اللهم صل على سيدنا
محمد وآله وصحبه وسلم

التأدب الظاهر بما خلق من الآداب الباطنة بل ربما كان مقصوداً بالذات
هذا حاله مع من يحبه وخلاصته الأدب مع غلب عليه أوصاف الجمالية
لا يغير ونقصد بالتفخيم الأول أما الأجنبي فإنه يسلم
بالتقبيل يده وهذا يقبل رأسه وهذا يمشي خلفه وشوبه وهكذا
معنى رأوا أنه الكمال لما يقابلهم من معاينة وجلالته ويشير
إلى ظهورهم بما الله به من المحبة مبتدئ بذلك الحديث الغريب
وروى أن الله تعالى إذا أحب عبداً نادى جبريل مثل إني أحب
فلاناً فأحبه فيحبه جبريل ثم ينادي في السماء فيقول إن الله أحب
فلاناً فأحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض
الحديث وقد كان رضي الله عنه قبل هذه الأزمنة
بمدة كثيرة تقبيل يده ويتبرك بما تعلق به وبعيد كما تقدم
في أول بدايته رأساً الآن موضعه ما زال يتأكد منذ قتله إلى
الخلافة الدينية وأورثه معاوية الدنيوية ومن شأنه رضي الله
عنه صلة الرحم فتجده رضي الله عنه يصل رحمه الدنيوي والديني

بالتاء

بالتاء الأكيد بالتاء بدل على ما يتوهمه من نقصه وذهوله يفيض
عليهم ويتفقدهم في أمورهم ويتعاهد تعهدهم ويتولى شؤونهم
ويقوم بما رزقه الله ويحمل كلهم ويكسب معدمهم ويعينهم
على نوائب الخير ويهنئهم بكل نعم يجددون بذلك الزيارة والمخرج
يزيد في اهتمامه بأرحام الدنيوي والديني يمن على كبيرهم ويرحم صغيرهم
ويزورهم بتاديبه بحيث ما حصل لهم ولغيرهم من أساء عليهم
ويبالغ في نصيحتهم ويقيدهم بعروفهم أحسن الغياب حازماً في ذلك كله
مهتماً عازماً وتخصص رضي الله عنه على الغياب بعروف الأقارب
ويميل بالابتداء بهم إلى المواساة عما يوزع به الحديث
وما أكثر ما يوصل بعروف الوالدين ويعيد بإكرامهم ويجتهد في
عروفهم ويفيض من لم يكن بهما لم يتيسر له السلوك في الكيفية
بحيث صار معروفاً ولم يثب كان ذلك فاطعاً له عن هذه
الكيفية ولو بعد الوصول فيه ثم لا يجد ولياً وانصيراً وما الذي ما
يستحق عليه الصنيع لمعروفه وحق له فإن جزاء معروفه العظيم
وأما الدنيوي بالتاء من أعظم الناس مواصلة لأرحامهم يزورهم