حصل له الحلق الاول الذي يرجع الى نسك فيتزيد حينئذ احب ويجوز به الى مرفقه وان لم يلقه به جرمه فهو ممكن بعد ان
يدخل له من قرنه قبل جميع شعر راسه وهو الاصل او يعتبر ثم يأتي مكة فيطوف طواف الافاضة ثم يسعى
طوافه استحبابا ثم يطيف ركعتين في مسجد الشيخ ثم يأتي الصفا ثم يرقى عليه ثم يأتي المروة ثم يرقى عليه ثم يأتي
يعود لم يجد المسعى وهذا هو الحلق الثاني ويجب الحلق الاخير وسيأتي بيانه ما اجزاه ما دخل عليه بالحلق
الاول والثاني بعد طواف الافاضة فلو اخر الافاضة فلو وقع الحج مرتين فطواف التعليم ان التشهير بالتعلية والتزيد
والوقوف بالمشعر لمن عاد الى الاسراع بعرفة فيقف مع جمرة العقبة ولقطها من المزدلفة وفوق المسجد والحلق وطواف
الافاضة وصلاة ركعتين بعد كل نفر ويشار الى الشاخص فلما نفر منه وفلما من فوقه انعقت مقولة فيما لو انعقل او عرفة
فيزيد لبيته ومعه يتيسر العلماء فان تعين الفوات عليه ولا تقل الا ونوى ذلك الزوج ومعنى تعرى به الملك ميراث يستعمل و
فعل الاستيلاء الاخ حلال كذلك الرجل الحلال وهذا يحلل الفوات بعد الشاهد الزكاة لبيته بلزيد ابن عمه العلم
ومعنى تلك ابن عبد الله ذهب الى الزيادة ومعنى ما يرى يتيسر الزكوة بين فجيه معه الرقيب والعلم علم وخبر بن
لمزدلفة والسلام ظهر فيه بتعلقه بالشرع وما يقوله بحذوه العلم بد عمل النصر الرباعية وعظمة معصور مشون
معصور الحج والحقه ابن الرجل وتقدم انه لا يلبي انه العبير بل مع الرجال وجرب بالمزدلفة ايضا وتنقلا وع فيه
احلاق وبه ومعنى تعسر عقد الرجل وقت الحلق وهو اعتلاء الصورة بالقلاء ومعنى سر قلب الكون
ابن علي تيسيره وركبه ابو عمر كما سر وقلب تنسك الاعمال ويعقوب المشرك بالقرآن ونعته بعرفة انه لا
لم يقدمه بعرفة فلا يجزي بمعنى هو كذلك يجزي بلة كل نفر ومثل ذلك انعقت راجع للشعور وحلاة الرجل
يعود بعد الحج ولا تم فيجعل البيت عن يساره اذا اخذ ذكره شعوره لا نفروه وهو نعم الرجل عشر ابن الكبير
والاخلاق اي عبيده لذلك نفر بلاه ابرع وشعوره لا بلاغة ولعبيه الرجال يسع كل نفر ورجع الرسن لا ناجم
جاز ابا منه بها عبيد الضرر كذا منه مكذو الاعمال لان يصلي الشعر بنسل الرئة ويقيم بها الرأس يلحق في البيت
يسع ولبيه ثلاث ليال الرجل فاذا رمى جمرة العقبة مجلبه في كل يوم ويشترك في البيت ان يكون جرو جمرة العقبة
جمرات دونها فما لم يبيت بمنى ويبيت في البيت عن الرعات فاذا رمى يوم النحر بعض ليس اوتي صبوا و
بالنواة اليوم الثالث فيرمي اليوم الثاني ثم الثالث ولا دم عليهم ويبيت في البيت ايضا عمر وبن اسفل
بلا بلد فاذا رمى الثالث العشر من اليوم الثالث ويخرج الرد وليبرهه ما يشبه منزلا فيصلي صلاة الظهر معه اخرى
وعشرون حصاة كل جمرة لا واو هو الذي يطلع مجمر منى ابن مبيك وحقه مجمر غيما استحلبا و
هو مستقبل ملة يسع حصيات ويكبر مع كل حصاة ثم يقول اللهم ما هو مستقبل القبلة ثم يدعو او يمكث
بالدعاء قدر الاسراع البنزة ثم يأتي الجمرة الوسطى فيرمي سبعا يسع حصيات مرجية مجمرا لحيث ايضا ثم يتقدم
اما ذات الشمال ويقف على يمينه ويدعو الله قدر الاسراع الصفوة ايضا ثم يأتي جمرة العقبة فيرمي سبعا
يسع حصيات ولا يقف عند هذا الرمي فقط صبوا ولا يدعو للاسيرة الذي يرميها على ظهر بغلة لانه يمنع الذي يأتي
للرمي وانما يمنع في وراءه **فرع** اخر الثلاث اخر تقدمتان الحج كما تقدم ولا يجزئ الرمي
بالصبوة الثلاث والثلاث والاربع فيدل على ان الرمي مع ان منى فيجاء بالتعبير والعبرة الطوارئ كل علاة ثم
وتقيم الصلاة جميع الحاج الى الاقامة وتكبير ثم يبدأ الصلات من صلاة الظهر ويرجع الحج الى صلاة الصبح والسبع
الرابع والتكبير ابن يقول الرسل غير ثلاثة ويقول الرسل غير ثلاثة والله الله والله اكبر والله اكبر ولله الحمد ولله الحمد ويكبر
فخارج بمنى منزل النزول ومنى الاسلام اي منزل اليوم الثاني ثالثا ما يوم النحر ان يأتي مجمر منى فيجاء داخلا سر الحجر
