

نقى فتم تصفيع من لهما وتعبه كالنار فإذ أجهل انصافا فقول
الرباب **النافع عشى**

فيه تليق العرير اليا بس لثمة يفعم فيه الحمى ولو عسى في النار
يسمى الحمى من شدة صلابة في قعر النيران اليا بس المحجج لثمة
ليس في رطوبة فانه منقح في رطوبة ثم يدخر في لا يمسسا
ثم راح العرير في النار واديش في النيران المشعاع العرير واديش عليه
حتى يبرد فانه يصير لينا رطبا **والعلاء** رطبا وهو الرزق الذي
اردت ان تكتب به في الصنبا او عسى فينضع كالنقى والرزق
ان تكتب عليه شمع وتليق به ثم تزيه في الشح ما تزيه وخبه في ان
يقيم العرير ونصبا عليه من الماء الرزق الذي وثرعه عليه ثلاث ايام
كلما نقتله ماء زده في ان الرقابة تنقى في العرير **وصف** حمى الماء
ان تاتخذ زجرا عريرا وعبابا ورو وسجينة وزاج فير بيسفو
كل ما في اده ويطبخ في ماء الليمون المصغر او الشال الحادة فيمضى
في ان هذا الماء يجمع العرير **عشى** يوتخذ راسم كلوية وزجرا
عريرا ونشبا يما في وعبابا وملك كعام اجزا منسما وبيش
وتصفى من ماء وتبلس العرير بالشمع وتعمل به كما تقدم ثم ان
نثينا في منقحة الجواب في كالكتابة ثم نقتله كالنقى
الحمى وتبينه ان تاتى يوم وليلة لا كلوع الشمس فتنقى
مكتوبا **وازشيمت** عمل اعوا به في ماء الليمون او
واجعل منه كماء الكتابة **وازشيمت** رسيو ما تخر
الخطا بصير فاطع جرد **عشى** الفوق وادفعه بمافيله يوتخذ زجرا

وانه

عراقنا

عراقنا ونشبا يما في ورو وسجينة كلويه وملك كعام وبارود اجزا
منسما وبيته وترونا عا وخطا في ماء الليمون لاص صير ثم نقتله به
تزيد واديش في ماء **عشى** ماء حاد غا ينة يوتخذ خمسة اجزا
نشبا وبيته اجزا ليقع اليا في يصفى في جيرا ويجعل في كزانة في
مكينة وتشتغل كالليمونة في قابلة وترفع واديش في
العلم به في ان الكتابة مع المواد فتاخذ من كلوية اليا في ان
كانت في رطوبة في تاتخذ من كلوية اليا في ان الكتابة به كالبراد
ما اردت ان تاتخذ في علمه شيئا من لهما الحاد ساعتين او ثلاثا او
اكثر بحسب ما تقصوه من الرقص ثم اعسله وان الكتابة في ان
تجده الرصنة معورة والكتابة في ان تاتخذ **عشى** يوتخذ
الزراية وزجرا ونشادا وخطا ونشابة في اجزا مساوية
الجميع وتما به المحجور وتعد عليه الليمون وتبش في حتم ايام
كالسواد ويومين كالنحاس يجمع **ما يدر** الجوانفسي
بعمدة مع الليمون يحق السواد

الرباب **النافع عشى**

في عريرا شيئا يعجن العرير وبعجامة السيوجا واسكاجين
ثم يترقى صفرا وادفع **عشى** يوتخذ من العرير اليا في البصر
صفا براهة كروية في يوتخذ بعرا في جعل عليه من الخلات
البيسترا تاتخذ من السستر او فيعجز بوجوه او من القنصينة
مثله ومثله فتشار واخلطهم جميعا ثم اذيا العرير ووجعل عليه
او فيعجز من قعر البروا فانها تزييه وتون وتلقه ثم تخرجه