

اذ كان بمعنى لجان او الكسفال قلت لان التشابه الكلمة فيهما ما فعل  
الاضاع سائفة عن التجرى فكان الفعل لا يعرف فكذلك تشابه  
وهو كما والفعل والمفعول واما اذ كان بمعنى الماضي فغير فان  
بالاضافة لا تقال المشابهة اللفظية بغير اسم الفاعل والمفعول  
بين الماضي فالمشابهة الناقصة بينهما غير مؤثرة فتعرفا جنس  
**قوله** وهو الخواص اعلم ان الخواص الاصطلاح هو علم مستنبط  
تقريب كلام العرب يختص بالآخر الكلام بغير فون بهما حتى لا يفسد  
كلامهم وقد فهم وقيل هو علم بقوانين جوف بها احوال  
التركيب العربية ايرادها وما فان قلت من واضع هذا العاقل  
الواضع لهذا العلم فهو كما وللعلم الناس ايجراؤهم من على ابن ابي طالب  
كرم الله وجهه وقد روي ان من انت الى الاسود الرذي قالت له احسن  
يرفع احسن حيث رثت نحوهما واحسن لوارثي الظلمة وفضل انهما  
ادارت الاكسفاهم فقال نحوهما فقال انما اردت التخي فقال بوالا  
ينبغي لك ان تقولوا احسن كما ينصب فقالت كسر وكذا قال هكذا  
عاشق على كرم الله وجهه ثم يرحم الخواص الافاضل ما تقرأ العلوم فائدة  
وارفعها من اهل السبابة ايتها ومقدار اذ يهجر فاسا ليعلم الاطلاع الابهام  
مطابق بقى ما يرد من الطباع وعلا تكملة نظم القرآن وعلامة قايوم القيا  
**قوله** فيكون بدلا منه فان قلت فائدة البدل ما الاضاح والاشبه  
او دفع الالتباس وثلاثتها لا يمكن في الله لعدم المشابهة فلا يبي

جعل

جعل جاعل بدلا منه لفقدان فائدة بهما زيادة التبريد لطلب  
حق لا يفعل عن البدل عنه لو اقول فائدة البدل بهما لجان الاضاح والله  
الجميد هذا الوصف كما سيقا فائدة بهما لا يغير فائدة البدل في اللذة حتى يتم  
ما ذكرتم اعلم ان البدل في اللغة العوض فان قلت ما الفرق بين البدل والعوض  
في الاصطلاح قلت ان البدل خاص لانه لا يقع الا في موضع البدل من غير  
العوض فانه عام لا يقع غير موضع المعوض عنه كالنساء في عدة فانها  
عوض عن البدل فما حفظ فانه يحذف بغيره **قوله** فان قيل يوجد حكم  
الفاضل بدلا من الذي يرمى به الاضافة المتوالي كما وقع في مصر من قصيدة  
ابن بابويه كقوله حاتم جرحي حومة الجندل المحج فانت م من حاروسبع  
وفيه ثلاث اضافات متواليات وكذا ما فيها جعلت بدلا لا تقدره اما بعد  
مما جعل النور مثل هذا في غير العوض والاشاح الفاضل في غير الجبار  
التيه قلت نعم لكن قبا حمة خصوص ما لفظ او الظاهر لا يشره التقدير  
**قوله** بدل الكل من الكل اه وهو الذي يكون ان عين الزاات للبدل منه  
وان كان مفهوما متغيرا بين نحو جاني زيد لانه **قوله** بدل المع من الكل  
اه وهو الذي يكون واذة بعضا من ذات المبدل منه وان كان كونه هو  
بعضا من مفهوم نحو جاني القوم بعضهم وقد جازي نظرت الى القوم ففائدة  
بدل الكل من البعض وقيل انه بدل الاستعمال تأمل **قوله** بدل الاستعمال  
هو الذي لا يكون عين المبدل منه ولا بعضه بل يكون البدل استعمالا على  
المبدل منه لا كما استعمل الظرف على المظهر وفيل من حيث كون المبدل

Copyrighted Sa