يعني أنك إذا عطفت على المستغاث به غير يا فتحت اللام نحو قوله

يا لقومي ويا لأمثال قومي
لأناس عتوهم في ازدياد

وفي سوى التكرير ليا جئ باللام مكسورة كقوله

يا للكهول وللشبان للعجب

ويعمل الفتح بحرف تقديره وافتح اللام وفي سوى متعلق بايتيا والجملة مستأنفة بذلك المتكرر أي وفي سوى التكرير يؤ
تي فقال ولام ما استغيث عاقبت ألف

يعني

أن لام المستغاث تعاقب الألف فلا تجمع بينهما وفي منه
أن اللام غير موجودة لكون الألف تعاقبها فتقول يا زيد
ويا زيدا ونحو يا زيداه قال

ومثله اسم ذو تعجب ألف

يعني

أن الاسم المتعجب منه مثل المستغاث فيما تقدم فيجر
أو تدخل عليه لام مفتوحة نحو يا للعجب وإن تجي بالألف

الو

ألف فتقول يا عجبا ومنه قوله

يا عجبا لهذه الفليقة
هل تذهبن القوباء الريقة

ا وإنما ذكر هنا اسم التعجب وإن لم يكن من هذا الباب لاشتراكهما
في الحكم ولام مبتدأ وما فيه خبره والعائد مفعول بعاقبت ووقف
عليه بالسكون على لغة ربيعة ويجوز أن يكون الألف فاعل
بعاقبت وحذف الضمير العائد على المبتدأ والتقدير عاقبته
الألف والأول أظهر ومثله مبتدأ واسم خبره وذو تعجب نعت
به اسم والعائد موضع الصفة تعجب

الندبة

الندبة هي نداء المتفجع عليه أو المتوجع منه وهي من كلام
النساء في الغالب قوله

ما للمنادى اجعل لمندوب

يعني

أن حكم المندوب كحكم المنادى في ضمه إن كان مفردا وفي نصبه إن
كان مضافا أو شبيها به فتقول وا زيداه وا عبد الله ... كالعلم
جملة وما مفعول مقدم باجعل ومن موصولة واقعة على

Copyright © King Saud University