الراء والثاء

من باب تعب اذا استوى نباته ورتلت القرآن ترتيلا تمهلت في القراءة ولم اعجل
رث رث الشيء يرث من باب قرب رثوثة ورثاثة خلق فهو رث وارث بالالف مثله ورثت هيئة
رثيت الشخص وارثت ضعفت وهانت وجمع الرث رثاث مثل سهم وسهام ورثيت الميت ارثيه
من باب رمى مرثية ورثيت له رحمته ورفقت به ايضا

الراء والجيم وما يثلثهما

رجب رجب من الشهور منصرف وله جموع ارجاب وارجبة وارجب مثل اسباب وارغفة
وارغفة وافلس ورجاب مثل جبال ورجوب وارجبا واراجيب ورجبانات وقالوا في تثنية
رجب وشعبان رجبان للتغليب والرجبية الشاة التي كانت الجاهلية تذبحها للنسك
في رجب ورجبته عظمته مثل عظمته وزنا ومعنى ورجبت الشجرة دعمتها لئلا تنكسر
رجن لكثرة حملها رجن الشيء رجنا من باب قتل حركته فارتج هو وارتج البحر اضطرب وارتج
رجح الظلام التبس رجح الشيء يرجح بفتحتين ورجح رجوحا من باب قعد لغة والاسم
الرجحان اذا زاد وزنه ويستعمل متعديا ايضا فيقال رجحته ورجح الميزان يرجح ويرجح
اذا ثقلت كفته بالموزون ويتعدى بالالف فيقال ارجحته ورجحت الشيء بالتثقيل
فضلته وقويته وارجحت الرجل بالالف اعطيته راجحا والارجوحة افعولة بضم الهمزة
مثال يلعب عليها الصبيان وهو ان يوضع وسط خشبة على تل ويقعد غلامان على طرفيها
الرجز والجمع اراجيح والمرجوحة بفتح الميم لغة فيها ومنعها في البارع الرجز بكسر الراء
العذاب والرجز بفتحتين نوع من اوزان الشعر والارجوزة القصيدة من الرجز ورجز
الرجس الرجل يرجز من باب قتل قال شعر الرجز وارتجز مثله الرجس بالكسر النتن
والرجس القذر قال الفارابي وكل شيء يستقذر فهو رجس وقال النقاش
الرجس النجس وقال في البارع وربما قالوا الرجاسة والنجاسة اي جعلوهما بمعنى
وقال الازهري النجس القذر الخارج من بدن الانسان وعلى هذا فقد يكون
القذر والرجس بمعنى غير النجاسة ورجس رجسا من باب تعب ورجس من باب قرب لغة
والرجس بالكسر فسمي معروف وهو معرب ونونه زائدة باتفاق وفيها قولان احسنهما
وبه المختار وافتى الازهري على ضبطه بفعيفعل بفتح النون لامتناع الافعال
وهذا غير منقول وفيكسر حمل الزائد على الاصل كما حمل فعل بكسر الميم في كثير من ابواب
على فعال نحو الادح والاتم والاسحل وهو شجر والاصبع في لغة والقول الثاني
رجع الفتح لان حمل الزائد على الزائد اشبه من حمل الزائد على الاصلي فيجاء على تفعيل رجع
من سفره وعن الامر يرجع رجعا ورجوعا ورجعى بضم فسكون ومرجعا قال
ابن السكيت هو نقيض الذهاب ويتعدى بنفسه في اللغة الفصحى فيقال رجعته
عن الشيء واليه ورجعت الكلام وغيره اي رددته وبها جاء القرآن قال الله تعالى فان رجعك

الله وهذيل تعديه بالالف ورجع الكلب في قيئه عاد فيه وما اكله من شيء فقد رجع
في هبته اذا اعادها الى ملكه ارتجعها واسترجعها الزوج ورجعت المرأة الى اهلها بموت
زوجها او بطلاق فهي راجع ومنهم من يعرف فيقول المطلقة مردودة والمتوفى عنها
راجع والرجعة بالفتح بمعنى الرجوع وفلان يؤمن بالرجعة اي بالعود الى الدنيا واما الرجعة
بعد الطلاق ورجعة الكتاب فبالفتح والكسر وبعضهم يقتصر في رجعة الطلاق على
الفتح وهو افصح قال ابن فارس الرجعة مراجعة الرجل اهله وقد تكسر وهو يملك
الرجعة على زوجته وطلاق رجعي بالوجهين ايضا والرجيع الروث والعذرة فعيل بمعنى
فاعل لانه رجع عن حالته الاولى بعد ان كان طعاما او علفا وكذا كل متغير فعيل وقول
فهو رجيع فعيل بمعنى مفعول وراجعته عاودته وارتجع طلاق المعتدة واسترجعها
ورجع فيه بمعنى ورجع في اذانه بالتثقيل اذا اتى بالشهادتين مرة خفضا
رجف ومرة رفعا ورجع بالتخفيف اتى بالشهادتين مرة ثانية بعد الاخرى رجف الشيء
رجفا من باب قتل ورجيفا ورجفانا بفتح الجيم تحرك واضطرب ورجفت الارض زلزلت
ورجفته بدعا اي ارتعشت من مرض او كبر وارجفت الجيش اي عزته فهو راجف على غير قياس
وارجف القوم في الشيء وبه اكثروا من الاخبار السيئة واختلاق الاقوال
رجل الكاذبة حتى يضطرب الناس منها وعليه قوله تعالى والمرجفون في المدينة رجل
الانسان التي يمشي بها من اصل الفخذ الى القدم وهي انثى وجمعها ارجل ولا جمع لها
غيره والرجل الذكر من الاناسي جمعه رجال وقد جمع قليلا على رجلة ورجال ثم رجالات حتى
قاله ابو زيد جمع على فعلة بفتح الفاء الا رجلة وكماة جمع كمء وقيل الكماة للواحدة
مثل نظيره من اسماء الاجناس قال ابن السراج جمع رجل على رجلة في القلة
استغنى عن ارجال ويطلق الرجل على الراجل وهو خلاف الفارس وجمع الراجل رجل
مثل صاحب وصحب ورجالة بالفتح والتثقيل ورجال ايضا ورجل رجلا من باب تعب قوي
على المشي والرجلة بالضم اسم منه وهو ذو رجلة اي قوة على المشي وفي الحديث
ان رجلا من حضرموت واخر من كندة اختصما الى النبي صلى الله عليه وسلم في ارض فقال
اسمه عيدان بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة اخره قاف ابن الاشوع
والكندي امرؤ القيس بن عابس بكسر الباء الموحدة واستعمل النبي صلى الله عليه وسلم
رجلا على الصدقات فقال اسمه عبد الله ابن اللتبية بضم اللام وسكون التاء نسبة
الى بني لتب من الازد وقيل بفتح التاء والاول اشهر وجاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال هلكت واهلكت قال ما فعلت قال وقعت على امراتي في رمضان وهو سلمة بن
صخر والرجلة بالكسر البقلة الحمقاء وارتجلت في السير انقطعت عن ان ترحل والمرجل
بالكسر قدر من نحاس وقد يطلق على كل قدر يطبخ فيها ورجلت الشعر ترجيلا سرحته
سواء كان شعرها او شعر غيرها وترجلت كذلك ان شعر منبسط ورجل الشعر رجلا