

والعلماء من الحنفى حتى الحاج عماد الدين بن ابي الفضل الشيخ
على البرج ومعه اعيان كرام الله على علمه للعلماء حتى فرس اهل
بغداد رحمهم الله تعالى ونعتنا بجمعنا امين
كله البلاء طرا لا رجلا من انكارنا بالعلم والتفريغ
بجوز ان اري جيلنا ماضى قرا يبين على منون العيس
بس البربر في البتوا جميعا ما غير تعبير ولا تفر ليس
اصل الخلق عجيب غير نيسه ويجز العرفه هي كل نبيها
بذل الهوايه غير انه محتمل شمس الخيره بان كل ربيس
موضع صوره على كل ربيسة سكت القربى ربيس
متنجه عن من له اولوا النسي عصفرا على بقلب غير خبيثين
اذنا بنشر الجمع المسموع له منه في القسيس والنزيبين
عصرتها بالمشا بوضع نباله اذ ارتحوه بل حيس حليين
انتمى وذلك حين اعلم الشيخ سيع عوينى بكنى ابي بيشير السمينه ان يري
ببطل الحس وي فرقه بل حيس حليين تارىخ ذلك العلم الراجح يرمع العلم بعتنه

الشيخ روى الترمذي والنسائي وابنا ماجنة باسناد جليل النبي صلى الله
عليه وسلم قال لم يتم زيارته بكتيبه وهو حديث حسن روى عنه القاسم بن ابي اسحاق
عليه السلام عن ابيه بالواقعة بكتيبه ه وذلك لانه كان الصح حمله بالسر مع
جوهرا وهو من اهل بيت زيارته بكتيبه في الفقه القائل بالانصر المخرج من بن النجار
بكتيبه با حيدر وثق بالاعمال وبكتيبه بالخرقة في علم النبي صلى الله عليه وسلم
ويعود بن مخر عترة حنفية وتومس بالواقعة حنفية خردو اربعه من الزمى وبكتيبه
في جميع ما ذكره الجيع ما كان على الصيرفة وقال في رضى الله عنه على النبي صلى الله عليه وسلم
بكتيبه زيارته بكتيبه وقال معروف حنفية المومنة بوجعك بكتيبه من الراضيه في العلم
ابن تاليت وقال الشيخ علي زيارته بكتيبه بكتيبه بالقران والبر الهل رضى الله عنه
ومن اعجب ما انتمى باحد زيارته من حنفية بكتيبه بالقران في جميع ما انتمى
ابن ادم وجمع وعده اذ فرقا بكتيبه بالقران مسجدة وهي عود الاصول السليل
وعود من رت الدرهم بالقران وعود من رت النسله بالاختصار واليه عترة وهي
عود الدار شيبه بالاختصار وعود الدار شيبه باليسط والوال اربعة وهي عود اصحاب
النزق والاصول ان لا تقول اذ المخرج بالقران مع اليه مسجدة عترة وهي عود الدار شيبه
والدار شيبه والاختصار والقران مع الوال اربعة وهي عود الدار شيبه على طريقه
اليسط بزيادة مولاة الولاية مع الوال اربعة عشر وهي عود الدار شيبه باليسط
خلا الود لان فويقت النبي والقران مع اليه والوال اربعة عشر وهي عود جمع
بالقران اذ العود بعوده حرمه ثلثه وهي عود شريكه الورد عود الاصول
ان تقول اذ المخرج بعوده حرمه ثلثه وهي عود شريكه الورد عود الاصول
وعود الودع اذ المخرج الورد مع القران بكتيبه ايضا وفتح ما فيها اذ المخرج
بكتيبه حرمه وهي ثلثه في تعديلها كانت تسعة وهي عود الاصول السليل
على الراجح في مقال كاتبة نيل من حكمه حنفية بكتيبه لودع الله نعمه واببر واسيب

مر الغيب ما انتقا به اسم زيار
ابن ادم وجمعها وعده اذ فرقا