اوان تاتي بتفصيل ما يحيط بها • كيف وقصة الاسراء والمعراج من اشهر المعجزات
واظهر البراهين والبينات • واقوى الحجج واصدق الانباء واعظم الايات
ومن ثم قال بعض المفسرين انها افضل من ليلة القدر لكن بالنسبة لنبينا صلى
الله عليه وسلم لانه اوتي فيها ما لا يحيط به الحد ولذا كان الاسراء بالجسم وكونه
في اليقظة من خصائص نبينا صلى الله عليه وسلم وخالف في كونه بالجسم وكونه
في اليقظة من لا يعتد بخلافه • وزعم تعدد الاسراء لتباين الروايات فيه
تباينا منتشرا لم يمكن الجمع بينها لا يدعوى التعدد بالجسم تارة والروح
اخرى مردود والاصح انه اسراء واحد بالجسم والروح في اليقظة واما مخالف
الجادة من الروايات ان امكن تاويله تعين والا حكم عليه بانه وهم كرواية
ان الاسراء كان قبل البعثة فان الاجماع على انه بعدها على انها اولت
وكان للمختار صلى الله عليه وسلم فيما يجيء منها انه جاءه جبريل عليه
الصلاة والسلام وفي رواية وميكائيل وفي اخرى ذكر ذلك ولا مانع ان جبريل
نزل اولا ثم ميكائيل ثم الثالث بالحطيم او شعب ابي طالب او بيته او بيت
ام هاني وبينها عند شعب ابي طالب واضيف اليه لانه كان يسكنه واخرجه
الملك منه الى المسجد فاضطجع لانه لعاس كان به صلى الله عليه وسلم ثم اخذ
فاخرجه من المسجد فاركبه البراق فاستمر يقظة فرواية انه كان بين النائم
واليقظان محمولة على ابتداء الامر ورواية فلما استيقظ اي من شغل البال
عما شاهده الملكوت وحكمة كونه لم يأته من باب البيت انه اضعف من السماء
الضبابية واحق بازاء محله الذي هو فيه فلم يعرج على غيره مبالغة في المفاجاة
وتنبيها على ان الطلب وقع على غير مراد ظاهرا انه مراد ووقع في موسى بمعاد
تنبيها على انه مريد وشتان ما بينهما وايضا ففي فرج سقف البيت والنبأ

عقبة

بعد ان ذكر ان سقفه رواياته ثم ذهبا

Copyright © King Saud University

عقبة تنبيه على شق صدره الشريف تلك الليلة وانه لا باس عليه فيه ومرت
قصة شقه هناك عند ذكر الناظم لشقه عقب رضاعه عند حليمة ومنها ان
الملك لما اخرجه من المسجد اركبه على البراق فكان له عليه استواء اي
استقرار وتمكن مع انه لم يركبه قبل ذلك ولا مومن جنس ما يركبه الادميون
وهو كاصح يه الخبر دابة اي يشبهها اذ هو ليس بذكر ولا انثى دون البغل
وفوق الحمار ابيض بين ذلك خطوه عند اقصى طرفه وذكر باعتبار كونه مركوبا وسمي
بذلك من البرق لسرعة مسيره او من البريق او من قولهم شاة برقاء اذا كان في
بياضها سواد وقوله يضع خطوه الخ معناه انه يضع رجله عند منتهى ما يرى
بصره وقال ابن المنير اي يقطع ما انتهى اليه بصره في خطوة واحدة قال فعلى
هذا يكون قطع من الارض الى السماء في خطوة واحدة لان بصر الذي في الارض يقع على
السماء فبلغ اعلى السموات في سبع خطوات انتهى وهذا انما ياتي على رواية
فحملت عليه اي البراق حتى انطلق بي جبريل الى السماء الدنيا اذ ظاهرها انه
استمر عليه حتى وصل الى السماء والمشهور انه استمر عليه الى بيت المقدس ثم نصب
له المعراج كما ياتي • وفي رواية لابي يعلى والبزار اذا اتى على جبل ارتفعت رجلاه
واذا هبط ارتفعت يداه • وفي رواية ساذة له جناحان واخرى ضعيفة
له خد كخد الانسان وعرف كعرف الفرس وقوائم كالابل واظلاف
وذنب كالبقر وكان صدره ياقوتة حمراء • وفي رواية صفحة اتى به مسرجا
ملجما فاستصعب عليه فقال له جبريل ما حملك على هذا ما ركبك قط اكرم على الله
منه فارفض عرقا وظاهرها كما صرح به رواية النسائي وابن مردويه وكانت
تسخر للانبياء قيل ان الانبياء كانوا يركبونها ولم يطلع عليها بعضهم فنفى ركوب
غيره صلى الله عليه وسلم فاستصعابه ليس لعدم الفة المركوب بل لبعد عهد