

طلبه لعلم استنبطه منه شيئا فان بالنتيجة التي وفها اذا
عرفت لك حاجة لا تزلها بالذات لا ارجو ان يكون في بعض
بموجب برائه و سر مداه به الفاسح الخبيث وهو انه
الدمج وكل سؤال يطرحه بعلم مركب بالسؤال لا يقبل سؤال
اليد سؤال الجاهل وما لم يكن من عقده بسؤاله موافق
المطوية بل يسئل الفاسح بواجب حفظه ومن عابه ايضا الفاسح
انني اسئلك ماهو ذلك واستكبيته بك من كل امر يستفكك
الدمج ولا تكف عن شغل شغله عنك ما ورد في كتابه
يقول في الفاسح اجعلني من يدك في كل ما لا يدرى في كل ما لا
مادة الفاسح اجعلني في كل ما هو لك ولا تقبل مني
ايك في كل ما هو منك
الحزن على بعد ان الظامة مع عدم
النصوح في بعض علامات الاعتقار هذا هو الحزن الكاذب الذي
يلو عن اليأس والخوف كما قالوا كس من يبين جان ثور فاسح
فاسح وهو من غير الله تعالى الذي حيث مناه ما يفتنه
واستطاعه ما يفتنه من الحزن واليأس منه كسك وبه
العدوية وضرب الله عندها جبالا بول وادواته جلالا في كل
فراخلة حزنه لو كنت كسروا نام بتعبها لا ارتفع
وامد الحزن الصالح في حاله صفا وهو مطلق من ملامات

نسخ

السؤال الكبير وهو يبحث على الاكتمال في الاعمال والنهوض الي
اطلاعاته عن كل حال قال الشيخ ابو علي ان فان رضى الله عنه
هاهنا الحزن يقطع من طريق الله عز وجل في شغره ما ينقطع من رقة
حزنه ثم يفتن في الغمير ان الله يحب كل غلب محبوب له القوية
اذا احب الله عبدا غلب في قلبه لوجهه وادار يجمع تصبوا قلبه
من مازا وكان من سوال الله على الله عليه وسلم فتواطى الحزن من ايام
الفكرة في ذيل الحزن اذا جفد من الحزن في كل امر يدو لجمع
الحزن مع وجود الفاسح في العبادات بهذا الحزن الذي يبدى الفاسح من نفسه
ارحم به يفتنه على النهوض ولا تكمل شغل الاعتقاد بذلك من ملامات
لا اعتقار وليس مطلق السالكين للايمان ما العارف من ان الظار
وجه الحق اقرب اليه من انظاره بل العارف من الاشارة له
لغنايه وجوده وانكوايه في شهوده الاشارة الطبع
من اجابة وهي كناية في قوله لا تقرب مني وهي التي
يستعملها العارف في التقرب في جميع ما يصح عنده كرم الاسرار
التوجهية كما تنوع عند قوله من رايته مجيبا عن كل ما يسئل
وهو غير الظاهر في شهوده في المشير اليه تعلق السالك بالاشارة
وارادة الله تعلم اقرب اليه من اشارة غيره عارف على التقديري
لانه هو هو التقرب في شهوده الاعين بل العارف العارف

Copyright © King Saud University