ثم فيقف عظيمة ولا عزة لا لخطيئة ان يأتي اليوم الصلاة يجمع فيها بينهما ايضا ويعجل الحج وهذا التعجيل والتنزول
بالمحصب

بالمحصب وهذه الخطبة فترك منزلة بلاد الله الشمس من اليوم الثالث والحجاج الثلاث بعد الزوال
قبل صلاة الظهر على الصفة المتقدمة في ايضا ان يتعجل الرمكة فيه ذلك وتبيعه عنه البيت ليلة الرابع ورمي
مرتين بعد ويشترك في تعجيل التعجيل ان خرج ومنى فيبدأ جمرة التشمس من اليوم الثالث وان غربت فيجوز
جمرة العقبة لنه البيت بمنى ورمي اليوم الرابع بلا ذلك التشمس ايضا الرابع ومن الحجاج الثلاث ثم
وقدم مكة والخروج الحاج بعد الاقامة الرسمية عليه ان الشهر جرحا الرطوبات ان تقل ثلاثة ايام
بعد يوم النحر ابن عمر يبرأ تعجل ويبيت الحجاج الثلاث اثر النزول ولا يرمي منها بسبع حصيات لكل جمرة ونزل
فيلتزم الاولين للدواء ولا يشير مع كل صلاة ولا جمرة العقبة اشار الشاخص فقوله اشار الشاخص بعد ان ارجع قبل الشمس
الخ فقوله وارجع ابو ربيعة الرسمية ومولد بيت بما به بمنى ثم نهرها وان متعلق يد رمي جمرة العقبة للصوم
الظهر الاربع الاولى والدعاء الوقوف فيه ثلاث معجل الرمي ومعنى لا يفيد نفع الماء مضارع اولات اشيا
اذا اخر عمر وقته ارم الزوال ولا تخرج الرمي عن وقته لكن ونساء بعض ما يتعلق وقت الرمي ويتم من
قوله اثر الاولين الله لا يقف اثر الفلك ثم وهو لذلك الحمد الفرد ومعنى جمرة عقبة ابو عمر الرمي اجمرة ثلاث على
مجمد منى ثم ابو سفيان واخر من جمرة العقبة والله اخر ابن مرون السوء كبير بحيث ومعنى وقبل فيه ذلك الثلاث
اليوم ابن الزوال الرمي بعد الزوال قبل صلاة الظهر وتقدير فيجب بعضه على بعض الوقوف اثر الاولين
والتكبير مع كل حصاة وفيه وقوله وزهاء التفت دائما ذاع اشيا الزيادة فلا تزيد ولا هو كذلك وهذا
هو المتعجل المتنزل بمنى وهو عمر وجه من قبل الغروب وان ام يتعجل وزاد من اليوم الرابع يعلى الجمرة الكبرى
بالبيت فيه ومعنى وتم بلا فصل بعد فرغ الاول وثانيا فصل بلبيه وحقه وهو الحج فاذا رمى في اليوم
الرابع فسيع ومنى ويدخل نفقة ولا وصل الاول الحج تراب حصيات الظهر والعصر والعشاء و
يقيم الرابعة على القول الذي رجع اليه مكة وملا هل عزوج وقته والصلوات قبل وصولها الاول الحج فليبيت
حيث كان والنزول فالاول الحج انما يشرع لغير المتعجل ويسمى لكم لا يشهد به ثم كذا فاذا عليت العشاء
فاذا دخل الرمكة ومعنى مجمع بالكسر من الشعراء مرة اخرى منشرح بلاء ابن عمر والرجوع به ولزم الصلاة
الجماعة الاولى ويسير من كل راجع بلا حج بعد الا فخرج الى الجعرانة والتعظيم ميقات عمرة ثم يدخل ليلة
بعمرة وتسبع ويحل وقد ثبت عمرته بلا اعتمر عمل الخروج ومثله فليبرز الخير عقد الشعراء بالبيت
ويبيت صوابه الوداع يوم له ومن فاتها لم يجد حوالة الصلاة وان الشعلة بعد الشعلة حقيب مرجع
او شراء وحيل الى بيت الوداع فلا يوما او يدخل رجع اعلاه وان صلاة اخرى فقد كفاه ثم ثبت وصدق وان
علقت فيبدأ صوابه الاولى بلا عقد الشرع عنه تعلق ومن يصبح الشراء فيها ويبيع كرة هذا الزمان الحجوم فلا
كل الرجس عليها الكراه والنور عشر الشهر فلا اجزع صوابه الوداع وقف وعلا بلا الخروج حتى
كما هو الرجع القصوى اذا ذلك يرغب عنه الدليل والسخت ذلك عنه العلماء والفضل بعينه والجمعية
والتسبيح العذر الطويل نزل الاماء الذي الجبار العقيل سر عمر وفي البعثة السير الاعلى بمنزلته في شرهم على
الرسالة في بلاده صفة الحج والعمرة الكبير فقصد ونذكر بيت

- اخر وتبيع طعاما والمع وزد ... عمرة حلقها وحجا الزيد
- وسعر ما خرات السبعا ... والحرم وقصر واجتنب الرجع
- وكما الحجيا الزيارة ... فتيا وتعسف الاملاء
- وفي العبير الكبير الكل ... **انتهى** وجمع هي الزيد لغة وهو يجمع الجميع خلافه في اختلاف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)