

لا رجوع الاستعارة التبعية الى الاستعارة بالكناية في
الآيتين المذكورتين بجعل الانتزاع استعارة بالكناية على
المرجوع ويجعل لعل قرينة لها ويجعل الولاية الكثرة
استعارة بالكناية عن القليلة تكهما بالفار ويجعل
تكررها قرينة لها وفيه ايضا بحث لان مدلول استعارة
الاشقاء الخاص اعني الماخوذ من حيث النسبة على ما
عقده في بحث الاستعارة التبعية وقد استعمل
على توجيه السكاكي في المرجع الخاص هذه الاستعارة
بالكناية لانه ان تكون تبعية كما لا يخفى فلا يفيد السكاكي
في رفع التبعية من البين وانه الكلام في رجا يورد الآية
والا وجود ان يقال طريقة الرد ههنا ان يقال الخاطبون
استعارة بالكناية عن من يرجع منهم الانتقاء والقرينة
نسبة التقوى المرجع اليهم بذكر لعل وتتقون وهكذا
الحال في رجا يورد فتأمل انتهى وعبر النظم بالشرح
للمسألة لان كلامه مختلف في مواضع كما اشار اليه في
المطول حيث قال والحق ان الاستعارة بالكناية هو
لفظ السبع المكنى عنه بذكره يفيد الواقع موقعا
لفظ الكناية المراد في ادعاءه والمثبة مستعار له والبيان
المفترض مستعار منه على ما سبق والسكاكي حيث

حيث في الاستعارة بالكناية بذكر المشبه واداء المشبه
اراد بها المعنى المصدرى وحيث جعلها من اقسام المجاز
الليخفى اراد بها اللفظ المستعار وقد صرح بان الاستعارة
في الاستعارة بالكناية هو اسم المشبه المتكوك وعلى
هذا لا يشكال عليه الا انه صرح في آخر بحث الاستعارة
التبعية بان المثبة استعارة بالكناية عن السبع والحال
عن المحكم الى غير ذلك من الامثلة في آخر فصل المجاز
اليعقل بان السبع استعارة بالكناية عن الفاعل
الحي في نجاء الاشكال فالوجود ان يحل مثل هذا على
خبر البياضي اي ذكر المثبة استعارة بالكناية حال كونها
عبارة عن السبع ادعاء على ان المراد بالاستعارة ادعاء
بمعناها المصدرى اعني استعمال المشبه في المشبه به موافق
كلامه في بحث الاستعارة بالكناية حال كونها عبارة عن
السبع وصرح بذكر اشكال بخلافه انتهى **وقول**
النظم والاسم ذو خفاء اشارة لما قال في الشرح والاختفاء
في اية تشبيهها استعارة بالكناية او مكنية غير ظاهرة
وان لم يظهر وجه كونها استعارة وقيل تشبيه
مضمون وهو عن الخطيب فيها بذكره هذا هو
القول الثالث ونقل عن الخطيب وهو انها تشبيه مضمون

القول الثالث