

باعتبار فاعله الاعضاء ولاشبهه في كون الناعله سابقا ويؤيد
 هذا ما نطق به اشرف الكتب السماوية وافصحها حيث قال **ال**
نفس اسمها **وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ فَعَرَفْتَهُ**
 جعل النطفه على الطينه ثم بعد الزمان بينهما التوكيد الاعتدال به اولا
 ثم التوكيد ثم تفصيل النطفه ثم وضعها في العنبر وعطف جعل
 العلقه على النطفه كذلك بما امر لان اكتشاف النطفه حتى تاخذ
 في التحرك امر دقيق يستدعي زمنا طويلا لاختلاط الاغشيه بها حتى
 تلبط الحرام ثم الفتحة فوهات العروق للتغذيه النباتيه
 وعطف الباني بالفا التي لا تقتضي المجهل سهوله الانتقال
 في هذه المراتب اذا تحولت العلقه الى المضعف ليس الا بانقلب
 وهي الي العظام زيادته واكتنا العظام العظم موقوف على
 الغذاء وهو من غير ان يشاء الي المرئيه السابقه التي
 هي ابتداء خلقها جديده اعطافا لها بالعاطف الاول
 لانها نوح الارواح الصادر على جرمه الاختراع فمهلة الزمان
 هنا مهله صعوبه وتحويل على سو كالحكم الاول وحكمته
 الكرامه النفوس لا قرار بعظمه اتقاه به فتلقت خاضعة
 بخلاف العطف الاول فانه مع ذكره هنا يستدعي طول الزمان
 فليتامل فانه عزيز منكر ويتفرع على هذه القاعده هنا
 علاج الاسبق فالاسبق عند التقدير وانه يجب في علاج
 الحيوان مثلا المبع اول من تناول مثل الحمار لا يجدت الامتلاء
 ويكون عنده القطين فتخرج من ذلك الحيوان وانه اذا كان في
 الراس صدى دموي لا يجوز الباديه الى فصد القفا في من يادى
 الراس كما تفعله بهما ثم منا فقد حفظوا من الصناعه انضد
 الفصال للرأس والباسلق للبدن والمشارك لهما على اطلاقه
 وهذا خطأ فاحش وقد نسا ديسه في امرجه كثير والذكي
 الذي يجب ان ينظر في ذلك ان تصداع فان كان منشوع في الراس
 فصد ما يختص به والا لئلا في القياس وان الادويه يجب ان يكون

كذلك

كذلك فلو وليا صمد اعاب بلغيا نشأ من الراس اعتداليا في التلوي
 بما يخص الراس من المفردات استقامت كالعنبر والافرنيلات وهكذا
فاحش حيث ما العنبر اصل المواد التي تنزف مطلق وعكسه
 وتابع كل منهما تقين اطراد ذلك في كل مقام عن الاربعه قد كانت
 او غير ويتفرع عليه اعطاء الغذاء والوجس المرص ومراعات
 صاحب الروحانيه الساريه فيه فتد اوي السوه اكلها مرطب
 في روحانيه الزهر وهكذا الاتري وماغ الحام والكلب ودم الاربعه
 توقع العداوه ويبن اخذها في اي طعام كان باقليم رجل فلو انها
 اخذت من نحو مصر لم يتوثر شيئا المعاكسه صاحب الروحانيه
 ومن هاهنا يبطل بطل غالب الادويه ويتفرع على هذا
 بروز العقاقير خصوصا اذا كان في الطالع مضاده فانه
 يبطل عليها ولا يحوط جعلها في الظل مطلقا من يوم قلبها
 فان تعذر رخص حين اخذها من العطار لم ينفعها الا في
 في هاوون مكشوفه لخالطه الهواء الروحانيات ولا يجب
 النظر في المرص هل موضعه في الراس مثلا فيراعي طالع
 الجبل في علاجه فانه له ثم اخذتوا فيما اذا كان المرص من
 متولد الثقيل المطلق كالما الجوليا في عضو الخفيف المطلق
 كالراس هل الملا حظ الجبل والمخال او هما عاقل بالاول لانه
 الاصل المطلوب حفظه واتقراط واصحها بالثاني لانه المطلق
 دفعه وهو الصايل لمرده بانة لو لم يكن الجبل في نفسه ضعفا
 لم يتوجه اليه الخلط المسد فيجب تقويته وعباره في القفا
 تحفي الميل الى القول في ثلث وكأله على ما فيه اوجه شتى
 على هذا الوجه وعدمه عند معارضة السباب كاشاد
 دقني المانع تمدن لغذاء الزهر وسقوط النوح المسد في
 نشأ وله والاشح هنا الثاني وثاني الثالث حال هدمها هنا