

الجوارح عند المنوك **وشبهة ثمانية** مثل قيل **ها نوك** اسد العنبر
ها رشوه هال مرشوه هو الرج وسم النار **ها دي** هو الترياق
الكبير **ها ل** الناقله **ها ل** من المظلم **ها ل** يسمى السبب وهو موقو
دون الحماة كثر الغوط بالصفه والسواد وفي راسه جره يترسمي
تاجه وهو جارياس في الثالثه اذا هرب بالشبت وشرب حل العنبر
والتولنج والسدد والحصى والجماد ومرارته ودمه يجولون البياض
قطورا واليهق طلا والسعفة بالصل ودخان ريشه يطرد الهوام و
عظامه الحلي مثلثه ومن خواصه ان ريشه ولسانه معا اذا اجلا
اوربا الجاه والقبوله وكن الحية الاسفل وعظم جناحه الايسر مثلث
يعقد الاسن ويورثه الحية واستطاد ماغه واكل الحية يجفف
الصاب وتعليقه مذبوحة على الباب يوقع السم والظم وام الصبا
وجرع عينيه يقوي الحفظ ويذهب النسيان والتجور يجلبه خصوصا
جناحه يهري القروح ويوقع السمور وقيل جل عينيه يومين في الحمام
ويوقف ما حصل ويتلاخ قلبه ساعة ذبحه يقوي الحافظة جدا
واذا لنت الطغارة وريشه في حديد اصغر ود فن تحت قرش
المتباغضين التلغا وشريط ما ذكر فعله والقرش في السنبلة وان كان
ناظر الى الزهر من ثلثت فهو اسد واقطع **ها ل** يسمى شجرة العود
ثبتت بين السحر وعمان وتسمى هناك قليك اصلها الى السواد
طب الرعيه ولها باب اصفر وذو فلن لها د يبلغ في شمس السنبلة
وكما حارة بابيه في الثالثه تطيب النكهه وتصفى الصوت وتقوي
الاحشاء وتجل الريلج والحصى وقربها الغاش وتخرج خصوصا
اذا مضعت وتدر البول ومن خواصها انها اذا انفتحت في اللؤلؤ
اليعون صباحا اشتد سوادها وايضت عود المرينين اليها
احمد ويجعل منها سببا البنا فنتشبه بالعود ودخانها يمنع الزلم
والنزلة ويحفظ الشهاب من الارضه ويقال انها توجد بالقفا
واجود ما استعملت مغشا **ها ل** متفاد وبدلها قافله
ها ل وتسمى الهبطه واجودها ما اتخذ من الخطة النقية

قوله

المشوره ولحم الدجاج وهي جارية رطبة في اولها ثمانية الكتلما كولات
غذا واشد هاتقوية اذا مضت نسمن بالفراط وتقوي العصب وتبين
الابوان وتلين ذوب الكبد والرياضه وتفتح السعال والخشونة والبروقه
وضعف الباه وقلة الماء وتدر وهي بطيه الهضم فتمت حديث السدد
ويصلحها السكتيين ومن خواصها ان اكل الرمان عليها يوقع
في الامراض الرديه التي لا يورثها **ها ل** ومن خواصها ان يغلي عليها الخمر حتى
يتزع رغوية ثم يرمي معه نصفه من الخطة او قتل والماسلاها
وتغلي مكشوفة حتى يدوب ما في الخمر من الدهن فيتزع ويقوم الملح
وتقوه بخور الدار صيني والقرنفل وتشد بالعين الى نحو عشر ساعات
ثم ترفع وتغيب وتسمى هذا الماخوذ ولا اغيره ليلانكسها
زفرة وذا سنى السن وقد يجعل معها لبن حليب وقليل ارض
ها ل الكرم **ها ل** قيل العصفور الجلبان وصف جالبينوس
يدل على انه البسه المعروف بمصر **ها ل** العجج انه يبول **ها ل**
ها ل يقال خراسان ويقال بالزراعي العجمه **ها ل**
ها ل قيل خسر الخمار وقيل البقله **ها ل** عود
جبول حكما انه يقع القنص ويجعلوا له ابدالا كالسباسة
ولم يتصوروا اصله **ها ل** معنى ذ والسبعة الافلاع
جبول **ها ل** مشهور بالشم ومنها يحمل الى الاقطار وهو
يبنى ويسمى له فضلات جميل الى الصفه يمد على الارض
بوزاد ونه القنص صلب ويبلغ بنيسان وهو حار في الثانيه
ويزر في الثالثه رطب في الاولى او يابس او يزره رطب فقط
الحرب من نفعه تقمت للحصى وادرا البول وتحريك الشاهه
وهو ينفع من نزول الماء وضعف البصر ووجع الرية والبصر
والاستسقا والكبد والحال والمناصره والارياح الغليظه وشا
الشم يتبع بزوه وتجعله في بيض بمرشيت وشبهه فطوره
ويؤمن انه يسمن باقرطه واكل مجلله ينفع الشاهيه **ها ل**

ليون

قوله

Copyrighted material

القنص