

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

تطلب قوله المشتق من مثل ومثل في المشتق على من يشاهد ما
مشتق مثل والاشترى مشتق فالمشتق المشتق هو الذي اشتريه بال
او احدي اخواتها عاينته وقد دخلت الغلط في حروف الارجان الازيد
زيد مخزج عن شدة ونظما لان الارجان مع مرجل او تقدير الارجان
القوم الازيدا فزيد مخزج عن التوم ويوشد وتندره الازيد مخزج
لاخره كزيد مخزج لا يغفل لا يغفل عن الغلط بل عن الغلط ويغفل
نظ لان المشتق منه لا تعدد فيه لنظما بل عنى وان كان ان يصل
ان المشتق هو المخزج عن متعدد ومثلوا بخواني التوم الازيد او عن
شدة ومقدرة مخزج ما صحت الازيد او يكون سنة ان المشتق هو المخزج
نظما عن متعدد ومخزج ما في التوم الازيد او الارجان تقديره المخزج
زيد ليس الا وانما بال واخرها المخزج عن شدة وبالصفه
مخزج كرم عن التوم الذي فان افعال مخزج عن ما صحت والمخزج ما يدل
كقولهم قد ورد على ان سخر البيت من اشتغال ابي بكر سلا وما شغل في كرم
التوم ان وعدا الدار والمخزج لا يمدح في ايها المخزج بغير الا والوجه
فان لا يمدح في اشتق واخرها الا هي غير دخل وعدا وما خلا وما عدا
وليس ولا يكون وسوى وسوا قوله والمنقطع المذكور بعد ما غير مخزج
اي المشتق المنقطع هو الذي ذكره بعد الا وحدي اخواتها ولم يكن مخزجا

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

كان متميزا دون ان يكون حالا والرتق بين التيزيم في قوله به دقا
نارسا وسين قوله شها شيد ان ان الرس يرس في الابهام عن غرضه
الذي الى الغير المثل للروان الزيد يرس في الابهام في مثل المثل
اذلا الابهام في احوال مثل الى التيزيم في مثل المثل قوله ولا يتقدم
التيزيم ولا يتقدم التيزيم على العامل مطلقا سواء كان العامل في
مثل لا يتبع ان كان غير مثل كان شديدا في الابهام فلا يكون له
منها سخر او ان كان مثلا فان التيزيم في المعنى فاعل كما لا يتقدم الفاعل
في المثال لا يتقدم هو ايضا عليه وانما انما الفاعل في المعنى لان اصل
قولنا طاب زيد فنسا طاب نفس زيد واصل قد سبب زيد عن قاضيه
عن زيد الا ان عدل عن الی قولن طاب زيد فنسا وقد سبب زيد
عن قاضيه كيد والمباين لان ذكر المثل سها ثم ذكرها معن اوجب التاكيد
والمباين وانما مثل قوله ترق في زنا الارض عيب فان في عيب اطراد
لها طاب والاصح ان لا يتقدم على الفعل اي التيزيم لا يتقدم على الفاعل
اذا لم يكن فلما لا تتناق اما اذا كان فلما لا يتقدم على الفاعل
سوقه فان في المعنى والمبرور فانها احار تقديم التيزيم على العامل المفعول عليه
سوقه انما عيبه المثل بالقرآن حبهها ولما كان في التيزيم في مثل
واكراب عند ان الروايت عن عبد بن الروايد هكذا وما كاد نفسي بالقرآن

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the right page.

Copyright © King Fahd University