

الصدق والكلب وانما جاء على تامل بعد وهوان يقال ان تقديم مزجده
 مقول فيه اضم بدا ولا تقرب بعد على تقدير النصب لا يلزم الا حذف
 الفعل وحذف الفعل كغيره بعد قول وعند حذف ليل المنسرب بالصدقة اي
 يجوز الرفع ويجوز النصب عند حذف ليل المنسرب بالصدقة لان على تقدير
 الرفع اضم ان يكون المنسرب منه ولا يقيد معنى هو مقصود وعلى تقدير النصب
 لا يقيد الاعمى مقصودا كقولك في انا كل شي خلقناه بقدر فان معنى الامة
 خلق كل شي بقدر فان النصب كل شي كان تقديرنا انا خلقناه كل شي بقدر
 فلم يبد الاعمى مقصودا من الامة واذا رفع كل شي اضم ان يكون كل شي
 مبتدأ وخلقناه بقدر جملته من الفعل والتاعل والمنقول والجار
 والجر وربط على الرفع بانها جملته كل شي وحده معنى مقصودا من الامة
 واحتمل ان يكون كل شي مبتدأ وخلقناه في كل اجماع بانها صفة لشي وبقدر
 اي الجار والجر وربط على الرفع بانها جملته كل شي واراد بليس المنسرب بالصدقة
 معنا الاحتمال وحده لم يقيد معنى مقصودا من الامة لان معنى ح ان كل ما هو
 مخلوقا هو مقيد ولا يلزم منه ان يكون محمول الامة مخلوقا بقدر
 المقصود من الامة هو الثاني دون الاول كما ذكرنا واذا كان النصب مقصودا
 فيها هو المطلوب من الامة والرفع غير مقصود من الامة جملته ولديها كان
 النصب اولى بالرفع كما قول ويبتوي الاسرار في مثل زيد قام وعمر اكرمته
 انما هو على قولك

اي ويبتوي الرفع والنصب في المخطوط على جملته ذات ويبتوي
 اسمته وتعليقه شئ زيد قام وعمر اكرمته لان الجملة الاولى ذات
 وهي شبهة احد ما كونه جملته اسمية والجملة الثانية اي المبتدأ و
 الكسرة والثاني كونه جملته فعلية والجملة الثالثة اي الفعل والثالث
 وهو قام مع فاله فرفع خبره على تقدير عطفت الجملة الاسمية على الاسمية
 وهي الكبرى ونصب خبره على تقدير عطفت الجملة الفعلية على الجملة الفعلية
 وهي الجملة الضميرية فان حجج النصب بزعم المخطوط عليه رفع الرفع
 لعدم حذف العامل فيشار ان كنهه المثال فيستعمل الاعمى تقدير
 في ذاتها وعلى ذلك لو جوب ان تحقق للمخطوط ما يجب ويحق للمخطوط
 عليه قول وجب النصب اي وجب النصب بعد حرف الشرط نحو ان يدا
 من يدا يدا ويبد حرف التحضيض نحو ان لا يدا يدا يدا يدا
 من يدا يدا لان حرف الشرط والتحضيض واجهتا الرفع في الفعل لفظا او تقدير
 كما في وسنلا لم يبدوا طرد لفظا وجب ان يبدوا الفعل يدا ولا يبدوا الفعل
 الاعمى جملته المنسرب وهو الترتيب بعد الاسم ودفع الفعل ناصب وجب النصب
 اطم ان المراد بحرف الشرط ان ولدون اما قول وليس مثل زيد ذهب
 بدسنداي وليس فزان از يد ذهب بدسنداي باب تا امر عاملة على شرطية
 انشتر لان شرطية ان لا تسلط الفعل او ما سببه عليه لنصبه واما

الصدق والكلب وانما جاء على تامل بعد وهوان يقال ان تقديم مزجده
 مقول فيه اضم بدا ولا تقرب بعد على تقدير النصب لا يلزم الا حذف
 الفعل وحذف الفعل كغيره بعد قول وعند حذف ليل المنسرب بالصدقة اي
 يجوز الرفع ويجوز النصب عند حذف ليل المنسرب بالصدقة لان على تقدير
 الرفع اضم ان يكون المنسرب منه ولا يقيد معنى هو مقصود وعلى تقدير النصب
 لا يقيد الاعمى مقصودا كقولك في انا كل شي خلقناه بقدر فان معنى الامة
 خلق كل شي بقدر فان النصب كل شي كان تقديرنا انا خلقناه كل شي بقدر
 فلم يبد الاعمى مقصودا من الامة واذا رفع كل شي اضم ان يكون كل شي
 مبتدأ وخلقناه بقدر جملته من الفعل والتاعل والمنقول والجار
 والجر وربط على الرفع بانها جملته كل شي وحده معنى مقصودا من الامة
 واحتمل ان يكون كل شي مبتدأ وخلقناه في كل اجماع بانها صفة لشي وبقدر
 اي الجار والجر وربط على الرفع بانها جملته كل شي واراد بليس المنسرب بالصدقة
 معنا الاحتمال وحده لم يقيد معنى مقصودا من الامة لان معنى ح ان كل ما هو
 مخلوقا هو مقيد ولا يلزم منه ان يكون محمول الامة مخلوقا بقدر
 المقصود من الامة هو الثاني دون الاول كما ذكرنا واذا كان النصب مقصودا
 فيها هو المطلوب من الامة والرفع غير مقصود من الامة جملته ولديها كان
 النصب اولى بالرفع كما قول ويبتوي الاسرار في مثل زيد قام وعمر اكرمته
 انما هو على قولك