

يرجع الي الكلام **والشاهد** في اجزاء من حرزك فقلبت التاد الاوشحيا
مفعوله وهو كسر الشين نبت مشهور **في بابين الزير طالع عصبكاه**
قاله راجز من حمير وتامه **وطال ما عيننا البكا لظفر بر صبغنا قنينا**
واراد باب الزير عيدا منه من الزير رضاي الله عنهما **والشاهد** في عصبكاه
فان اصله عصبيت فابدت الحلاف من اتنا لانها اختتمت في العسر **في**
ادراك حل الوصال مد مشر هو من الرجز والشاهد فيه في
قوله مد مشر حيث ابوت الشين فيه من الجيم لان اصله مد مشر وقاله
ابن عصفور الجيم شينا للتفوق القوا في ولا حفظ من ذلك الاقوله اذ قاله
ادخل الوصال مد مشر بر يمدح وسهل ذلك كون الجيم والشين متقيا
في الخرج **قوله وشيت قد نفع الصواد بشره** **نوع الصواد في**
عبله قاله جرير من قصيدة من الكامل وشيت خطاب لامامه المدتورة
في البيت السابق ونفع بالنون والقاف والعين المحملة من نعتت
بالما اذا ربيت ونوع الصواد صفة لشربة وهو جمع صديقة وهي
العطش وغابلا بالياء المحممة مفعول لا يجرد بمعنى لا يصيبين وهذا
افتقر على مفعول واحد والجملة حال من الصواد **والشاهد** في لا يجرد
بمعن الجيم فانه لغة بني عامر **في مصالبات ككيا يونقين**
قاله حكيم المجاشعي واوله **لم يبق من اي بهما عطين** **عبر خطام**
ورعاد كنفين **والخطام** بضم الحاء المهملة ما ليس من اللبس كنفين
تثنية كنف بكسر الكاف وسكون النون وهو مما يجعل فيه البراءة
ومصالبات البحر عطلت على غير خطام جمع صالبة من صال الساب
بالكسر يبيي صلبا اذا اختلفت بها اذ انما في مصالبات قوله
ككيا الكاف الا وفي حرف جر والثانية اسم لدخول حرف الجر عليها
وما صدرية والتعد كاسما **والشاهد** في يونقين فان
المعنى في جودان تكون زايدة والدليل عليه نعت الفذم وحقيقته
في الاصل **في نقض البارز** **اذ البارز كسر** قاله الجراح يمدح به
عمر بن عبد الله بن مهران صدره اذا الكرام ابتدروا اتباع بدر

والمراد

والمراد بالباع معنا الشرف والكرام وديراسع **والشاهد فيه** نقض
البارز في اصله نقض لبارك فاجتمع فيه ثلاث ضادات فابعدتوا
من احدهن يا كما قالوا في نطن من الظن نيا لا يقض الظاهر هو
في طبرانه **شواهد الادغام** **وقال في السنين قد دعوا**
واحبب الينا ان يكون المقدما ذكر مستوفى في شواهد الشجيت
والشاهد فيه في احب حيث ايد غم مع الموجب **في نقض**
الطرف أنك من غير قاله جرير وتامه **فلا كعبا بلعنا ولا غلابا**
من نصيحة من الكامل **والشاهد** في فاغضنا فانه يجوز فيه الاوحد
الاربعه الفخ لخصته والضم للاتباع والكسرة لانه الاصل واللك
كما في قوله نعالبي واعضض من موندك والخطاب فيه لعبد الراعي
ويترجم الثوب في قيس عيلان وكان الرجل منهم اذا قيل له من
انت قال غيري كاشري اذ لا ينسبه وانما راجع اليه **في**
تدعو اذ انك الدحمان الدحمان قاله هيبان بن خفاف السعدي وقد
هاجت تداعي قزبا اذ اياها اي هاجت بقوا لوحش تداعي قزبا وهو
بفتح القاف والراسير الليل لمورد الغد قوله انا يجمع افواج جمع
فوج وهي الجماعة من الناس قال الصعاني جمع فوج فوج وافوج
وجمع التجمع افواج وافواج كما يجمع ابيجة وافيج قوله بذاك اسنارة
الي الهيجان الذي يدل عليه قوله هاجت **والشاهد** في قوله الدحمان
فانه مصدر راجع بعين و ي وقد امتنع فيه الادغام وقد امتنع فيه
الادغام فانه موارن بصدره لفعل بفتح نين تحولب وفي هذا الباب
خلاف الاختس والصحيح الذك ذهب اليه الخليل وسيبويه لانه
هو الذي ورد به السماع وهو قوله الدحمان ويمكن ان يجاب عنه من
قبل الاختس بانه ورد على خلاف القياس فلا يعير بهم الدرجات بقوله
تدعو قوله الدحمان صحت وتلك الادغام فيه للمصنوعة والقياس
الدرجات كما وضع في كتاب المعاني وعند غير الدراجين وشرح
الصبي وهو الظاهر **في كاشري** **بين النساس سبيكة** **تمشي**

شواهد الادغام