

فوقه جلا ناصه العلق وانما تنقى وهما معز التعليل وكل منبدا
 يرمع لكل من الامرين فيلوصا ان تعلوها العراض ولا تخلص يعنى
 لا يظن ناصه العلق ولا ناصه تنقى ان يترك الاستغفال بها وتعين ولا يبو
 جرم ويرى ولا خلاف عليه قوله في اثيره المنفى حتى يتلف الانسان
 في القربى جلا جيران من يعصل جينيه وهذا معن فوم عليه السلال
 وهى اول ما يتبع مراد من لغوه عليه العطلان ان المراد بجزع العلس
 انقرا على ولاش منزع بعض العلماء وقرا اخر بعض العلماء وهذا
 ان الرجال لا يظنر وبه السلس على بالبر ايش وهو اخر خلا هي
وقوله عليه السلال وعلوه السلس هو لم يتطبعها ويزلها
 لخل من طليتها وهو معل ايضا بقوله جلا ناصه العلق وانما تنقى
 ان اول من ذكره بعضا يقتضى بزلها وتعليلها للسلس لان الشواهد على قدر
 شرف العز المعنى فكان نعل من تنالوا البر حتى تنفقوا مثلا فيكون معه
 تعليلها مع خبر مراد الاجر العنق والاشوار الجسيم والاشارة
 في مجموع فوم وانما تنقى للسلس والتعليل ايضا جلا موم وقوله بانها
 ناصه العلق فيتمل ان يكون مراد به التشبيه البليغ في قوله
 الاله فصره تخبره هذا العلق وتخصيم جلا يقال ناصه الجيش
 ويقتل انه لما حان منعتن حال الموت التي هي ناصه حاله الاقطا
 فحسنة وغيره من جلا العلوم تعلق جلا لثة احياء الهلى عليه ناصه
 بوزن الاعتبار وتكون الخمد في فوم جلا ناصه العلق السليم
 على انه امر ضروري انه هو متعلق بامر ضروري وهو الموت الذي لا يلب
 عنر ولا عين تملو حتى عنر وبها العز على احوالها في الفيلسوفى
 بوزن العلق واعتناوه به بفعال وهو العلق في قوله عليه السلام
 اذ اعرج فظنوا انقرا بالخروش

الرجال لا يظنر وبه السلس
 على بالبر ايش الخ

وهو الخ ضروري
 اذ اليقين جلا الخ ضروري من وارش في النادر ومؤزوت
قال بعض الناس الى انقراض الرضا بغير وارث وهو ووش
 وقمر يقون من سماه العلوم صا ينزل ببعض دون بعض وعلم العمل
 بعض نازل بالقل اهر وبانه التومين **فقال المصنف** رحمه الله
جاء يخرج من تركه الميت حتى تعلق بعين
 ظلمه من وعبر جمل ش مومنة فيض بالعرفه ش نصى ديوش
 ش وما يياه من الشك البلى ش البلى في ش لوار ش عرس المصنف
 كغيره ما يوج من الشك في حكمة امور ورف لانه اما ان يشوى
 ش بلافيد الموت او الموت والشايت قبل الموت اما ان يتعلق
 بعين الشك في الاول والا والاطفون العبيقة والشايت الذين المصنف
 والشك في الموت اسالوات الميتا او غيره الاول موم التومين
 والشك في اصابه او لا الاول الوصية والشك في الميراث والمعنى
 ان اول ما يوجب ابا خراجهم من الشك ويقوم على غيره الخسوف
 المتعلقة باعبان اللانفيل المستر وشك خلا وبعضا ظالم هو
 الجوز يدان رة الى من اولى باخذه ولو كان فيه الميت وليدى
 له غيره وكلا العباد اذا جمل جمل بين توجب مالا خلا اذا كانت
 خلك او عمرا وعمل الولي على مال اوا يتطلف مالا لخصه الى يومى
 عليه لان العمل بملا جمل بمومين لثة المومين جمل بينه وان يوي
 بارش تلف الجنايت مراض والاجال جمل عليه احو به لان حقم تعلق
 بعينه بقور هي عين ش جمل بقر تعلق به حمان ملام يشك
 جمل بينه وبينه وانما عزى بولا الراهن العوم بفض على المرئوس
 بفلو على حى الحين عليه وان ثبتت جمل بينه بالبيت اوا عزى بولا

لور من عمل ش جمل

1957