

مقدارها غابله أو كسرت **المعزى** ان الحركة المتغير بتبقيد او قطب  
المشكوك ومعزى هداق مقد يسلبه الضهور في كونه مقد يعوق  
مخالفة او مقد لا يسلبه اندها كونه مقد لا يعار به غابله لظهور الاصل  
بغاوة لا على ظهور يته واوقا اذا كان تغير في مشكوكا او ترشح احتمال عدم  
ضرر معزى و **اعتبر** ان من الوصف وسكون الهي الههله وهم المشكوك  
موقوف وكسر الضمومة ماض مجهول ثابت فاعليه **الضمان** اعتدوا  
في الاحتمال اذ كسر الحجر بسبب الظهور بضر المتغير للمدة فان البدل  
ادخل في معاينته في تغير الحركة لم يترط اضرار امره في بعضه به فان لم يكن له  
طريق ولم يدع معاينته هو حتم على الضمور فام فالعجز ومعهم  
شك ان لو طوى ان متغير له مقد بضر فانه بعد على الضمور وان لم يفوقه  
**المعزى** ان المدة المتغير اذ طوى ان متغيره مقد بسبب الظهور  
فانه بعد على الضمور ويحتم عليه يسلبه سواء كان المدة قبل او  
على الضمور **المعزى** كسرت الواسم فاعلها جزاء غير في  
بشيء **فيل** بضم الهم وكسر الواو واسم فاعلها جزاء غير في  
مقد يعار به غابله **المعزى** ان المدة اذ المتغير يغيب معايرته  
له وهو ظهور كما لو كان الي جانب المدة جميعه او جزاه جفتنا البر  
كيتجه الي اخره حتى يكتبه بها فان الخطاب والظاهر عند امكان  
تغير اللغز كما قال النبي الامام وكذا الطعور وان كان قد بنوه عند الخط  
بالظهور انه ما غلب الحسن فان تحقق تغير الطمع واللغز لم يوف اقامة  
الدهى يمتد على اقل الدهس فدارج المدة والظهور والله اعلم وقال  
كراه مرض تغير حتى يغير المصطفى هذا بضر لانه يحمله حيثما كره  
اسلان اليه اسير مر زوق واستدل له بقوله اسير هو ان تغير الحركة بغير  
المحال لا يضرهم وبتحريم العدوى وافتقاره الا لم يصرى والبيان  
وافترض شت على ما لخطاب وكذا القصد في الحثية **وضر** يعنى الضمور  
المعجمة والزل في مشهدة مدهم معلوم برعونه بخذوقه المدة في مشهدة  
ظهور بقوه واجعله المشهدة **المعزى** بضم الهم والولي وكسر الهمز  
فانزله جيم اسم فاعل ما ترجم اليه الضمور للمدة المتغير له وهو مقد  
يعار به غابله واخذه المدة كظهوره ونجاسة وابلوحة ومعزى في مقد  
ضمها **المعزى** ان المدة المتغير في شت وخطا له معزى  
له غابله غير ظهور سواء غير لونه او طعمه او ريحه او وليا اذا تغير  
اشي من منها وان شئت **بضر** الهم المتغير للمدة **الاصح** بضم

٢٥  
١٣

الهم وكسر الصاد الههله اخرى فاقاسم فاعل لا يحق ايه المدها لسطر  
كذلك الحرف غير ممان جته **بضر** كسر في المدة الجوار والظهور في شدة  
**خلاص** يعنى ان الحركة المتغير بمعارف ملاحظ غير مخالفة وسلب  
ظهور بضم وعقد مع قوله من يحضن او تغير المدة **بشيء** بضم الهم  
بشبهت الهم وسكون الظاهرة اخرى ذلك فمثلثة ايه اقامة بموضع  
ان المدة اذا تغير لونه او طعمه او ريحه بسبب كون اقامة بموضع  
وهو ظهور وهذا ما زائد انه على المختصر نقله الحق فاعلى عبد الوهدان  
والخطا كع اسير رشد وزوق **او تغير** الهم **بشيء** بضم الهم  
وقيل المشهدة صوف والواو وكسر اللام مشهدة اسم فاعل تولد بشيء  
اللغز وصلته مخذوفة ايه منه **المعزى** ان المدة المتغير بماتق  
لدمنة ظهور لانه مقد يعس الاحتراز منه وبما هو موجود غير  
هذا هو المعزى وما وحكى منه عما كسر رضي الله تعالى عنه فوا  
بكر الله مع وجود غير الهم بوقت كسر رسول الله ص الله  
عليه وسلم المدة بالظهور ان الا ان يتغير احتا واطا به عن الوقت  
الاما لا ينكته عنه غابله ممد هو فرق ومثله كذا في غير  
يطيق او جرى على كبريتا او تغير لظهور مكشبه او بالخط لا انه  
متولد عن مكشبه تغلة السواق ومثله للمتولد من المدة بقوله  
**كسرت** بضم الطاء الههله واللغز ويقال للهم ايضوا هو الخضرة  
التي تعلق المدة اذ اطل مكشبه **وآه** خلت الكتاب الخنزير و **بضر**  
بضم الهم ومجتمه زارة فير وهو ما بنيت جوانب الجدر الملاصقة للمدة  
والضريح كآمير نبات المدة له عرفه لا تصد الي الارض **الزلفان**  
وهو هتان صغير يتولد من المدة ووضع الطبل بملء هو بشرط  
اعتبار التغير في وقت **بضر** بضم الهم بضم المشهدة تحت وسكون الطاء  
الههله ويقال المدة السقذ في اخره خاة محجمة بكمه ضمير الخطاب  
قاه ظن فيه او طرح فيه بعد الظن وغيره سلب ظهور منه لا نص  
مقد يعار المدة غابله **قاله** الطر كوسى **فبديله** قد بعد له  
الهم **فان** **الاستهت** كسر الضمور و لوطين وعصفا على  
كل من **بضر** **او سقذ** بضم الهم بضم المشهدة وشدة المدة  
صحة **المعزى** ضد الحوت **بشيء** ان المدة المتغير بالسقذ  
اعني **بضر** لا يدرى يعطف المدة غابله ومعه حتى ان السقذ  
الميت اذا تغير المدة سلب ظهور منه لانه متولد من اخر غير غابله