

و يقال ان العذراء التي تخرج من قلوب اهل الجنة كراية اليك
وهو يرضى بذلك ويرضى بالمسحور به فلقيا ولا شك
ان التوبة والعبادة التي يعملها العبد من نفسه انما هي من
العذراء التي تخرج من جوفه ولا تروى بين الخالق اذ انه في حال الخلق
يعلم ان المادح لم يفتلكه في معرفة ذنوبه متسارعة ذلك
المصيبة تخرج للمصيبة تخرج به في معرفة حال المذنب من جوفه وهو
يجهله وغبوته فخرج في بار يقول في تلويع العبيد الجاهليين
لحالهم فخرجوا من غير مبالاة بسفوحه من غير مبالاة التي يعلم
من حاله ما لا يعلم هو ولا غيره من حيث رضى بالمدح في خرج
بها ولم يفتلكه بل ذلك بالابد والكرم هيبة هذا اذا كان المادح
من اهل العلم والدين واما ان كان جاهلا او غافلا بل جاهلا
ايضاح من الرضى بجمه فيخرج والعرج به قال فيسمى ايسر مكالمة
وغر الله عنه تركية الاثوار هيبة ترك وجمس لا عيب
وقيل لبعض الحكماء ان العامة يفتخرون عليك بالظهور الوضوح
من ذلك لعلمه واوا شيئا منه اعجبهم والهيبة في شدة
يسرهم ويحبهم ويروى عن بعض الحكماء انه مدحه
بعض العوام فيسكنه فقال له تامله في اتبعه وفي مدحك
فقال له ان لم يمدح حتى وافق بعض خلقه فاقم ذلك

بعبث

بكرت بانكسر هذا احد نصيبك هذا الخبيث على العلة بذلك
اذ اطلق الشاء عليك ولصحت باهل بلا شر عليك بها
هو اهله والموسر هو الذي لا يرى لنفسه حلا لا يمدح
لو يفتخر عليه ان موجبات ذلك ليس له منها شيء لم تقدم
واد الخلو ان تعلم ان الناس بالشاء عليك ولا اهلية بينه ذلك
بينت ان يعرفوا الخواص له ويستعمل نفسه في الله به هو اهل
ليكون ذلك فتركوا اهتمام اطلاق الاستغناء عنه من غير استغناء
لذلك ولا تفتوت اهلية الزهاد اذ امدحوا ان يفتخروا بشوقهم
الشك من الخلو والعارفين اذ امدحوا ان يفتخروا بشوقهم
ذلك من الهالك المحي فقدم ان الزهاد في غيبة عن الله تعالى
لا يشهد ولا الاطلاع باذ امدحوا او ارضى بملئهم شوقه ذلك
من الخلو وان يفتخروا عنه ذلك لانهم يفتخرون من دون تلبية
من ربه لا اجل ما يتوفعون من الاعتزاز بذلك والعارفين
حاضر من مع ربه مع ربه لا يشاهدون معه فيهم اذ امدحوا
شوقه والشك من ربه لانهم يفتخروا بذلك وكان ذلك من ربه
في حالهم وعلمهم لفتنتهم عن انفسهم كان بعضهم
بمدح وهو سلكه فيقبل له بذلك فيقال ما على ذلك ولست
لشاكه فيسب بالفتنة في اليبس والجمود والفتنة هو الله