ومنه لبعضهم واللف والنشر فيه بين عشرة

> وجه جبين فرع معصم كفل ‍ قد وقد ردف خد مبسم ثغر
> بدر هلال قضيب جدول جبل ‍ صبح وليل ورد نرجس در

ولبعضهم الجمل ثلثة بيته ومنه للناظم واللف والنشر فيه بين اثني عشر

> انظر منها كل وصف بشبهه ‍ وذا الذي جمع له نظمي له ييسرها
> جم ورع سنا فن كلام ... حلي عنو تقى شرا معالة خصل
> دجى فهم غصن جفا اخلاق ... نجوم رشاد زهر صبا نرجس ورد

وحسن الابيات ... بين البيتين غاية لا تسوى ... وقبيل ما سلم مثله ولا يسلم

المزيلة فيه مراعاة النظير في اماكن بين جيا وعماته وبين الاعراء والنجم وبين البدر والشهب وفيه المطابقة بين العفو والمحل **المعنى** يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا الظلم بين ... اشق واشرق البدر بين شهبه واذا اتى عفاته بنعمه كان الغيث اذا جاد بين ... واذا رمى اعداءه بنقمه كان كالليث اذا هاج في غضبه فجمع بين شيم الجمال وعز الجلال والصولة على الاعداء يوم النزال صلوات الله عليه وسلم في غاية الكمال

> **وان عن النفع في يوم الوغا وجعا ‍ انصاره واجال الخيل في اللجم**
> **تلا الشهب نفوح الشهب ... ليثا ... البحر في الظلم**

اللغة ... فعل ماض ومضارعه يعلو ... الكثير ويكتب بالياء ويكون ... الجنة والناحية وذلك اذا دخل عليها من ... يدخل عليه ... نقول جئته من عليه اي من جهته وناحيته **فصل** الوغا هو الحرب ... الصوت ولذلك سميت به الحرب لما فيها من الجلبة والصوت **فصل** انصاره جمع واحده نصير كشريف واشراف وهم الاعوان وليس المراد به في البيت الانصار الذين هم في مقابلة المهاجرين **قوله** اجال الخيل اي جال بعضها على بعض في الحرب **قوله** في اللجم هو جمع لجام ككتاب وكتب

وهو ما دون ثني معرب **قوله** الثريا هو النجم المعروف قال عمرو بن ابي ربيعة احسن النجم في السماء الثريا والثريا في الارض زين النساء وهي مصغرة قيل تصغير التعظيم وقيل تصغير التقريب اعني ما بان نجومها قريب بعضها من بعض وهكذا تقرا وهي الكثرة وسميت من النجوم المجتمعة بالثريا لكثرة نورها وقيل لكثرة نجومها مع صغر مرآتها فكأنها كثيرة العدد بالاضافة الى ضيق المحل وعدة نجومها سبعة انجم ستة ظاهرة وواحد خفي يختبر به الناس ابصارهم وذكر القاضي عياض رحمه الله تعالى ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يراها احدى عشر نجما **قوله** خوض هو مصدر خاض في الماء يخوض اذا مشى فيه **قوله** في الظلم هو جمع ظلمة مثل غرفة وغرف **الاعراب** ان شرطية وعلا فعله ودعا واجال معطوفان على فعل الشرط وتلا في موضع الجواب ونفوح الشهب جملة في موضع المفعول الثاني لتلا وتلا في موضع الحال من الثريا ومري في موضع الليث وخوض معمول ثاني لمري وفي الظلم متعلق بخوض **الاستشهاد** فيه استشهاد واحد وهو اللف والنشر على العكس من الغير المتقدم فانه لف في البيت الاول ستة اشياء ونشر في الثاني ستة اشياء الاول من البيت الثاني الى الاخر من بيت الاول وهكذا الى ان وقع للاخر من البيت الثاني راجعا الى الاول من البيت الاول فالثريا راجعة الى النجم والشهب راجعة الى الخيل والليث راجع الى الضيغم لما علا في اجال والانصار راجع الى الانصار وخوض البحر راجع الى الوغا والظلم راجع الى النقع فلف ونشر بين ستة وستة على جهة العكس **ومعنى الايات** قوله تعالى اولم يروا الى ما بين ايديهم وما خلفهم من السماء والارض ان نشا نخسف بهم الارض او نسقط عليهم كسفا من السماء ومنه قول البعير زحوف

> اذا اجتنا قوما او جانا ايهم ‍ طعن برمح او حاملة تفل غيرهم
> لا لقيته منهم معطيا او مطاعنا ‍ وراء الحشر زرا بالوشيج المقوم

جهة معطيا حامل تفل غيرهم ورد مطاعنا لطعن برمح جهة الاول للثاني والثاني للاول ففي مقابلة صاحب المثل السائر على من بين البيتين في من اللف بيب ... بمثله كل