

من يفتروا المعاول لا يفتروا
 في كل يوم للقول جولة
 وانارة فيما احتوا وانما
 من علم اللؤلؤة وتكليم
 ويقيم وهم عننا فكل
 من مفعول انهماج وضرك
 والشم لا يسم من جنان ماله
 يعطى من عظم من كبره اللهي
 تنور والهي من مجمع العنور
 وانه ما لا اقتناء من زارة
 يا به البحر علم برحمة
 اجمع فاني لا اجمعنا جبريم
 لا تفر الاقوات كذبة قلست
 والقلب لا يفر عما تحت
 لقمه وانما روى الابرودا
 وضروا وانما ميت عن ضاربا
 لمحت عن البر من جملامة
 وجرت عن كبرنا خا حيا لا

المراد

ابرنا ثنائيتك يوم دروب
 بما الفجر من صفة بيت ذاك
 وانه اصبت فلانا في خروج
 وانه امرت ما لك في رفة
 وانه امرت فلانا في خروج
 لم تحت ذابك النجاب وانما
 لم تلوه هذا الوجه غير في رنا
 ميا وما فرم من عبت ان العلاء
 ولما الامر من الفاه و فانية
 لود يبرم في الورى

واعرف عن ذكر الاثرا
 والجمرة تستراه سرا
 واذ كنت رقت جلالا
 للشاعر على الاطلاق
 نسمع العجب في الزمان
 تحت به مصيعة الحفظ
 الا وجهه من مبه حيا
 ادع الهلا في مذهبنا
 ولت الحما من اجم مرزا
 عفت بولر سلطان حورا

نادا يقول ان يغني
 شغلت قلبه في عيني

يا خمر من تحت السما
 البيت معصرة الالهنا

انما التفتيات للالكفاه

ولم يزد من المعرا