يراد خلوا بذلك كله بالله ولله ومن الله والى الله هذا هو سفر النزول
والنزول وهم يتصفون بمقام البقاء والصحو باذا انزلوا من سدرة منتهاهم
الى سماء الخفوق وهي جفوة الله عليهم مما امرهم به او نهاهم عنه
ليقوموا بذلك بعلا او تركا الى ارض الحظوة وهي حظوة نفوسهم
التي تلابسهم ويحصل لهم الارتقاء بها فانما يكون نزولهم الى ذلك بالا
ذن والتقدير والرسوخ في التقدير ومعنى ذلك ان يدخلوا في الاشياء
بمراد الله تعالى لا بمراد نفوسهم وبحدود الامر الله تعالى بها
يشرح فلوبهم من النور التي جعله علما على ذلك وقد ذكر شيخ
ابو الحسن رح بمعنى كلامه قال رضي الله عنه ومعنى الاذن هو النور
ينبسط على القلب يخلقه الله تعالى فيه وعليه فيمنة ذلك النور
على الشيء الذي تريده له فتتركه فورا مع نور او ظلمة تحت ذلك النور
بنيتك ان فعلته او شئت او تتركه اوتختارا وتعبرا وتعطي او تمنع
او تقوم او تجلس او تسافر او تقيم هذا باب المباح الخاص وفيه
بالتعبير باذا فارنه القول تاكد الفعل المباح بمراد الله بل فارنته
نية صحيحة لفعل يزال عنه حكم المباح وصار مندوبا او واجبا
الظلمة تحت النور الممتد من القلب فلا يتولد ان يلوح عليه
لمح الغضب بانقباض القلب فاخذ ذلك وقيسه فانه المحظور
او يبعده ولا تقطع بذلك الا بينة من كتاب الله تعالى او سنة او
اجماع او خلاف مقلد فقد تكون كمالك والشافعي وغيرهما من
العلماء الراسخين باحكام اذا على اصل صحيح وان كان الكافة تشهد
غيم لا ينصدع معه القلب ولا يتفرج به الذهن بتبادر عنه
فانه

فانه يكاد ان يكون مكروها ولا تمكن بعقلك ورأيك وقد ضل من
هاهنا خلق كثير ولا تقف احد اوان استغناك واعلم الورع حقه
ولا تقف ما ليس يريبه على جار تاديب هاهنا فعر فريب تاتيك
البينة فريبك والشاهد يتلوها منه انتهى كلام سيدنا ابي العباس
وهو مناسب لما ذكرنا المولف الا ان ما فيه من التفصيل لم يتعرض له
المولف بل ابقى الامر في ذلك مجملا كما تراه وتقريره اذا نزلوا
الى الحظوظ واستعملوا فيها لم ينزلوا اليها بسوء ادب ولا غفلة
وهو ان يشهد وافيا معها من نفوسهم او يكلون دنياهم اذا دخلوا
في ذلك بالله مستعينين والله عابدين ومن الله خائفين والى الله منوسلين
فذلك ان الله تعالى اذا ظاهر في الاشياء واخراجهم منها واجدهم ذلك وعزائمهم
ملكية تتوسع لهم صاروا احرارا كرماء وقل ان ادخلني مدخل صدق
واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا وقوله اذا ادخلتني
واستعملني وانقيادي اليك اذا اخرجتني المدخل والمخرج الادخال
والاخراج وقد عبر بهما تبعا للعبارة نبه على السفر بين المذكورين والمدخل
هو سفر النزول لانه دخول على الله عز وجل في حال يتاهب عن رؤية غيره
والمخرج هو سفر النقلة لانه خروج الى الخليقة لهدايتهم الارشاد
والنصيحة في حال يغلب به ربه ويحفظه في هاذين المقامين اعني مقام
الفناء والبقاء هو معنى حدقية مدخله ومخرجه وانما طلب هذا الجعل
به ذلك به عن رؤية نفسه في النسبة والوقوف مع الحظ في الادخال
يشاهد حوائله تعالى وقوته ويبتغي عنه بذلك النسبة الى نفسه وفي الا
الاخراج يستسلم لربه ويتفاد اليه ويبتغي عنه بذلك مراعاة حظه

Copyright © King Saud University