصبوغ فان اريد بالاحمر ذو الحمرة جمع على احامر
لانه اسم او وصف واحمر العاش اشتد واحمر الشيء صار احمر وحمرته بالتشديد صبغته
بالحمرة والحمار الذكر والانثى اتان وحمارة بالها نادرة والجمع حمير وحمر بضمتين واحمرة
وحمير وحمار الحمار بالتشديد وجعل الحمار وصفا والاضافة وجاز فيهما ولبنة تشبيه
المنفسا وهي اسم من جمع النفس وحلت التثنية ذلك والنفساء احتوت على النفس المطوي
والحمال النشاع يسمونه نعلا فيقيله والحمرة بضم الحاء وفتح الميم وتشديد الثاني مع التخفيف
التخفيف طير صغار كالعصافير الواحدة حمرة **قال** السجستاني الحمر هو القبر
وقال في المجرد واهل المدينة يسمونه البلبل النغر والحمير وحمر النعم بسكان الميم
كرايته وهو مثل في كل نفيس ويقال انه جمع احمر الاحمر من اسماء الحسن رجل **حمش** —

Copyright © King Saud University