

الطلع ان يصاحبه جلاء من السطح فحينئذ يطلع والاختراز يلغز معا ملفة من مضاربه من
فوكا راب مضاربه فانما مصرو عن فزير سومراده النبع وفيه خلاه ونهه البصر يوزن
واجازة الشجرين والنفرد يوزن منه قوله اكبر اعرجه المنة عني ونجوعا رابا المانية
الرتاعاه قوله بعشر تد الفراء نفور نهم وقوله طالوا كلاما منوا وصي تصفية
بشيعه فلتت صجدة المالكين وقوله ان ثوبه الدهك موحه جنا من البرد ومربيه يكلوه
وقول ابشقة رضي الله عنك من فليلت الرجل مرانه الوضوء **فليبينه** **اعمال الابع**
المصر فليرو وقال الصبر في عمله شاذ وفراشرا ال فلتة تشبيه عمل النبي **وجوه**
الزواصب له **كلمة** **يرجع** **او ينصب** **عنه** **اعمال** **اللمصر** **المضار** **ختم** **احوال** **الان**
ان يضاف اليه ما في جعله فخر لراد واع الناصر الثاني عكسه فخر ان يفتي منه الفعل
زوم منه قوله فخر العوا قبل فواء الابار يبه وقوله نجر الواسع تنفاد الصباريه
وليس مخصصا بالضرورة خلاه البعض في الحوشوح اليت من استطاع اليه سبيلا
ايه ان يفتي البيت المستقيم لكنه قيل ان الثاني ايضا الى العا لعم البزيم العقول فزوما
كانت مستغرا رابا رابع ريتا وتصلح على الترابع عكسه فخر ايسل الانسان من دعا
الجم الخامس ايضا الى الترابع ويرجع وينصب كما تستخرجها بحسب انتشار موع الجمعية
زير عوا **فليبينه** قوله كمن نصب اليه اذ عني ان اردت ان عرفت منزله غير ان
النبي **وجما** **ينبع** **ما** **جر** **عاه** **البعث** **حرا** **لا** **حسن** **من** **عابه** **الاتباع** **المحل** **حسن**
بالمضار البدي المصرا وكان داعا للمجمله ومع وان كان مفعولا يجعله نصب ان فريان
ومع العا على رجع ان فزوزان ومفعل المعبر فتنفرا تحت من ضرب زوا الضرب بالمره اثنت
فلة الترابع بالرفع ومنه قوله من ينجي بالروح واعا جهه طلب المعف حقه المطلق
يرجع المعلوم على الاتباع للمحل المعفا وقوله العا الى التوبة اليقظن ما لك مدي
المعلوم عليها الجعل الفعل الملامه ثوب الخوة وصرفت المعلوم على الموضع اعني
باعا العشي وتقررت تحت من الالجزوا التبع والجر على اللبغ والنصب على المحل كقوله فزنت
دانيت بما حسنا فحافيت الا ادا رس والبياناه ولو فلتة والبع بالرفع جاز على منزلة
الكل كخبروا التبع **فليبينه** **فما** **كلام** **جواز** **الاتباع** **على** **المحل** **جميع** **التتابع** **وسر**
منزله الكرمين من طابفة من المصيرين ذهب سميوب ومنه رافه من اهل البرية الى امة
الجزر الاتباع على المحل ومحل وعمرها جازا العجب والبرون مع التذكير والنعت والخاص

الجواز لورد السماع والتاوي بخلاف الخاص ان النبي **خافه** **فرغ** **من**
الاشارة الى ان المصير المغير بالجر المصير والبعول مع مفعوله كالمرسل مع فلتة و
جلا يتبع ما يتعلق به عليه كما لا يتغير من الصلة على الوصول والبعول بينهما باجني
كلاما يعطينا الموصوف الصلة والله ان يرد ما يرد من لرا وقتا يرد مع التغير قوله وبعض
الجمع عن الجمل للزلة اذ عان فليست اللام من قوله المزة متعلقة بما دعان المتكور
يلجوز فلهما يرد عليه المتكور والتغير وبعض الجمع عن الجمل اذ عان للزلة اذ عان
وهذا التغير في قوله ما يرد وكان ما يرد من الزا من يرد مع ما يرد مع العطا اجنبي قوله تعالى
اذ علم وجهه لغير يوم تبارك المصرا في يوم منصر بار وجهه فمما عر الخ فمختص بي
والا لزم العطا اجنبي يوم مصرو ومفعوله والاختراز موصو اضل صلته والوجه
الخيران يغير ليوم ناصب والتغير يرد وجهه يوم تبارك المصرا ومنه ايضا قوله المزلزم
جام بالعطا جلا مختص فتلقى بلا حرمه امان فليست الباء اشارة للعطا متعلقة
بالمر ليكنز التغير المزلزم بالعطا داع للزم وان كان المعنى عليه لعماد الاعراب لا يستلزم
المحورين بالمتكورين من المصيرين لولا تعلق الباء بمحزوف كانه فليل المزلزم داع التراب
لعماد والبر اثنتان بر ارض المزلزم والجزء وايضا ما يتعلق ما يتعلق به دليل عليه اذ المصير
لا يرد الا من العجب يجعله بالاجماع انه مساو لاسم العا على محل الضير جواز تفرده المصير
به والجزء من يمتثل به عليه لانه ليس بمنزلة موصو ولا مفعوله بمنزلة صلة والله
اعمال **داع** **اسم** **العا على** **تعمل** **البع** **اعلى** **العا** **واسع**
العا على الوصية الراهة على ما عا جارية في الثاني والتاريخ على الفعل المضارع من
اعمال العنا او معر الماضي كذا عوميه التسمييل والصفة جنس والرا على
باعا الاخراج اسم المفعول ما بمعناه وجارية في التذكير والتايب الاخراج
نحو العيب كانه لا يجر على المضارع الا في التذكير ومعناه او معر الماضي الاخراج
ضامر المشيخ من الصفة المنسبته وجعل اسم العا على عمله بالتغير والزم
ان **كان** **مضمي** **بمعنى** **ان** **كان** **يعني** **الحال** **والاستقبال** **انه** **ان** **محل** **جلا** **على** **الضارع**
وسو كذا **ولي** **ما** **يرجع** **من** **العقلية** **بازول** **الاستجماع** **فما** **خوار** **ب** **زير** **عمر**
وقوله وانما النبي وعدا رقت به **او** **جر** **نرا** **فما** **العاجلا** **والصواب** **ان** **النوابين**
من ذلوه والصواب ان من لا عتقا على الموصوف المغير والتغير يرد جازا **العا** **او** **بعبا** **فخر**

لغاوة